



REVISTA SALTEÑA COLECCIONABLE

la Gauchita

La Gauchita en sus Bodas de Plata – 25 Años

Año XXV – Edición N° 182 - Tomo XVI - Salta, agosto de 2018 - ISSN 0328-2694 - Reg. Prop. Intel. Exp. e Insc. N° 745608

ALE HNOS. POR LOS PUEBLOS DE SALTA Y SUS FIESTAS



Historias Ejemplares: Perdiguero por Perdiguero



EL "CUCHI" CON "EL COCHERO JOVEN", CESAR FERMIN PERDIGUERO Y PATRICIO GIMENEZ.

Chañar



Por Yola García

Edición del:



INSTITUTO CULTURAL ANDINO



"Martín Miguel
de Güemes,
Héroe Nacional"

La Gauchita

Publicación Mensual - Año XXV - Tomo XVI

Edición N° 182 - Salta, agosto de 2018

ISSN: 0328-2694 - Reg. Prop. Intel.

Expte. e Insc. N° 745608

Editor: INSTITUTO CULTURAL ANDINO**Propietario:** Miguel Eduardo Ceballos**Administración y Redacción:**

Manuela G. de Todd N° 930 - Salta

Teléfono N°: 387 6206934**Celular:** 0387- 155101026**Web:** www.revistalagauchita.com**e-mail:** eduardoceballos.salta@gmail.com

Declarada de Interés Cultural por Resolución N° 116/96 de la Secretaría de Cultura de la Provincia de Salta y por Resolución 34/96 de la Subsecretaría de Cultura y Educación y por la Subdirección de Cultura y Comunicación Social de la Municipalidad de Tucumán y por Resolución N° 1983/96 del Ministerio de Educación de la provincia de Salta.

Declarada de interés Cultural y Turístico por Resolución 109-16 de la Municipalidad de Coronel Moldes, Salta.

Declarada de Interés por la Cámara de Diputados de la Provincia de Salta, agosto 2016, por Declaración N° 70 del 28 de junio de 2016, por el Expediente 91-36.262/16.

Director:

Miguel Eduardo Ceballos

Secretaría de Redacción:

Susana Rozar

Coordinación:

Viviana C. Ceballos

Producción:

Vicente Ceballos

Colaboraron en este número:

Juan Oscar Wayar - Yola García

Ramón H. Romero - Felipe Mendoza

César Sergio Perdiguero - Walter O. Chihan

Edmundo del Cerro - Lalo González

Soporte Técnico:

Eduardo Mateo Galeano Ceballos

Armado e Impresión:

Editorial MILOR Talleres Gráficos

Mendoza 1221 - Salta - Tel.: 0387-4225489

* Se autoriza la reproducción de cualquier trabajo, siempre que se cite el nombre de esta publicación y el del autor y se envíen dos ejemplares publicados con ese material.

* Realizamos intercambio con publicaciones similares de todo el mundo.

* Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la opinión de esta publicación.

* La Gauchita se entregará sin cargo a Escuelas, Colegios, Bibliotecas. Para ello deberán presentar una nota con sello y firma de la autoridad de la entidad.

EDITORIAL

Ingresamos al octavo mes del año, agosto, el de los vientos. Transitamos un frío invierno que mostró su mano con bajas temperaturas. Será un modo de valorar la próxima primavera.

Este tiempo se inicia con la Fiesta Nacional de la Pachamama, que se vivirá en San Antonio de Los Cobres, desde el 1 al 6 de agosto, mito incaico arraigado en las comunidades indígenas que tienen mucho colorido y singulares características, se realizan también en La Caldera, muchos otros pueblos y en la ciudad de Salta.

En el calendario también figura la Fiesta Provincial del Tabaco en Chicoana donde además se rinde honores a San Isidro Labrador y Nuestra Señora del Carmen, con desfiles de carrozas alusivas, máquinas agrícolas, gauchos, exposición rural, peña folklórica, elección de reina.

El 20 de agosto, Fiesta Patronal en honor a San Bernardo, fiesta religiosa, con destreza gaucha y desfile, en Coronel Moldes. Esta Fiesta Pagana con ritos propiciatorios de la fertilidad de la tierra y la reproducción de animales también se realiza en San Bernardo de las Zorras, donde aparece el baile ritual del Suri, avestruz serrano, como el color de la fiesta. Sobre estos acontecimientos populares se podrá leer en la Gauchita y en su contenido también encontrará el lector la información del espectáculo AADI Haciendo Caminos en Salta, que la Asociación Argentina de Intérpretes presenta todos los años en Salta, en la Casa de la Cultura; Ale Hnos. además de difundir los pueblos de Salta, acerca la nueva sección 'Historias Ejemplares' con el recuerdo de un grande en la nota 'Perdiguero por Perdiguero'; Juan Oscar Wayar escribe sobre 'Nuestro Nazca Salteño'; la señora de los árboles, Yola García lo hace sobre el 'Chañar'; seguimos reproduciendo fragmentos de 'La Cocina Ecléctica' magnífica obra de Juana Manuela Gorriti; el peluquero-escritor Ramón Héctor Romero publica 'Un padre que llora'; el dibujante Felipe Mendoza dibuja y escribe sobre 'La leyenda de las brujas'; entre las semillas que alimentan aparece la granada con su mágico nutriente; el programa del AADI Haciendo Caminos en Jujuy, en el Teatro Mitre de Jujuy, el 28 de agosto; el breve comentario del AADI Haciendo Caminos en Famaillá, Tucumán, realizado el 7 de agosto; las Efemérides de Salta para recordar nuestra historia regional; Consejos del Dr. Walter Octavio Chihan, para saber cuidar a nuestras mascotas; el doctor Edmundo del Cerro acerca sus 'Reflexiones III' sobre los protagonistas de nuestro cancionero; Lalo González, director del Trío Azul cuenta sobre 'La Chica de Blanco que mete miedo y una foto cuando incursionaba en el deporte en el Club Anzoátegui; En Ediciones Recibidas se cometa sobre las obras recibidas.

La Gauchita, a pesar de la crítica situación del momento, seguirá poniendo imaginación y esfuerzo a esta noble tarea de difundir la cultura de nuestra tierra

Trabajamos porque La Gauchita es de Salta y hace falta.

ALE HNOS. DIFUNDIENDO LOS PUEBLOS



por Eduardo Ceballos
eduardoceballos.salta@gmail.com

Fiesta Nacional de la Pachamama

Del 1° al 06 de agosto, Fiesta Nacional de la Pachamama, mito incaico arraigado en las comunidades indígenas que tienen mucho colorido y singulares características, en la localidad de San Antonio de los Cobres. Se realizan festividades también en La Caldera, en otros pueblos y en la ciudad de Salta. Cada año, cuando llega agosto, el noroeste argentino se viste de fiesta, y celebra a la deidad más importante y representativa de los pueblos originarios, de la cultura preincaica y de los pueblos andinos, el culto a la Pachamama, o Madre Tierra en lenguaje quechua.

La Fiesta Nacional de la Pachamama de los Pueblos Andinos, como se llama ésta celebración, tiene lugar en todas las provincias que integran el NOA, su propósito es honrar a la madre

tierra, y agradecer por su generosidad al proveer a los seres humanos de todo lo necesario para su supervivencia. También es una excelente ocasión para apelar a su bondad y pedir que siga bendiciendo con buenas cosechas, fecundidad y prosperidad.

En la provincia de Salta, la festividad comienza en las primeras horas de la mañana del 1 de agosto, en San Antonio de los Cobres, ubicado a 170 km de la ciudad de Salta. La ciudad, se llena de gente, locales y turistas se juntan para honrar a la Pachamama con rituales transmitidos de generación en generación, y que los lugareños llevan a cabo con total dedicación y sentimiento. Los principales participantes de esta gran celebración son los pueblos originarios que responden a las etnias Colla, Wichi, Toba, Guaraní, Diaguita, entre otros.

La celebración comienza con el ritual del sahumado de las casas; cada integrante de la familia junta residuos y cosas desechables de su casa, los coloca en una pala llena de brasas y los cubre con plantas típicas de la región, como chacha y pupusa. De manera simbólica,



Ale hnos.

La marca del transporte

con éste ritual del sahulado (que va acompañado de un rezo comunitario) se agradece, se pide perdón, y se limpia o purifica la casa, los bienes de la familia y a cada uno de sus integrantes. Otro de los rituales típicos de esta celebración es la corpachada (darle de comer y beber a la madre tierra), el cual consiste en cavar un pozo en la tierra y allí arrojar bebidas alcohólicas, alimentos, cigarrillos, hojas de coca y todo lo que proviene de la tierra, ya que la creencia incaica es que esta deidad- cuyo principal atributo es su capacidad de producir- tiene hambre y sed. Acto seguido se tapa el pozo con una piedra (o apacheta) y se prende fuego. El ritual concluye con la ingesta de mate con alcohol y la colocación del amuleto típico, llamado Yoki.

El día transcurre con música y danzas típicas de distintas etnias, coplas y mucha alegría. Se respira un clima de celebración y a la vez de solemnidad. La jornada concluye con una cena comunitaria y un espectáculo folclórico en el

salón municipal de Tolar Grande y en San Antonio de los Cobres.

Si bien el 1 de agosto tiene lugar la celebración principal, la festividad se extiende durante todo el mes y alcanza a todos los pueblos, ciudades y localidades que componen el noroeste argentino. Para quien quiera vivir una experiencia cargada de misticismo y energía, y conocer una parte esencial de la cultura de la puna, la Fiesta Nacional de la Pachamama es una visita obligada.

Para llegar a la localidad del San Antonio de los Cobres se puede venir en ómnibus con la empresa Ale Hnos. o en auto, tomando por RN51 desde Salta Capital, con un tiempo estimado del recorrido en automóvil de tres horas aproximadamente. La finalidad de esta celebración, que se realiza durante todo el mes de agosto, consiste en reivindicar las tradiciones preincaicas y el sincretismo cultural de los pueblos originarios andinos que habitaron el territorio que hoy compone el noroeste argentino.

De esta fiesta, acaso la más representativa de los pueblos originarios locales, que se organiza cada año en San Antonio de los Cobres, participan todas las comunidades Colla, Wichí, Toba, Chorote, Chulupí, Gauraní, Tapiete, Chané y Diaguita Calchaquí de la provincia de Salta.

Se trata de una celebración muy sentida que se vive con particular intensidad en la Puna salteña y en todo el mundo andino de la República Argentina, se espera con ansiedad la llegada del mes de agosto para rendirle honor a la Pachamama, un ritual que también va ganando terreno en las áreas urbanas de la provincia y ya llegó a la ciudad Autónoma de Buenos Aires.

La Pachamama, o Madre Tierra, es una deidad femenina cuyo principal atributo radica en su capacidad para producir, bendecir y engendrar las plantas, los animales, alimentos y demás medios de subsistencia que favorecen al hombre. Por lo que se la venera como a una madre que nutre, sustenta y protege al ser humano. Habita en las entrañas de la tierra, y es el dios supremo para los descendientes de los pueblos originarios que viven en el territorio que hoy conforma el noroeste argentino.

El culto a esta deidad que los pueblos andinos profesan en la actualidad se remonta a la época preincaica, es decir, antes de que la región fuera anexada al Tawantinsuyo o Tahuantinsuyo —como denominaban los incas a su imperio— cuando los nativos llevaban a cabo ofrendas y sacrificios que formaban parte de ritos ancestrales.

A primera hora de la mañana parte de la capital provincial un contingente de turistas con destino a la estación de tren de San Antonio de los Cobres, ubicada a 3776 metros sobre el nivel del mar. La jornada, que además de la ceremonia espiritual incluye actividades como dan-

RADIMA **TRESING**

RINCONES
Trend & Art

- ◆ Muebles de diseño modernos y de estilo
- ◆ Decoración e iluminación
- ◆ Arquitectura y construcción
- ◆ Diseño de Interiores
- ◆ Domótica
- ◆ Paisajismo

RINCONES
MUEBLES DE ESTILO
NOVEDADES

Horario:
De lunes a viernes
de 9 a 13 horas –
de 17 a 21 horas
Sábados: de 9 a 13 hs.
Domingo: de 17 a 21 hs.

20 de Febrero 816
(entre Alsina y Necochea)
3874639261 - 3875209739

f
i
w

zas y música de sikuris, coplas a la Pachamama y bailes autóctonos de las diversas etnias, concluye con una cena comunitaria y un espectáculo folclórico. San Antonio de los Cobres, sede de la fiesta, es la localidad cabecera del departamento de Los Andes, en el centro-oeste de la provincia de Salta. Su nombre es epónimo de San Antonio, protector de mulas, patrono de arrieros y viajeros, y también alude a la cercanía de la sierra de Cobre, rica en este mineral.

Este territorio estuvo bajo control del así llamado Imperio Inca antes de la invasión española. Hacia 1525, el territorio bajo control inca se extendía desde la actual Colombia, pasando por Ecuador, Perú y Bolivia, hasta lo que hoy es el norte de Argentina y Chile, con un área de más de 3500 kilómetros de norte a sur y 805 kilómetros de este a oeste. Los historiadores estiman que esta inmensa región estuvo habitada por una población de entre 3 y 17 millones de personas de distintas culturas andinas. El territorio estaba dividido en cuatro grandes regiones o suyos (parte), y de ahí el nombre Tahuantinsuyo, término que proviene del quechua y significa Tierra de los Cuatro Cuarteles o de las Cuatro Partes. El proceso de expansión inca fue muy rápido. En un lapso de ciento cincuenta años imposieron su control ideológico y económico sobre centenas de pueblos originarios de los Andes. El cierre de la Fiesta Nacional de la Pachamama de los Pueblos Andinos, tiene lugar en el sitio sagrado que se encuentra en un cerro a cuatro mil metros de altura sobre el nivel del mar, un lugar místico, cargado de fuerza y energía, desde el cual puede contemplarse todo el paisaje de la Puna.

Fiesta Provincial del Tabaco

La tradicional fiesta en honor a San Isidro Labrador, patrono de los agricultores, le dará nuevamente marco a la tradicional Fiesta Provincial del Tabaco en la localidad de Chicoana.

Diferentes actividades involucran a los productores y a los pobladores de la localidad. Se destacan los concursos de almácigos y mel-



Fiesta provincial del tabaco en honor a San Isidro Labrador

guedas, como así también la elección de la reina departamental.

Fiesta Patronal en honor a San Bernardo



Coronel Moldes: Fiesta patronal en honor a San Bernardo.

20 de agosto: Fiesta Patronal en honor a San Bernardo. Fiesta religiosa, destreza gaucha y desfile. En la localidad de Coronel Moldes. Fiesta Pagana con ritos propiciatorios de la fertilidad de la tierra y la reproducción de animales en San Bernardo de la Zorra. Baile ritual del Suri, avestruz serrano. También se celebra en San Bernardo de las Zorras.



- Frutas Secas
- Aceitunas
- Encurtidos en general

Salma
de Oscar Darouiche

Lamadrid 980 - Tel. (0387) 4235628 - 4400 Salta

“HISTORIAS EJEMPLARES: PERDIGUERO POR PERDIGUERO”

En “Historias Ejemplares”, nueva sección auspiciada y apoyada por la empresa Ale Hnos., presentamos una breve reseña escrita por su hijo y amigo Sergio César Perdiguero. Un gusto presentar a este hombre, con quien tuve la suerte de compartir el trabajo en diario El Tribuno, en calle Dean Funes 92 y la legendaria radio LV9. Con cariño y orgullo. Eduardo Ceballos.

Cesar Perdiguero, poeta, locutor, político, folclorista y cantor, andador incansable, más allá de su tonada, vive el rumor bagualero de su querida Cafayate, detrás de sus tonadas, la sal de Cachi, el vino de Seclantás y todos los valles. El dolor anteño, el negro tabaco del Valle de Lerma, la luna y cosecha de su hondo hombre en la provincia, en la salteñidad, como él bien la llama, en sus cuatro rumbos cardinales.

Formó dúo con Eduardo Falú, debutando en Radio El Mundo, en mayo del 45, con quien escribió canciones memorables como “La Niña”, “Tabacalera”, “Albahaca sin carnaval”, “Triste para Rosa de Unduavi”, “Canción de luna y cosecha”, entre otras.

Viajero, junto a Castilla, por Europa, Estados Unidos y toda



América, su gusto por viajar se hacía sentir más en su regreso, por eso siempre “estoy de vuelta”.

También Perdiguero era: Ce-

sar Cacharpaya, Cesar Carnaval, Cesar cantemos y el Cochero Joven.

Junto a Castilla, en los años 58, fueron los creadores de un



COLEGIO AMÉRICO VESPUCCIO N° 8004

NIVELES:

- INICIAL
- PRIMARIO
- SECUNDARIO
- AULAS DIGITALES

ORIENTACIONES:

- CS. SOCIALES Y HUMANIDADES
- ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN
- CS. NATURALES

27 Años al servicio de la Educación

La Florida 737-4400-Salta teléfonos: (387) 4234513-(387) 4230306

E-mail: ColegioAmericoVespucio8004@gmail.com

programa inolvidable que se irradiaba dos veces por semana, en Radio el Mundo de Buenos Aires: "El canto cuenta su historia", con Los Fronterizos.

Inventor de la palabra "salteñidad", escribió sus libros "Cosa de la Salta de Antes", "Calixto Gauna" y "Antología del Cerro San Bernardo" en donde recorre y atraviesa gozosamente el territorio de Salta.

Gran Animador del Festival Latinoamericano, maestro de ceremonia, festival inolvidable de los años 60.

Junto a Arnaldo Etchart, crearon el invento maravilloso llamado "Serenata a Cafayate".

Tampoco nos podemos olvidar de su programa diario por Radio LV9 "Cochereando en el Recuerdo", que se emitía a las 23 hs., de lunes a viernes, durante 20 años aproximadamente.

La presentación de dicho programa decía: "Un viaje hacia el enamorado corazón de Salta, de su gente y de sus costumbres". En el relato, Perdiguero jugaba y hacía resaltar toda su "salteñidad".

Recordamos, para despedirnos, que con Fernando Portal, en su zamba "Estoy de vuelta" decía "... me fui solo, volví triste, por la senda, mal herido, menos mal que guitarreando, me esperaba algún amigo..."

Churo, no ???



César Fermín Perdiguero con Mercedes Sosa.



César Fermín Perdiguero con Eduardo Falú.



César Fermín Perdiguero con el 'Coya' Martín Bustamante, el Señor del Verso Coya.



Sistema de Seguridad S.R.L

**Alarmas - Incendios
Video / CCTV
Mantenimiento Industrial
Monitoreo las 24 hs.
los 365 días del año**

Urquiza 1402 - Tel./Fax: (0387) 431-3914 - Salta



ASOCIACION ARGENTINA DE INTERPRETES

ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO, REPRESENTATIVA DE LOS ARTISTAS INTÉRPRETES MÚSICOS,
RESPONSABLE DE LA PERCEPCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE SUS DERECHOS, DESDE 1954

La Asociación Argentina de Intérpretes presenta el recital de música popular 'AADI Haciendo Caminos' con la actuación de Alfredo Villegas, Juan Rueda y Alma Carpera.

El recital se llevará a cabo el viernes 17 de agosto de 2018, a las 21 hs., en la

Sala Juan Carlos Dávalos de la Casa de la Cultura, Caseros 460, ciudad de Salta.

Entrada libre y gratuita, la que debe ser solicitada anticipadamente de boletería.

Esta presentación cuenta con el apoyo de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la provincia de Salta.

Este espectáculo se realiza con el propósito de promocionar y difundir a los intérpretes del interior del país. AADI creó este ciclo de música en vivo a cargo de los intérpretes músicos asociados más representativos de cada región.

Esta vez, la ciudad de Salta, tendrá la oportunidad de

2018 9º AÑO CONSECUTIVO	
AADI HACIENDO CAMINOS RECITAL DE MÚSICA POPULAR	
SALTA	VIERNES 17 DE AGOSTO, 21 HS.
	Alfredo Villegas
	Juan Rueda
	Alma Carpera
SALA JUAN CARLOS DÁVALOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE SALTA CASEROS 460 RETIRE ANTICIPADAMENTE EN LA SALA SU ENTRADA GRATUITA	
AUSPICIA   ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTÉRPRETES www.aadim.org.ar	

ver a sus artistas en un espectáculo gratuito en la Sala Juan Carlos Dávalos de la Casa de la Cultura.

Allí participará Alfredo Villegas, destacado intérprete de la música popular de la provincia, con el grupo Contempo. Juan Rueda cantor salteño que cuenta con una extensa y reconocida carrera.

Además actuará Alma Carpera, dúo folklórico femenino conformado por Rocío Soledad Formeliano y Silvana Mercedes Álvarez de Cerriillos.

En el intermedio, se hará entrega de una placa al señor Pedro Servando Fleita, el poeta de Los Cantores del Alba, en reconocimiento.

		INSTRUMENTAL Accesorios p/uso enfermos - Insumos e implantes de cirugía Muebles p/Podología y Cosmetología	 
	CIRUGÍA - ORTOPEDIA - PODOLOGÍA		
Gal. La Continental / Loc. 8 / Tel. Fax: (0387) 4313666 - Buenos Aires 274 / Tel. (0387) 4221535 - ortopedia.perri@hotmail.com			

NUESTRO NAZCA SALTEÑO



Por Juan Oscar Wayar
sargon@hotmail.com

En la historia de los misterios siempre encontraremos en el inventario de lo desconocido a las líneas de Nazca ubicadas en el centro-sur del Perú y con ellas un caudal inmenso de ríos de tinta tratando de explicar por qué existen, quien las hizo y para que sirvieron.

Pues bien nuestra Puna Salteña también tiene una de esas huellas, aunque claro no con la abultada bibliografía de sus primas peruanas, pero sin con sus enigmas a cuesta. Estas figuras hechas por los ancestrales habitantes de ese territorio son unos geoglifos localizados en el paraje, Matancillas a 40 km de San Antonio de los Cobres.

Estas reliquias de Salta tiene más de 2000 años de antigüedad y al igual que los dibujos de Nazca que son perceptibles desde el aire, las de la puna son visibles desde la ruta misma. Están hechas con rocas de cuarzo de color blanco y fueron construidas en la ladera de un alto monte, se las distingue fácilmente ya que desentonan con el color puneño de los cerros. En el sitio también se encuentran diferentes geoglifos entre ellos dos llamas gigantes de más de 5 metros de extensión, que asemejan con las hechas en Nazca, de igual forma existen otras figuras con motivos geométricos y uno irreconocible por estar



semi enterrado.

Estos restos de nuestro pasado son poco conocidas, pero es indispensable que como salteños sepamos que estas cosas existen en nuestro territorio y así obtenemos un compromiso social por protegerlas y conservarlas, porque como es, bien sabemos, "No se Ama lo que no se Conoce".

El sitio arqueológico de Matancillas fue estudiado por los expertos como mostré en la materia y al igual que las ruinas jesuitas que mostré en un capítulo anterior es sumamente importante que las instituciones gubernamentales protejan estos lugares y no dejen que se pierdan en el tiempo. Hoy en día existen muchísimos lugares que aún no han sido estudiados y algunos fueron descubiertos hace décadas pero no se los da a conocer y no tienen una gran difusión, siendo estos lugares posibles fuentes turísticas, como lo

son por ejemplo las líneas de Nazca en el Perú transformándose para ese pueblo en un símbolo nacional que ha llegado hasta figurar en las monedas oficiales de ese País. Otros geoglifos famosos son los del desierto de Atacama en Chile, un arte rupestre que también engloba figuras misteriosas pero hermosas en las dunas y elevaciones del árido trсандino. Destacándose allí formas antropomorfas y de animales, llegando a conservarse por la escasez de lluvia que tiene esa zona. Las figuras salteñas seguramente se hicieron como calendarios para la agricultura o quizás sirvieron como parte de algún ritual religioso de los pueblos originarios que las construyeron. Y han perdurado por siglos, dándonos un mensaje claro, el cual es proteger la naturaleza, plasmadas en piedra como animales autóctonos de nuestro suelo.

FINOTTI DIESEL

TODA LA EXPERIENCIA en reparación de
BOMBAS INYECTORAS DIESEL para un mejor
rendimiento de su motor.

CAMIONES - TRACTORES - MOTORES FIJOS



DELFIN LEGUIZAMON 223 (ALTURA CATAMARCA AL 1300) / TEL.: (0387) 4237880 - 4238757 - SALTA



por Yola García
yolaestelagarcia@hotmail.com

El chañar (*Geoffroea decorticans*) es un árbol de la familia de las fabáceas (o leguminosas). Su cuna es en Argentina, crece en los bosques y matorrales de Salta y Chaco. Mientras que en Chile se encuentra en el Desierto de Atacama principalmente. Esto habla de su capacidad de adaptarse a cualquier clima, soportando sequías y lluvias por igual.

El chañar es un árbol mediano que puede medir entre 3 a 10 metros, dependiente de su crecimiento en bosque poblado (será más pequeño) o más aislado.

Sus hojas pueden ser usadas para tratar durezas como granos o inflamaciones de la piel, también se consumen en infusiones que alivian el asma y hasta dicen que la tuberculosis.

El fruto del Chañar es globoso y ovoide, parece una ciruela pequeña, de color anaranjado-rojizo y su tamaño es de 1,5 cm a 3 cm. El fruto de esta planta medicinal es comestible, que normalmente contiene una sola semilla. Las partes de esta planta medicinal con fines medicinales son: sus hojas, sus flores y especialmente su corteza hervida ya que



tienen propiedades expectorantes y antiasmáticas. Es muy utilizado también para fabricar miel, o arrope de chañar. Fue utilizado por los indios para fabricar aguardiente de chañar, a la que le atribuían propiedades antiasmáticas. Además, su fruto se usa para hacer mermeladas y conservas ya que su pulpa es dulce y pastosa, sin embargo, es mejor comer el fruto fresco. Es muy dulce y delicioso, y así se puede aprovechar al máximo sus propiedades.

La madera es fuerte y apreciada. Se emplea para cabos de hachas, de martillos y demás herramientas. También se lo emplea para alambrados, cercos y yugos de bueyes. Los criollos hacían su rancho con los troncos de Chañar. Además, es un buen combustible.

Reproducción y multiplicación: Aunque germina bien a partir de semilla, conviene tomar retoños de las raíces.

El tronco es inconfundible. Es su atributo único que permite distinguirlo de los demás árboles nativos. Debajo de la corteza exfoliada, raída en trozos, en los ejemplares jóvenes, el tronco es liso y verde claro intenso, en tanto que en los ejemplares viejos, también es verde, pero más oscuro y rugoso. De aquí recibe el chañar su nombre científico "Decorticans" puesto que la corteza se descortezaba. El tronco alcanza a lo sumo medio metro de diámetro.

"¡Da no sé qué recóndita tristeza ver, por entre su camisa ajada en jirones, su carne viva! Es como si dentro del árbol, subiendo por el tronco retorcido y sinuoso, se estrangulara, silencioso, un largo grito."

En Puente de Plata – Rosario de la Frontera, Provincia de Salta, hay árboles centenarios de esta especie de Chañar. (Verificado el 25-08-1999)

FELIX J. CORO
LUTHIER



Guitarras - Charangos - Bombos Legüeros, Cajas, etc.

Más de 100 años de experiencia, transmitido a través de 4 generaciones que avalan la calidad de cada Instrumento.

felixcoroluthier@hotmail.com - 4400 Salta - Tel/Fax: 0387 - 4234766
CALLE JUJUY 845



LA COCINA ECLÉCTICA

RECETAS MÁGICAS DE JUANA MANUELA GORRITI

Las mágicas recetas de Juana Manuela Gorriti, pueden ser preparadas en Salta en el restaurante 'Lo de Juana Manuela-Cocina Ecléctica'. Para ello deberá solicitarla con la debida anticipación y detallando para cuantos comensales. El pedido debe ser realizado por teléfono, por internet o personalmente en 'Lo de Juana Manuela- Cocina Ecléctica', en Mitre 37, El Palacio Galerías, Local 1 y 2, frente a la Plaza 9 de julio, teléfono 0387 431 9142 o al E-mail: lodejuanamanuela@yahoo.com.ar



CHANCHITO



Se mata de la misma manera que al chanco; mas, procurando extraer toda la sangre, a fin de que la carne tenga su natural blancura. Zambúllasele en agua hirviendo durante medio minuto para quitarle la cerda, operación que se hará extendiéndolo en la mesa de la cocina y raspándolo con un cuchillo hasta que haya quedado limpio y mondo. Todavía se le entrega con un lienzo áspero, y se le lava repetidas veces. Quítensele las patas y al limpiar el interior, déjensele los riñones. Rellénese el interior con una mezcla de mantequilla, hierbas finas picadas, cebollas claveteadas con clavo de especia, un hígado del cochinillo, cocido y picado con tocino fresco y setas cocidas, sazonado todo con sal. Sujétensele los muslos con agujas de lardear, y ensátese en el asador. Ya bien caliente y empezando a asar, se le rocía tres o cuatro veces con agua sazonada de sal. Después se le bañará con aceite, de rato en rato, para que el pellejo se tueste bien y cruja al mascarlos. Se sirve muy caliente: es decir, del asador a la mesa. Se servirán separadamente diversas salsas, según el gusto de los comensales.

Deidamia C. de Martiarena (Buenos Aires)

BUÑUELOS A LA PORTEÑA

Escójense buenos albaricoques, pártanse por mitad y quítenseles el hueso. Disuélvase en un rico aguardiente de uva, azúcar pulverizada, y póngase en remojo en esta disolución las mitades de albaricoque, añadiéndoles la corteza de un limón en trozos. Al cabo de dos horas sáquense del aguardiente los pedazos de albaricoque, enjúgueseles, y envolviéndolos en masa de buñuelos, fríaseles en mantequilla. La masa de buñuelos con que han de ser envueltos los albaricoques, difiere de la que comúnmente se usa, y se confecciona de este modo: Se deslién dos puñados de harina en un vaso de leche, añadiéndole un trozo de mantequilla, se revuelve y bate muy bien, y hecho esto, se le echa, poquito a poco, una copita del aguardiente. Al poner a freír, se añade a la pasta una clara y media de huevo batido y tornado espuma, échasele una dedadita de sal, y envolviendo el albaricoque en la pasta, tómesele en una cucharada y échesele a freír en la mantequilla, que debe estar hirviendo. Si hubiere comodidad para hacerlo, en vez de servir estos buñuelos al salir de la sartén con azúcar espolvoreada por encima, se les entra un momento al horno, para que esta azúcar se haya hecho caramelo.

Nicolasa S. de Vaca Guzmán (Buenos Aires)



LA CHICA DE BLANCO

Por Lalo González

Días pasados, compartiendo la cena de los viernes con los amigos de siempre Dr. Carlos Nogueira, Nenucha y Coco Martínez, Esperanza y Elena, en el brindis recordando a los amigos que ya no están: Ingeniero Roberto Adán Galli, Willy Catramina, don José Issa, entre otros, mi amigo René, más conocido como el Comisario Silisque, en momentos en que comentábamos con todos los comensales temas de aparecidos, mitos y leyendas nos sorprendió con un cuento que me pareció bueno comentárselos: Dijo que como hace unos 35 a 40 años, en tiempo en que se desempeñaba como Comisario de la Seccional Novena, que funcionaba en la Terminal de Ómnibus, en cumplimiento de disposiciones reglamentarias sobre el archivo o quema de cuadernos de exposiciones, libro de pases de expediente, etcétera, previo a labrar las actas respectivas, decidí mirar los cuadernos de exposiciones que hacían varios años se encontraban en un pequeño depósito ocupando lugar, es así que encontré uno que le llamó la atención, ya que pese a ser viejo conservaba un llamativo separador rojo, al abrir en esa página leyó algo que le sorpren-

dió, era una exposición de un joven de 28 años que se presentaba a la comisaría a las 7 de la mañana de un día domingo solicitando que un policía lo acompañe hasta un domicilio de Villa María Ester, ubicado en una calle que iba a finalizar en el canal frente a la cárcel, ya que había prestado una campera de Nobuk a una joven que vestida de blanco la había encontrado en la calle arbolada y oscura del Tiro Federal como a horas 5.30 y como la vio desabrigada le ofreció su campera y se fueron caminando hasta el domicilio antes mencionado, una vez en el lugar la joven le pidió que esperara un momento e ingresó a una casa antigua, luego de haber esperado unos 30 minutos golpeó la puerta varias veces hasta que fue atendido por una señora bastante mayor quien le dijo que allí únicamente vivían ella y su anciano marido, como el joven estaba seguro que la chica de blanco había ingresado a ese domicilio pedía que un policía lo acompañe para la devolución de su campera.

Abrochado a la hoja de exposición se encontraba un informe redactado por el sargento que lo acompañó y expresaba que apersonados en el domicilio fueron atendidos por un matrimonio de ancianos, quienes los invitaron a pasar y verificar que no

había ninguna señorita en el lugar, pero que al revisar en un dormitorio que se encontraba cerrado con llave, observaron que había un portarretrato con una foto a la que el joven reconoció como la chica a quien había prestado su campera, a lo que la señora respondió que no podía ser ya que su hija había fallecido unos 30 años atrás a la edad de 19 años y si querían corroborar lo dicho se ofreció a acompañarlos hasta el cementerio cerca de la terminal para indicarles donde estaba enterrada, al llegar al lugar a horas 9 aproximadamente observaron que al costado de la cruz de su tumba estaba la campera reclamada. Que por no haberse comprobado delito alguno el joven totalmente asombrado se retiró del lugar sin más trámites.

Que luego de leer este episodio el Comisario consultó a los policías más antiguos de la seccional y dos choferes expresaron que en algunas ocasiones, cuando se encontraban lavando la camioneta policial en horas de la madrugada en el grifo de agua que estaba entre el cementerio de la Santa Cruz y el Israelita, habían observado a una chica de blanco por esa calle semi oscura en aquel entonces como si viniera desde el hospital neuropsiquiátrico a la Terminal. Me quedé asustado, será?



En la foto, veteranos Super 55 del Club Anzoátegui, que salió campeón en el Clausura 2012, que organizaba la Asociación Salteña Veterana de Fútbol; muchos rostros conocidos, donde se destaca Lalo González con su clásico sombrero.

UN PADRE QUE LLORA



Por Ramón Héctor Romero
Romerohector13@hotmail.com

Las cosas que pasan por mi confesionario, (el sillón de peluquero) tengo un cliente amigo de muchos años es «adicto al trabajo para él la palabra descanso, feriado, vacaciones no existían, tenía su familia empezó de la nada y llegó a ser millonario, contaba que se levantaba a las seis de la mañana y se acostaba recién al otro día a las 2 de la mañana o sea que dormía 4 horas por día pero hizo fortuna.

Un hijo estaba por terminar el secundario y conversando le dice hijo ya decidiste que estudiar, el chango le contesta quiero estudiar medicina y el padre le dice hijo yo creo que vos tenés que estudiar licenciatura en administración de empresa o contador, mirá que yo ya me tengo que ir retirando y ustedes tienen que manejar todo lo que hice.

El chango se quedó cabizbajo y meditabundo, luego estalló en llanto y le dijo al viejo, mira papá todo lo que vos hiciste no me importa un c... . El padre sorprendido le contesta, pero hijo me sacrifique por ustedes y me salís con esto. El chango le contesta todo lo que vos tenés, negocios, casa, departamentos, autos, camionetas, me quitó a mi papá cuando yo era un niño o adolescente, cuando iba a la escuela y tenía que izar la ban-



dera, no estaba mi papá. Yo sentía orgullo y amargura y a escondida me ponía a llorar, porque los otros chicos sí tenían a su papá, y yo no, donde está mi papá.

Haciendo guita, yo cambiaría todo lo que me corresponde por un cachito de felicidad, los chicos del barrio se iban a pescar al parque o a jugar a la pelota. Yo no podía ir porque mi papá estaba haciendo guita, no podía ir al cine porque mi papá no estaba, por eso papá odio todo lo que tenés, todo eso me quitó mi papá mientras me contaba todo esto lloraba y yo quedaba mudo con un llanto en la garganta, que feo que es ver llorar a un hombre cuando cuenta esas tristes historias. Luego me contaba que cuando el chango ya estudiaba en Buenos Aires, tenía que venir el 24 de diciembre para nochebuena y mi amigo pasaba por un concesionario de

auto, y se le antoja comprarle una camioneta al hijo, como regalo de navidad entra y pregunta cuanto cuesta esta de contado, el vendedor le dice tanto, él le dice bueno te doy 5 cheques escalonados, el vendedor le dice pero es otro precio, mi amigo le dice no hay negocio, chau.

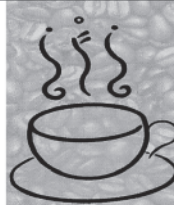
Desesperado el vendedor lo ataja y le dice que va consultar con el gerente, cuando viene el gerente ya interiorizado le dice bueno, mi amigo le dice, pero ahora quiero pagarlo en 6 cuotas, se miraron y tuvieron que aflojar ante el poder de la guita y luego le dice al vendedor: quiero que mañana 24 de diciembre a las siete de la tarde, me dejen el auto frente a mi casa en San Lorenzo, le contesta que imposible porque ellos trabajan el 24 solamente medio día, mi amigo le dice bueno entonces rompamos la operación, me voy a comprar a otro lado tuvieron que aflojar nuevamente. Llegó la noche buena, empiezan los regalos del arbolito a pasar a sus dueños eran 5 hijos, al último le dice al chango recién llegado, esto es tuyo y le da una llave, que es esto pregunta, el chango, el viejo le dice: esa camioneta que está afuera es tuya, el chango la mira y le dice para comprarme eso no me hubieses comprado nada y no lo acepto, cuando contaba, lloraba, le tuve que traer un vaso con agua y yo tenía el corazón comprimido, casi me largo a llorar.

lo de
Juan



café y algo más
Sarmiento 438

contactar: 556-6681 / 03876 854 749
@lodejuan cafeyalgomás.
f Lo de Juan, café y algo más.



LA LEYENDA DE LAS BRUJAS



Por Felipe 'Lippe' Mendoza
Lippemendoza@gmail.com

Primero hay que decir que desde que el hombre es hombre y la mujer su compañera, la visión misógina de las religiones monoteístas y patriarcales ha puesto el ojo en el rol de la mujer despojándola de sus virtudes y conocimientos, y degradándola a sus funciones básicas de dar placer y reproducción de linaje del hombre. Por esta razón la obligación de someterlas a un control exhaustivo de sus funciones sin la posibilidad de desvíos fue vista por la Iglesia como una gran necesidad. Toda mujer que no cumplía con el mandato de castidad y obediencia a su esposo era difamada como una mala mujer o lo que es peor aún; como una BRUJA. Las brujas vienen a ser el arquetipo misógino de este mundo con la visión de una mujer que no respeta los preceptos de la iglesia. En la imagen mitológica es la mujer que tiene tratos con el mal y busca destruir el mundo del hombre; una hechicera de lo profano. Tengamos en cuenta que las mujeres eran las que tenían mayor conocimiento de la naturaleza y en las ancianas acumulaban una inmensa sabiduría sobre infusiones o remedios que aliviaban males o dolores en las épocas donde no existía la medicina. En el campo o el pago (del latín "pagus") donde vivían los paganos, fueron las ancianas, las que transmitían una serie de conocimientos a sus descendientes, las que fueron perseguidas y acusadas de brujería entre los años 1400 al 1700 aproximadamente. La bruja, del latín "Malefica", sería la personificación femenina de un hechicero, o sea una adoradora, estudiosa y practicante de lo prohibido y las fuerzas del mal. Con este concepto se persiguió y condenó de brujería a miles y miles de mujeres en todo el mundo europeo durante la cacería de brujas en los siglos ya mencionados. Las grandes guerras que en-



frentan a las monarquías europeas desde el 1500 al 1900 d.C. van a reducir el número de hombres en los estados de la vieja Europa y la gran cantidad de mujeres eran vistas como una amenaza para el poder de la Iglesia y la Reforma. Fue por ese entonces donde se escriben unos sangrientos libros contra las mujeres y su potencial amenaza por práctica de brujería, en Alemania 1487 "Malleus Maleficarum" (del latín "el Martillo de las Brujas"). Un tratado exhaustivo de como reconocer a una bruja y su forma de castigo para borrar su mal de la vida cristiana. En un lapso de 300 años se cazó y ejecutó a más de 250.000 mujeres. Una carnicería ejecutada por la Inquisición católica. Por todo esto la existencia de las brujas se instaló en el imaginario popular desde entonces.

En nuestro territorio se cree que las brujas existen y se reúnen los viernes a la medianoche en las "salamancas" (cuevas al pie de una montaña con-

sagradas para las prácticas de brujería y rituales en honor a Satanás). Se las acusa de robarse los niños para entregar su alma al diablo y luego devorar su carne. Pueden practicar la levitación o inclusive volar apoyadas en una escoba maldecida. Cuando deben reunirse para las prácticas a iniciadas y brujas veteranas realizan los aquelarres. Suelen tener el aspecto de una anciana de horrible cara con verrugas y una joroba en su anatomía y visten ropas oscuras parecidas a túnicas, pero pueden transformarse en mujeres muy bellas y deseables para atrapar a los hombres infieles. Suelen adoptar un gato negro que les serviría de nexo entre ellas y Lucifer. Suelen vivir en lo más profundo del monte donde pueden practicar a sus anchas todo tipo de hechizos contra hombre y animales. Para los más escépticos las brujas son parte de una creencia sin sentido pero hay un dicho que reza: "las brujas no existen pero que las hay, las hay..."

Talleres Lippe que se dictan todos los sábados de 10.30 a 12.30 horas, en el Museo Arias Rengel de calle La Florida N° 20, donde asisten niños, jóvenes y adultos, para aprender a dibujar historietas.



SEMILLAS QUE ALIMENTAN SEMILLAS DE GRANADA

La granada es una fruta deliciosa consistente en la fruta carnosa del granado, un árbol que se desarrolla tanto en zonas tropicales como en zonas subtropicales, de corteza dura de colores marrones y rojos, y una forma globosa con un tamaño algo mayor al que presenta una manzana. La podemos disfrutar sobre todo durante los meses de otoño, siendo considerada de hecho como una fruta característica de esta época.

En lo que se refiere a los beneficios más importantes que aporta la granada, nos encontramos con que desde un punto de vista nutricional es muy rico en vitaminas (principalmente vitamina C y B2) y minerales (como el potasio, manganeso, hierro y calcio), además de aportar una interesante cantidad en hidratos de carbono y antioxidantes (como los betacarotenos).

Se trata de una fruta muy poderosa a la par que refrescante, en cuyo interior nos encontramos con unas maravillosas semillas que, en definitiva, son las que aportan sus increíbles beneficios y propiedades tanto nutricionales como curativas y medicinales.

Las semillas de la granada son sumamente ricas en antioxidantes, lo que significa que es una fruta ideal para aportar a nuestro organismo los nutrientes antioxidantes que necesita para prevenir y reducir los efectos tan negativos de los radicales libres.

Por tanto, se trata de una fruta que ayuda a prevenir y reducir el proceso del envejecimiento, y es



una opción natural interesante a la hora de aportar antioxidantes a nuestro organismo. De hecho, ¿sabías que aporta tres veces más antioxidantes que el vino o el té verde?

Por su contenido en antioxidantes las semillas de granada son muy útiles en caso de hipertensión arterial, dado que mejoran de forma natural la circulación sanguínea, siendo adecuadas para reducir la presión arterial alta.

Por ello consumir semillas de granada regularmente es un remedio natural interesante a la hora de prevenir enfermedades del corazón, además de ser útil para mantener una óptima salud cardiovascular.

Por ello son especialmente recomendadas cuando existen niveles altos de colesterol o de triglicéridos, porque ayudan a reducirlos

naturalmente.

Tanto si necesitas depurar los riñones como si simplemente necesitas tratar o reducir la retención de líquidos, las semillas de granada ayudan a la eliminación tanto de agua como de sales a través de los riñones, gracias sobre todo a su alto contenido en potasio. Como de buen seguro sabrás, este mineral ayuda a mantener el adecuado equilibrio hidrosalino de nuestro organismo.

Las semillas de granada son un maravilloso diurético, siendo útil para ayudar a nuestro organismo a la hora de depurarse naturalmente y de eliminar las toxinas acumuladas.

Algunos estudios científicos han podido constatar los efectos de las semillas de la granada como un poderoso afrodisíaco.



MORIZZIO • Instalación y venta

• Tarjetas de créditos

• stereos todas las marcas, alarmas para vehículos, domiciliarias y comerciales

Mendoza 480 - Tel.: (0387) 4215494





ASOCIACION ARGENTINA DE INTERPRETES

ENTIDAD SIN FINES DE LUCRO,
REPRESENTATIVA DE LOS ARTIS-
TAS INTERPRETES MÚSICOS,
RESPONSABLE DE LA PERCEP-
CIÓN, ADMINISTRACIÓN Y DISTRI-
BUCCIÓN DE SUS DERECHOS,
DESDE 1954

La Asociación Argentina de Intérpretes presenta el recital de música popular 'AADI Haciendo Caminos' con la actuación de Dúo Tacta, Tukuta Gordillo y Jujeños.

El recital se llevará a cabo el martes 28 de agosto de 2018, a las 21 hs., en el

Teatro Mitre, Alvear 1009, ciudad de Jujuy. Con entrada libre y gratuita, la que deberá ser retirada anticipadamente de boletería. Esta presentación cuenta con el apoyo de la Secretaría de Cultura del Gobierno de la provincia de Jujuy.

Este espectáculo se realiza con el propósito de promocionar y difundir a los intérpretes del interior del país. AADI creó este ciclo de música en vivo a cargo de los intérpretes músicos asociados más representativos de cada región.

Esta vez, la ciudad de Jujuy, tendrá la oportunidad de ver a sus artistas en un espectáculo gratuito en el Teatro Mitre.

Allí participará Dúo Tacta, integrado por Jorge "Pipo" Meriles y Cristóbal "Chango" Pantaleón, dos músicos versátiles que siempre tienen mucho arte para dar. Tukuta Gordillo, presentará música y cantos de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio de la Humanidad, con sus músicos. Además actuará Jujeños, grupo que demuestra mucha energía, pasión y amor por lo que les gusta hacer, que es cantar.

En el intermedio, se hará entrega de una placa al señor Jorge Hugo Chagra,

2018 9° AÑO CONSECUTIVO	
AADI HACIENDO CAMINOS RECITAL DE MÚSICA POPULAR	
JUJUY	MARTES 28 DE AGOSTO, 21 HS.
	Dúo Tacta
	Tukuta Gordillo
	Jujeños
TEATRO MITRE ALVEAR 1009 RETIRE ANTICIPADAMENTE EN LA SALA SU ENTRADA GRATUITA	
AUSPICIA Secretaría de Cultura de Jujuy	 ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTERPRETES www.aadim.org.ar

en reconocimiento a todo lo producido.

La conducción de este espectáculo estará a cargo del licenciado Alejandro Tejerina.

AADI HACIENDO CAMINOS EN FAMAILLÁ, TUCUMÁN

La Asociación Argentina de Intérpretes presentó el recital de música popular AADI HACIENDO CAMINOS con la actuación de Los Surcos, Lucho Hoyos y Manu Sija Grupo. El recital se llevó a cabo el sábado 07 de julio de 2018, a las 19 hs., en la Plaza San Martín de la ciudad de Famaillá, provincia de Tucumán, con entrada libre y gratuita. Esta presentación contó con el apoyo de la Municipalidad de la ciudad de Famaillá. Este espectáculo se realiza con el propósito de promocionar y difundir a los intérpretes del interior del país. AADI creó este ciclo de música en vivo a cargo de los intérpretes músicos asociados más representativos de cada región. Esta vez, la ciudad de Famaillá tuvo la oportunidad de ver a sus artistas en un espectáculo gratuito en la Plaza San Martín. Allí participaron Los Surcos, grupo que hace referencia a los grandes con-

juntos tradicionales de nuestro folklore. Lucho Hoyos, intérprete y compositor de inigualable trayectoria. Además actuaron Manu Sija Grupo quienes, basados en la fusión de géneros como el folklore y el jazz, demostraron su versatilidad, buen gusto y técnica para interpretar diversos ritmos. En el intermedio, se hizo entrega de una placa a la señora Patricia Lizárraga, Intendente de la ciudad de Famaillá, en agradecimiento. La Asociación Argentina de Intérpretes -AADI- es una entidad sin fines de lucro, representativa de los artistas intérpretes músicos, responsables de la percepción, administración y distribución de sus derechos, desde 1954. Acompañamos al delegado Luis Soria en una fría noche tucumana con un público que respondió a pesar de la baja temperatura. Actuaron Los Surcos, integrado por Fernando Sosa, Gonzalo Pastrana, Carlos Sosa y Calinho Luna. Lucho Hoyos y un grupo de amigos. Manu Sija Trío y su propuesta de fusión de géneros. Manu Sija (guitarra, violín y voz); Guido Martínez, bajo y Juanjo Bravo, percusión y sumaron como artista invitado a Juan Manuel Palacios.

FERREMUNDO S.R.L.

Ferretería - Electricidad - Cerraduras

ferreteriaferremundo@gmail.com

20 de Febrero 10 (4400) Salta - Tel. 0387 - 4212629

REFLEXIONES III

Por Edmundo del Cerro

Lo folklórico puro, siguiendo la definición, debe aparecer la lengua original dentro de las normas, de la expresión de las culturas, en las etnias del noroeste, los artistas que la realizan, escasos son los cultores, el Dúo Herencia un tema en Toba u Om. La antropóloga Silvia Barrios con integrantes de la comunidad en Wichis, realizó múltiples trabajos que fueron presentados en Europa, y Tonelec artistas que en idioma autóctonos, reproducen lo que dicen sus protagonistas.

De los pueblos originarios de la Patagonia no recuerdo el nombre de sus cultores actuales. Si los que aplicando las melodías de estos habitantes, en la zona del Neuquén y el Alto Valle de Río Negro, hace años lo Hermanos Berbel, rescataron el ritmo del loncomeo, en lengua castellana.

El sincretismo que se logró en esa ocasión es el mismo que se conformó desde el tiempo de la colonia, donde se fusionaron distintas culturas, en las diferentes regiones del país, no todas en el mismo tiempo. La actual música de proyección folklórica, es joven debido a la juventud que portan los países que la sostienen en América Latina.

En el país, las regiones que tuvieron distintas corrientes colonizadoras tienen diferentes

musicalizaciones, tan claras que se definen, quizás la última en un proceso de setenta años la provincia de Córdoba, aporte un ritmo fusionado del pasodoble español, la tarantela italiana, y la cumbia afrocolombiana, que sus mismos habitantes la bautizaron con el nombre de música de Cuarteto. La expresión popular no tiene fronteras, y cada creador quiere resaltar o rescatar los lugares en la que tuvo alguna sensación o vivencia.

Como ejemplos, Puente Pexoa, en Corrientes, los Saltos del Moconá en Misiones, Puerto Tirol en el Chaco, el río Carcarañá en Santa Fe, el Maitén o el Bolsón en la Patagonia, Tunuyán en Mendoza, el Tontal en San Juan.

En la ciudad de Buenos Aires, donde de manera arrinconada, el Tango se mantiene reinando como las monarquías europeas sin gobernar, teniendo otras expresiones musicales que la acosan, la ahogan, la circunscriben, sin poder destruirla, el símbolo del país está representado por ella y la nostalgia de cualquiera que tenga un desamor, un desencuentro, o se retrotraiga a la etapa de la niñez o de la mocedad, aunque hoy tenga quince años, desde el inconsciente colectivo, regresa a las letras de los tangos, sin olvidarse la cantidad de barrios, calles, personajes y lugares que el cancionero res-

cata, la juventud no debe saber quién es Irineo Leguizamo, y si reconoce la melodía Por Una Cabeza.

Todas las provincias son evocadas por sus parajes o pueblos, Vichina en la Rioja, Chumbicha en Catamarca, un vieja zamba cordobesa realizaba un circuito turístico, no es frecuente esta modalidad en el cancionero, la provincia de Jujuy tiene una norma, volvamos a los porcentajes, el ochenta por ciento de las canciones referidas al territorio jujeño, repiten los mismos lugares turísticos: Alto la Viña, Los Perales, Termas de Reyes, Lozano, Yala, Purmamarca, Tilcara, Huacalera, Humahuaca, Casavindo, Yavi, además de la lluvia que al parecer alguien le gusta estar en ella.

Los santiagueños confeccionaron en una chacarera la nómina de pueblos en los salitrales, con un ferrocarril inexistente: La fragua, Siete de Abril, Nueva Esperanza, El mojón. Algún autor podría rescatar otras zonas de la provincia vecina, que no están nombradas en ningún cancionero por ejemplo: Susques, Jama, La Mendieta, Fraile Pintado, Chalicán, Yuto, Caimancito, Monterrico o el río de las Pavas que le da uno de sus límites.

Edmundo A. Del Cerro.

Enero 2018

Salta, febrero 2018

MIGUEL
LLAÓ



EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

1 de agosto de 1909: Murió en Salta, Higinio Falcón. Nació en Salta en 1844. En 1867 fue prisionero de Felipe Varela, logrando escapar. En 1871 se trasladó a Rivadavia a orillas del Río Bermejo. Se incorporó en 1881 a la expedición del coronel Juan Nepomuceno Solá, que recorrió por primera vez el Chaco Central (hoy provincia de Formosa).

1 de agosto de 1931:

Nació en Galicia, España, Antonio Vilariño. Desde joven se radicó en Argentina. Primero en la ciudad de Buenos Aires, luego Orán, en la provincia de Salta y por último en la ciudad de Salta. Publicó los siguientes libros: "Burbujas y eslabones" (1956); "La vida en traje de calle" (1959); "Los adanes negros" (1961); "Poemas" (1966); "Baladas para el Adán Astral" (aparecido en Salta el mismo día que llegaba el primer hombre a la luna, el 20 de julio de 1969); "Algos" (1977); "Algos II" (1983); "Amoralgos" (1987 - editado por el Instituto Cultural Andino y prologado por el poeta Eduardo Ceballos); Fue autor también de muchas obras de teatro. Murió en Salta el 4 de febrero de 1990.

1 de agosto de 1934: Fue aceptada la renuncia del Obispo de Salta, Monseñor Julio Campero y Aráoz y desde este día gobernaba la Diócesis el Canónigo Honorario, Monseñor Manuel Francisco Elizondo, quien había sido nombrado Vicario Capitular por el Cabildo Eclesiástico de Salta.

1 de agosto de 1953: Nació Andrés Julio Desimone. Abogado y empresario. Fue el conductor de la gran empresa dedicada al turismo Dinar S.A.

1 de agosto de 1966: Asumió como interventor Federal de la provincia de Salta, el general de brigada (RE) Héctor D'Andrea.

1 de agosto de 1972: Murió Monseñor Miguel Ángel Vergara. Fue vicario general del Arzobispado, deán de la Catedral, académico de la Aca-

demia Nacional de la Historia y director del Museo Regional del Norte.

1 de agosto de 1979: Se inauguró la sucursal Metán, del Banco de Préstamos y Asistencia Social.

2 de agosto de 1882: La Legislatura de Salta sancionó una ley autorizando al Poder Ejecutivo a conceder a los señores Algelt y Méndez la exploración y explotación de los yacimientos petrolíferos existentes en la provincia. (Profesora Olga Chiericotti).

2 de agosto de 1915: Nació en Salta, Néstor Saavedra. Publicó en verso y en prosa. Gran productor de obras. Incursionó en la novela. Fue premiado en la provincia y logró un segundo premio regional con sus libros "El Camino de la Sangre". Algunos de los títulos publicados: "Locura en la montaña", "El señor gobernador y la Insurrección", "Ciudad Septentrional", "El camino de la sangre", "El silencio de los guerrilleros", "Los viejos ayer", "Variedad", "Cada atardecer, yo muero", "Tartagal Village", "El Asalto", "La dolorosa aureola de Mamá" (primer premio de cuento), "Los aventureros del Hotel Salta" y otros.

2 de agosto de 1924: Nació Juana Dib. Ejerció la docencia en escuelas rurales y en la ciudad de Salta. Fue profesora de Castellano, miembro de la Junta de Clasificación y Disciplina del Consejo General de Educación, Fundadora y Directora de la Revista Escolar Chispitas. Autora de Obras de Literatura Escolar, aprobadas por la provincia. Libretista de radio. Dio charlas y recitales. Fue vocal de la Caja de Previsión Social, Miembro Consejero del Instituto Argentino-Árabe de Cultura, filial Salta. Miembro de la Sociedad Argentina de Escritores y Miembro del Centro Salteño de Investigaciones de la cultura Árabe. Fue incluida en la antología "Cien Poetisas del NOA", II Parte. Publicó los siguientes libros de poemas: "El Milagro de la rosa"; "Las Doradas",

"Las dos Vertientes"; "La Mandrágora". Dejó obras inéditas. Colaboró en diarios y revistas. Actuó como jurado en distintos concursos literarios.

2 de agosto de 1936: Nació en Salta, el poeta José Gallardo. Publicó en versos "Las tardes pensativas". Incursionó con éxito en la canción popular. Fue conductor de programas radiales folklóricos, y animador de festivales.

3 de agosto de 1767: Fueron detenidos en Salta los jesuitas. Por orden de la Corona de España, el gobernador del Tucumán don Juan Manuel Fernández Campero, dio cumplimiento en Salta a lo dispuesto por el Rey Carlos III. A los pocos días se los trasladó a Buenos Aires.

3 de agosto de 1814: Martín Miguel de Güemes, al frente de sus gauchos derrotó a los realistas al mando del general Joaquín de la Pezuela y recuperó la ciudad de Salta.

3 de agosto de 1934: Nació en la provincia de Buenos Aires, Alfredo Rodolfo Arce. Escultor y profesor en talla de madera. Se desempeñó como docente en los Talleres Artísticos Jaime Dávalos y en la escuela N° 69 de EFETA, para niños sordos. Sus trabajos fueron expuestos en salones de arte de muchas ciudades argentinas. Se radicó en Salta en 1984, donde realiza una importante tarea cultural.

3 de agosto de 1943: Nació Edmundo del Cerro, Médico psiquiatra. Poeta y escritor. Logró el tercer premio regional de literatura con su obra El Paraíso. Publicó también La Miel del Higo, Espacio Agónico, Los árboles del incienso, Bebidas alcohólicas en el canto popular de Salta, Ajuste de Cuenta, Cartas a María Eugenia, La justa injusticia de la sangre, primer premio categoría novela, del Concurso Literario Provincial 2016 y otros títulos. Fue vicepresidente del Círculo Médico de Salta.

4 de agosto de 1749: Se observó en una estampa de la Virgen un 'extraordinario sudor y lágrimas', lo que motivó que el Obispo de Córdoba del Tucumán Monseñor Pedro Miguel de Argandoña dictara un auto disponiendo que se le tributara una solemne festividad a la mencionada estampa, con el título de Virgen de las Lágrimas. Esta estampa está colocada en un altar de la Catedral de Salta en un relicario de plata. (Profesora Olga Chiericotti).

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

4 de agosto de 1795: Nació en Salta, Domingo de la Riestra. Se doctoró en Derecho Canónico. Recibió la consagración sacerdotal del 1º Obispo de Salta, Monseñor Videla del Pino (1819). Se desempeñó como cura párroco en Chicoana. Fue Secretario Capitular del Obispado. Murió en 1840.

4 de agosto de 1887: Murió en Salta, en plena actividad eclesiástica, el sacerdote Isidoro Fernández, nacido en Salta en 1811. Fue alumno de Mariano Cabezón. Estudió en la Universidad de Chuquisaca, donde fue ordenado sacerdote, el 24 de diciembre de 1839. Cantó su primera misa en Salta, en el altar de la Virgen del Carmen, en la vieja catedral de Salta, el 22 de enero de 1840. Fue vicario provisor y gobernador eclesiástico. Presidió la Comisión que se ocupó de la erección de la actual Catedral Basílica de Salta. Sus restos mortales descansan en el convento San Bernardo, fundado por este sacerdote.

4 de agosto de 1897: Nació el doctor Elio Alderete. Se doctoró en Medicina. Estuvo en el servicio de Cirugía del doctor Finochetto. Fue fundador del Sanatorio del Carmen. Diputado y senador provincial, intendente de la ciudad de Salta. Candidato a gobernador.

4 de agosto de 1909: Murió en Salta, Efraín Corbalán, nacido en Cachi en 1843. Diputado provincial, hacendado prominente de la provincia.

4 de agosto de 1952: Nació en Corrientes, Gustavo Ramón Fantozzi. Periodista que se desempeñó como Jefe de Prensa de Canal 11. Se especializa en turismo, sociología. Realizó documentales de turismo de aventura. Fue conductor de los informativos de Canal 11.

4 de agosto de 1975: Se inauguró en la ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, provincia de Salta, la sucursal del Banco de Préstamos y Asistencia Social.

5 de agosto de 1567: Mientras se sustanciaba el proceso contra Aguirre, la Audiencia de Charcas designó gobernador interino a Diego Pacheco, quien realizó la fundación de Cáseres, por encontrar agradable el sitio, y al ratificarla le dio el nombre de Nuestra Señora de Talavera, ciudad que fue más conocida por Esteco.

5 de agosto de 1783: Fue creada la Intendencia de Salta del Tucumán

dentro del Virreinato del Río de la Plata. Abarcaba las ciudades de Salta, Jujuy, Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero con sus respectivos distritos de campaña, siendo capital de la misma, la ciudad de Salta. Posteriormente también comprendía las ciudades de Tarija y Orán. (Profesora Olga Chiericotti).

5 de agosto de 1878: Nació en Salta, Robustiano Patrón Costas, doctor en jurisprudencia (1901). A los 23 años fue Ministro de Hacienda. Gobernador de Salta desde el 20 de enero de 1913 hasta el 20 de febrero de 1916. Ocupó en forma interina el sillón presidencial de la República. En 1918 fundó el ingenio San Martín del Tabacal. Colaboró en la fundación de la Universidad Católica de Salta. El Papa Paulo VI le confirió el título de Caballero Pontífico de la orden de San Gregorio Magno y la Academia Nacional de Ciencias Económicas lo nombró Miembro de Número. Falleció el 24 de septiembre de 1965.

5 de agosto de 1970: Se creó por Ley N° 4365 el Municipio de Vaqueros. Era gobernador interino el Coronel Hernán J. M. Risso Patrón y ministro de gobierno el Teniente Coronel Rodolfo Whener. El primer intendente fue Julio Catalán Arellano desde el 15 de octubre de 1970 hasta el 25 de mayo de 1973, siendo su secretaria tesorera, la señora Olimpia Flores de Tapia. El Municipio funciona en el terreno donado por la sucesión del doctor Carlos Serrey, donde se levantó el edificio bajo la dirección de Humberto Bini.

6 de agosto de 1816: Desde su cuartel general en Jujuy, Güemes expidió una proclama a sus compañeros de armas comunicándoles la Declaración de la Independencia por parte del Congreso de Tucumán y exhortándolos a continuar combatiendo en amplia confianza en el pueblo de la Intendencia de Salta. Juraron solemnemente la Independencia de las Provincias Unidas de Sud América.

6 de agosto de 1816: El gobernador de la Intendencia de Salta, don Martín Miguel de Güemes, juró la Independencia de las Provincias Unidas de Sud América junto con las autoridades y principales vecinos de la ciudad de Jujuy, reunidos en Cabildo Abierto.

6 de agosto de 1932: Falleció en Villa Allende (Córdoba), Francisco

Javier Ortiz. Periodista de: "La Actualidad", "El Sereno", y otros periódicos. Ministro de gobierno. Compuso la zamba "La Varelita" con don Isidoro López. Redactó el "Código Rural de la provincia de Salta".

6 de agosto de 1938: Se fundó en la ciudad de Salta, el Centro Boliviano de Socorros Mutuos.

7 de agosto de 1786: Nació en Salta, Cayetano González. Se doctoró en Derecho Canónico en la Universidad de Chuquisaca. De regreso en Salta, recibió la ordenación sacerdotal de manos del primer obispo de Salta, monseñor Videla del Pino. Colaboró con Güemes. En 1821 fue elegido diputado a la sala de Representantes (ex Cabildo). Fue párroco en Perico del Carmen y La Caldera, donde dejó en sus libros parroquiales vivas protestas contra el gobernador Manuel Antonio Saravia. En octubre de 1844, durante los terremotos que sacudieron a Salta, improvisó una tribuna en la calle, frente a la Catedral, arengó al pueblo ante las tradicionales imágenes del Señor y la Virgen del Milagro. Tuvo que emigrar a Bolivia por problemas con el gobernador Saravia.

8 de agosto de 1800: Nació en Salta, Aarón Castellanos. Ingresó al escuadrón "Los Infernales". Junto con Victorino Solá y el doctor Pablo Soria, exploraron el Bermejo para comprobar y demostrar su navegabilidad, pero este intento tuvo un desenlace inesperado, pues al desembocar en la costa paraguaya por el impulso del acaudalado río, fue apresado por las fuerzas policiales del presidente Francia, que gobernaba el Paraguay, siendo detenidos por espacio de 6 años. Recuperaron su libertad en 1830. Propuso organizar colonizaciones en el interior del país, particularmente en Chubut y Río Negro, pero su propuesta no tuvo acogida. Ofreció idéntica proposición al gobernador de Santa Fe, don Domingo Crespo, quien estudió y aprobó el plan presentado por Castellanos. Firmaron un contrato oficial el 15 de junio de 1853, donde se autorizaba el ingreso de un millar de familias de agricultores europeos para ser radicados en diversos lugares de la campaña santafesina. Castellanos viajó a Europa y contrató colonos y logró hacer surgir la primera colonia de inmigrantes en la Argentina que denominó "Esperanza" cuya fundación se concretó el 8 de setiembre

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO



de 1853. Hoy Esperanza, es una pujante y floreciente ciudad. Por esta empresa, Aarón Castellanos se ubica en el consenso nacional como el primer colonizador de la Argentina. Murió en Rosario el 1º de abril de 1880. La ciudad de Esperanza venera y recuerda siempre a su fundador. Ha erigido un monumento a la memoria de este ilustre salteño.

8 de agosto de 1850: Murió en Campo Santo, el coronel don José Antonino Fernández Cornejo. Nació en Salta en 1765. Su padre era oriundo de Locumba, Tacna, hoy territorio chileno. Afincóse en la Hacienda

de Campo Santo, que le fuera asignada en merced. Siguiendo la tradición familiar José Antonino ingresó a la carrera de las armas a temprana edad. Alistóse en los ejércitos del Rey con su hermano Juan José. Entre 1780 y 1790 realizó con su padre y su hermano exploraciones a lo largo del Bermejo. Luego comandó una expedición al Chaco Gualamba, para someter a los indios Tobas, en 1801 una segunda expedición. En 1803 fue designado comandante del fuerte del Río del Valle y un año después era nombrado comandante de frontera de la Intendencia de Salta. Fue alcalde de 2º voto del cabildo de Salta. En 1810 adhirió a la causa patriótica. Prestó servicio en el Ejército Auxiliar del Norte, con el grado de teniente coronel. Participó en Huaqui, batalla de Tucumán y Salta, luego de la cual fue ascendido a coronel. Belgrano lo designó comandante general de frontera. En 1814 asumió por cinco meses el mando gubernativo de la provincia.

Tuvo desinteligencias con Martín Miguel de Güemes. Producida la muerte de Güemes firmó un armisticio con el general Olañeta, el 20 de agosto de 1821. Resultó electo gobernador. Fue derrocado por los Güemistas, asumiendo el coronel Pablo de Latorre. Un año después era nombrado teniente gobernador de Jujuy hasta 1825. Luego se lo designó comandante general de fronteras y recibía del gobernador de Salta, el general Antonio Álvarez de Arenales, el ascenso al grado de general. En 1834 asumió por tercera vez el gobierno de la provincia, depuesto por las fuerzas federales que comandaba el general Felipe Heredia. Se expatrió en Bolivia. Regresó en 1840 para colaborar con la Liga del Norte y Lavalle, al ser derrotado huyó de nuevo a Bolivia. Después de Caseros regresó alejado de toda militancia política. Retornó a su Hacienda de Campo Santo, donde murió. Desde 1950, un siglo después de su muerte, sus

No dejes que las enfermedades de invierno te detengan.



Evita enfermarte lavándote frecuentemente las manos, cubriendo con el codo tu nariz y boca cada vez que tosas o estornudes; manteniendo limpios pica-
portes y objetos de uso común. No compartas cubiertos, ni vasos, y que los espacios cerrados tengan ventilación y luz del sol.

Si tenés fiebre, dificultad para respirar, dolor de oídos y vómitos, acudí urgente al centro de salud más cercano.

SI PRESTAMOS ATENCIÓN A LOS SÍNTOMAS PODEMOS CURAR A TIEMPO LA GRIPE, BRONQUIOLITIS, NEUMONÍA Y BRONQUITIS.

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

restos descansan en el panteón de las Glorias del Norte, en la Catedral de Salta.

8 de agosto de 1889: El gobernador de la provincia de Salta, el contador público nacional Hernán Hipólito Cornejo, declaró ciudad a Rosario de Lerma. Era intendente de esa ciudad, Lucio Andrés Domínguez.

9 de agosto de 1821: Se sancionó la Primera Constitución Salteña, cuyo proyecto redactó el doctor Facundo de Zuviría y a continuación fue elegido gobernador el coronel José Antonino Fernández Cornejo. Días más tardes, el 20 de agosto, firmó un tratado con Olañeta, a través del cual a los pueblos de Humahuaca y La Quiaca, se los declaraba neutrales.

9 de agosto de 1870: Murió en Jujuy, Pedro de la Corte y Rosas. Nació en Salta en 1779. Sus primeros pasos en la milicia fue bajo las órdenes del general Gorriti. Participó en las batallas de Tucumán y de Salta. Luego pasó a integrar el flamante regimiento: Los Decididos de la Patria creado por el general Belgrano. Ya era capitán. En 1815, siempre en el mismo regimiento, pasó a las órdenes de Güemes. En 1868 el presidente Sarmiento ordenó rendirle honores militares correspondientes a su condición de guerrero de la independencia, además de acordarle una pensión vitalicia.

9 de agosto de 1914: Asumió la presidencia de la Nación, el salteño Victorino de la Plaza.

9 de agosto de 1918: Asumió como interventor de la provincia de Salta, el doctor Manuel Carlés. Fundó la Liga Patriótica Argentina. Hizo construir el panteón de las Glorias del Norte.

10 de agosto de 1845: Murió en Salta, Pedro Lucas Díaz de Zambrano. Se dedicó al comercio de mulas con el Alto y Bajo Perú. Asistió como testigo a los levantamientos de Cochabamba y La Paz en 1809. Colaboró con dinero y ganado en pie para la

prosecución de la campaña militar que emprendía Belgrano. Si bien se opuso a la política del Héroe Gaucho, después de su muerte fue su incansable defensor. Contribuyó con su esposa a la refacción de la iglesia de Chicoana y la del templo de Sumalao.

10 de agosto de 1891: El municipio de Metán recibió un ofrecimiento de los señores Enrique Lona, Osvaldo y Corina Sierra, por el que donan una lonja del terreno para una calle que una a San José con el Pueblo Nuevo de la Estación, lo que es aceptado.

10 de agosto de 1909: Murió en Salta el agrimensor Higinio Falcón. Defendió a Salta de la invasión de Varela; fue 2° Jefe de la Expedición al Chaco comandada por el coronel Juan N. Solá y pionero de la civilización occidental en Rivadavia y Anta. (Profesora Olga Chiericotti).

10 de agosto de 1923: Nació en Salta, Julio Lardies González. Estudió en España la primaria y la secundaria y se graduó en Madrid de médico, en 1947. En el año 1949 revalidó su título en Buenos Aires. Médico psiquiatra y legista. En 1953 se doctoró en Medicina de Buenos Aires y Presidente de la Sociedad Argentina de Historia de la Medicina de 1990 a 1992. Publicó 88 trabajos científicos y la Historia de la Psiquiatría Universal y Argentina. Logró importantes premios y reconocimientos de la Academia Nacional de Medicina. Este médico salteño radicado en Capital Federal.

10 de agosto de 1924: Murió en Salta, Miguel S. Ortiz. Abogado, ministro de gobierno. Gobernador de Salta desde el 9 de julio de 1881 hasta el 9 de julio de 1883. Durante su gobierno se construyó el matadero municipal. Fundador y presidente de "La Sociedad Rural Salteña" (1900). Ministro del Interior.

10 de agosto de 1954: Nació en Salta, Guillermo Pucci. Artista Plástico que realiza muestras desde 1973. Obtuvo importantes premios, entre

los que se destacan el Primer Premio de Pintura de la Provincia de Salta. Ilustró libros de numerosos poetas salteños.

11 de agosto de 1864: Nació en La Poma, provincia de Salta, Nicolás Lozano. En Salta estudió las primeras letras y latín. Realizó los estudios secundarios en Córdoba. En 1883 se inscribió en la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Por su actuación contra el cólera el gobierno de Salta le dio una medalla de plata. Se graduó en 1890. Fue médico de los hospitales Álvarez y Muñiz. Trabajó en Salta contra el paludismo. Ocupó la presidencia de la Sociedad Científica Argentina. Consejero de la Cruz Roja Argentina. La Academia Nacional de Medicina lo incorporó el 10 de noviembre de 1927. Falleció súbitamente el 3 de marzo de 1938.

11 de agosto de 1870: Nació Washington Álvarez. Realizó la primaria y secundaria en Salta. Luego pasó a la facultad de Medicina en Buenos Aires. Una vez recibido fue médico de ferrocarriles del Estado. Director del Hospital Argerich. Director de la Asistencia Pública. En 1925 dejó fundada la Filial de la Cruz Roja Argentina en Salta. En 1955 fue declarado decano de los médicos argentinos. Murió el 27 de junio de 1961 a los 91 años, cuando era considerado el patriarca de la medicina salteña.

11 de agosto de 1888: Murió en San Juan el Teniente Coronel salteño Zacarías Antonio Yanzi. Fue oficial de Martín Miguel de Güemes, estuvo junto a su jefe cuando este fue herido y lo acompañó hasta su muerte diez días después. Posteriormente fue presidente de la Legislatura de San Juan, quedando a cargo del gobierno cuando el general Nazario Benavidez estuvo en el Acuerdo que se concertó en San Nicolás de los Arroyos. (Profesora Olga Chiericotti).

11 de agosto de 1937: Nació en Salta, Ariel Petrocelli. Poeta reconocido



COMIDAS Y POSTRES
REGIONALES



EMPANADAS

"La Criollita"

Empanadas de: **Carne - Queso - Pollo**
TAMALES - HUMITAS - LOCRO

Estofado de Cabrito - Mondongo c/pata y mote

Zuviría 306 - Tel.: (0387) 431-7342 - Salta

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

en todo el país. Publicó en versos "Canciones", "Las Rondas", "Cereemonial de la Copla". Tiene obras terminadas que esperan editor. Autor de laureadas canciones, entre las que recordamos: "Cuando tenga la tierra", "El antigal", "El seclanteño", "Sembrador Argentino". Su obra fue interpretada por la gran mayoría de artistas argentinos.

12 de agosto de 1806: Güemes penetró a caballo en el Río de la Plata a donde había marchado su compañía con motivo de la invasión de los ingleses comandando un pelotón de húsares y obligó a rendirse al navío británico "Justina" que había encallado frente al puerto de Buenos Aires. Las tropas patriotas libraron una batalla gloriosa ante los ingleses en Buenos Aires. El general inglés izó bandera de parlamento y al fin se rindió, entregando 1.200 prisioneros, cañones, fusiles como así también sus banderas y estandartes. Es una jornada de gloria que se recuerda como el "Día de la Reconquista".

12 de agosto de 1866:

Nació en Salta, Bernardo Frías. Fueron sus padres don Benigno Frías y doña Juana Mollinedo de Frías,

siendo el cuarto hijo varón de este matrimonio, heredero de ricas tradiciones sociales en la provincia. Emillante historiador de la epopeya argentina, la guerra gaucha. Fue cate-drático, miembro del Superior Tribunal de Justicia y presidente del Consejo de Educación de Salta. Publicó: Tradiciones Históricas. En verso: "Mis versos", una novela llamada "La Colegiala". Abogado. Falleció en el Valle de Lerma, provincia de Salta, el 17 de diciembre de 1930. Su obra más destacada es la "Historia del General Güemes" en 6 tomos.

12 de agosto de 1944: Fueron declaradas Monumento Histórico por decreto N° 21.483, las Ruinas de Trolombón. Los restos de esta ciudad prehispánica, considerada como el centro de la población diaguita, por haber sido la capital de los diaguitas, baluarte del héroe indígena Juan de Calchaquí.

12 de agosto de 1957: Nació en Orán, Marcelo Lara Gros. Escribe poemas. Figura en una antología de Orán, Salta. Actual Intendente de la ciudad de Orán.

12 de agosto de 1967: Falleció Ricardo Fernández Dorré, quien fue un destacado directivo de Horizontes S.A. y de Diario El Tribuno.

12 de agosto de 1982: Falleció el talentoso periodista Luis Mario Gbharda, quien firmaba sus escritos como Mario Ríos. De gran formación humanística, su labor fue reconocida por los salteños. Realizó importantes aportes en diario El Tribuno y Canal 11.

13 de agosto de 1772: El Cabildo de Salta recibió una Bula Papal y una Real Cédula que disponían que Santa Rosa de Lima fuera Patrona de América. El Cabildo acordó que se la reconociera como segunda Patrona de Salta junto con San Bernardo. (Profesora Olga Chiericotti).

13 de agosto de 1870: Falleció en Chile, María Josefa Cabezón de Vilariño, nacida en Salta en 1807.

Hízose cargo de la Dirección del Colegio fundado por sus hermanas en Santiago (Chile) a partir de 1850 y durante 20 años, demostrando su vocación docente al introducir métodos didácticos que fueron considerados los más modernos de su tiempo. Además de su tarea docente, dedicó gran parte de su tiempo a la beneficencia (donaba sus sueldos para esas obras de caridad). Sus hijas tomaron sobre sí la honrosa tradición familiar, prosiguiendo la obra educativa. Fundaron un colegio que lleva su nombre.

13 de agosto de 1925: Nació en Monte Carmelo, Orán, provincia de Salta, Antonio Osvaldo Pintado. Maestro Normal Nacional. En 1943 ganó el primer premio de un concurso literario para estudiantes secundarios de Salta. Continúa escribiendo y dedicándose a la docencia en establecimientos secundarios de Orán.

13 de agosto de 1931: Nació en Salta, Eduardo Madeo, quien fuera integrante del famoso conjunto folklórico Los Fronterizos. Viajó por el mundo llevando el mensaje de la poesía y de la música de Salta. Se desempeñó como Director de Acción Cultural de la Provincia.

13 de agosto de 1979: Se inauguró la sucursal de la ciudad de General Güemes, del Banco de Préstamos y Asistencia Social, de la provincia de Salta. Su primer gerente fue el señor Eduardo Ayón.

14 de agosto de 1821: Asumió la primera magistratura provincial de Salta, el coronel mayor José Antonino Fernández Comejo, quien pocos días después, nombró teniente de gobernador de dicha jurisprudencia al coronel mayor Agustín Dávila.

14 de agosto de 1836: El canónigo don José Agustín Molina, fue solemnemente reconocido por las autoridades civiles y eclesiásticas de Salta. El Sumo Pontífice, atento a los informes recibidos, decidió designar a Molina oriundo de Tucumán. Los gobiernos de Tucumán, Santiago del Estero y Catamarca aceptaron de inmediato al canónigo Molina y el de Jujuy después. El gobierno de Salta deseaba en principio la designación de José Gabriel de Figueroa. Hasta que el día mencionado (14 de agosto de 1836), siendo ya gobernador de Salta don Felipe Heredia, se produjo el reconocimiento.

Dr. Jorge A Navarro

Ortopedia y traumatología Infantil
Médico M. P. 2012

LOS FRESNOS 412

TEL: 0387 - 4398880 - Interno 268
CP 4400 - SALTA - ARGENTINA

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

14 de agosto de 1918.



Nació en Cerrillos, en la provincia de Salta, Manuel José Castilla, quien se consagró con el tiempo en una de las voces poéticas más importantes del país. Obtuvo el Primer Premio Nacional de Literatura y la Faja de Honor de la SADE, entre otros premios. Conocido su aporte a la canción argentina.

14 de agosto de 1970: El general Roberto Marcelo Levingston designó Interventor Federal de Salta, a Pablo Raúl Aguirre Molina.

15 de agosto de 1567: Bautizó en nombre del Rey, con la denominación de Nuestra Señora de Talavera, la ciudad que con la de Esteco habían fundado a orillas del río Salado. Este acto lo realizó el recién nombrado general don Diego Pacheco, gobernador del Tucumán, en reemplazo de Aguirre. Se confió al padre Fray Bartolomé de la Cruz, de la Orden de San Francisco, la doctrina de los naturales.

15 de agosto de 1762: Nació en Salta el canónigo y doctor José Ignacio Thames. Fue párroco de la Iglesia Catedral de Salta. En 1816 Tucumán lo designó representante ante el Congreso que se reunió. Murió en Salta, el 9 de febrero de 1832.

15 de agosto de 1809: Llegó a Salta Monseñor Nicolás Videla del Pino, quien salió de Asunción por vía fluvial en abril de 1808. Llegó a Santa Fe. Siguió por tierra al Chaco, llegando a la reducción de Abispones, donde tomó posesión del obispado. En Abispones, firmó varios documentos relacionados con la organización

de la diócesis de Salta e inició una visita pastoral. Visitó Santiago del Estero, y luego San Miguel de Tucumán, antes de llegar a Salta.

15 de agosto de 1824: Fue fundado en Salta por doña Manuela Martínez de Tineo el Colegio de Jesús. A partir del 10 de octubre de 1887 las Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús se hicieron cargo del colegio. (Profesora Olga Chiericotti).

15 de agosto de 1830: Nació en Salta don Mariano Zorreguieta, quien se destacó por su labor de historiador, especialmente en lo que atañe a la provincia de Salta, donde murió el 22 de marzo de 1893. (Profesora Olga Chiericotti).

15 de agosto de 1873: Nació en Salta, Luis Patrón Costas. Gobernador de Salta desde el 1º de mayo de 1936 hasta el 1º de mayo de 1940. Murió en Salta el 7 de agosto de 1952.

15 de agosto de 1893: Tomó posesión del obispado de Salta, monseñor Pablo Padilla y Bárcena. El presidente Pellegrini lo propuso para obispo de Salta y el Papa León XIII lo designó el 19 de enero de 1893, cuando ejercía el poder ejecutivo nacional el doctor Luis Sáenz Peña. 8 años fue vicario capitular y sólo 5 años obispo diocesano de Salta. Monseñor Padilla nació en Jujuy, en 1848 y cuando tenía 28 años fue designado rector del seminario diocesano de Salta.

15 de agosto de 1905: Nació el doctor Nolasco Comejo Costas. Fue presidente en dos oportunidades del Circulo Médico de Salta. En los períodos: 1945-1946 y en 1957-1958.

15 de agosto de 1929: Se fundó el Club San José de Metán.

15 de agosto de 1944: Se hizo cargo del gobierno de la provincia de Salta, el Interventor Federal, doctor Arturo S. Fassio.

15 de agosto de 1978: Se fundó en la ciudad de Salta, la Clínica Güemes.

16 de agosto de 1857: Murió

en Salta, José Manuel Chávez. Participó en las batallas de "Tucumán y Salta" (1812 y 1813). Peleó a las órdenes del general Gorriti. Antes de retirarse a la vida privada fue ascendido a "Coronel Graduado".

16 de agosto de 1911: Por ordenanza N° 12/97, el Concejo Deliberante de Aguaray, ordena Fijase como fecha de Fundación de la localidad de Aguaray el día 16 de agosto de 1911, establecida a través de un trabajo de investigación realizada por la Comisión Aguada del Zorro.

16 de agosto de 1936: Nació en El Chaco, Héctor Manuel Canto. Profesor en Ciencias Exactas que dedicó su vida a la docencia. Fue Director de Cultura de Salta. Como dirigente político fue Diputado y Senador Provincial.

16 de agosto de 1993: Se instaló en su nueva sede, la Asociación de Clínicas y Sanatorios privados de la provincia de Salta, en la calle Córdoba 295 de la ciudad de Salta. Se habilitó el primer piso.

17 de agosto de 1850: Falleció en Boulogne Sur Mer, Francia, el general José de San Martín, considerado el padre de la patria. Nació en Yapeyú, provincia de Corrientes, fue educado en Europa y de regreso a su patria, fue la figura fundamental de nuestra independencia.

17 de agosto de 1917: En la Presidencia de Hipólito Irigoyen se creó en la ciudad de Salta la Escuela de Artes y Oficios, que estaba ubicada en la calle Buenos Aires N° 269 de la ciudad de Salta. Era gobernador de la provincia don Abraham Comejo. Su primer director fue el Ingeniero Jorge Alderete. Comenzó a funcionar el 17 de marzo de 1919. De 1949 a 1951 se llamó Escuela Industrial de la Nación. En 1964 se le impone el nombre Escuela Técnica N° 42 "Alberto Einstein". En la actualidad funciona en un moderno edificio ubicado en calle Tucumán N° 505, cuya construcción se debe a la tesonera y brillante gestión de su director, ya falle-

Casa María HEBI-CUER

Venta de: Hebillas - Hilos - Apliques - Adhesivos - Abrojos - Broches - Remaches - Cepillos - Cueros - Cordones - Cierres - Cintas - Cromo - Clavos - Tachas - Tintas - Tacos - Goma - etc.

Sinónimo de calidad para el Marroquino y Zapatero

Florida 468 - Tel/Fax: 0387-4211541 - 4400 Salta

"Conozca la historia de Salta a través de sus efemérides"

Material extraído del libro de
Eduardo Ceballos

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

cido, don Virginio Canova. Actualmente la dirige el Prof. Carlos Tomás Seco como director y Eduardo Oscar Castillo como vicedirector. Allí se forman 1.300 alumnos que egresan con los títulos de técnicos mecánicos, electricistas o técnicos en electrónica, luego de seis años de estudio.

17 de junio de 1920: Falleció en Buenos Aires, el doctor en jurisprudencia, Indalecio Gómez, caracterizado diplomático y político argentino. Nació en Molinos, provincia de Salta. La primaria la realizó en Molinos, y en la ciudad de Salta. El secundario, en Sucre, Bolivia. En Buenos Aires, en 1876 se doctoró en Jurisprudencia. Fue profesor en el Colegio Nacional de Salta. Cónsul argentino en Iquique, Chile. En 1910 fue designado ministro del interior.

17 de agosto de 1965: Nació en Tartagal, Marcelo Daniel Sagárnaga. Periodista que trabajó para distintos medios de Salta, entre los que se destacan Propuesta, FM Aries, Canal 2, Canal 11, Diario Eco del Norte, Diario El Tribuno y el diario nacional Página 12. Se especializa en temas culturales.

17 de agosto de 1984: Culminó el ciclo de conferencias sobre Güemes, organizado por la Universidad Católica de Salta y el Instituto Güemesiano, con los auspicios de la Dirección de Cultura de la Provincia. Entre los catedráticos asistentes se destacaron los siguientes: Luis Oscar Colmenares, Luisa Miller Astrada, María Teresa Cadena de Hessling, Esther María Torino y María Inés Garrido de Solá, entre otros.

18 de agosto de 1861: Murió en Paraná, Entre Ríos, Facundo de Zuviría. Sus restos traídos a Salta y depositados en el Panteón de las Glorias del Norte, en solemne ceremonia llevada a cabo el 20 de febrero de 1923.

18 de agosto de 1932: Nació en Concepción del Uruguay, provincia de Entre Ríos, Mario Saúl Banchik. Empresario que se desempeñó como tesorero de la Cámara Argentina de la Construcción y Vicepresidente de la Cámara de Comercio Exterior de Salta, entidad organizadora de FERINO.

18 de agosto de 1950: Nació Eduardo Antonelli, Licenciado en Economía, Docente Universitario, investigador y político. Fue Concejal de la ciudad de Salta.

18 de agosto de 1959: Nació en Rosario de la Frontera, Luis Alberto Torres. Profesor de danza y música en los talleres artísticos Jaime Dávalos. Es vicedirector del Ballet Norte y Sur. Realizó gira por el país y por países latinoamericanos.

19 de agosto de 1861: Murió en Paraná el doctor Facundo de Zuviría quien fue Presidente del Congreso Constituyente de 1853, Presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Ministro del Poder Ejecutivo Nacional, Senador Nacional y Presidente de la Legislatura que dictó la primera constitución salteña, el 9 de agosto de 1821. (Profesora Olga Chiericotti).

19 de agosto de 1944: Nació en Salta, Antonio Lovaglio Saravia. En 1968, se graduó de médico. Fue director médico de YPF (Salta) en 1975; Subgerente médico del Instituto Provincial de Seguros en 1979; Director del Hospital San Bernardo desde 1985 a 1989. Fue Ministro de Educación y Cultura de la Provincia de Salta y legislador nacional.

19 de agosto de 1946: Nació en Salta, Carlos Federico Pastrana Padilla. Destacado periodista que se desempeñó como corresponsal del diario La Nación de Buenos Aires, entre otras actividades. Escribió con otros colegas un libro de periodismo escolar.

19 de agosto de 1947: Murió en Salta don Christian Nelsson, miembro de varias instituciones científicas extranjeras. (Profesora Olga Chiericotti)

19 de agosto de 1956: Culminó en Salta, el Primer Congreso del Apostolado Laico. Se realizó del 15 al 19, con la participación de delegaciones parroquiales de toda la arquidiócesis y una representación de la Acción Católica Nacional.

20 de agosto de 1805: Abrió sus puertas el Hospital San Andrés, bajo la atención de los padres betlemitas. Funcionó en el edificio del convento de San Bernardo en la ciudad de Salta.

20 de agosto de 1821: Se firmó un armisticio entre el Gobernador de la Intendencia de Salta, coronel José Antonino Fernández Cornejo y el Jefe del Ejército Español del Alto Perú, general Pedro Antonio Olañeta, por el cual se puso fin a la guerra de la independencia en el actual territorio

argentino. (Profesora Olga Chiericotti).

20 de agosto de 1836: Nació en Salta, Bernardo Fábregas Mollinedo. Hizo la escuela primaria en Salta. Recomendado por el general Rudecindo Alvarado se trasladó a Córdoba para adquirir mayores conocimientos. Ingresó al colegio Monserrat de Córdoba. Era un excelente alumno, pero descubrió su vocación clerical. La Diócesis de Salta le concedió una beca para estudiar en el recién fundado colegio Pío Latinoamericano de Roma, Italia. Se embarcó en 1859. Fue ordenado sacerdote el 8 de diciembre de 1861. Poco después obtuvo el doctorado en Teología. A los cuatro meses de ordenado enfermó gravemente, muriendo en Roma, en 1862. En el mismo colegio le fue dedicado un busto de mármol a su memoria.

20 de agosto de 1941: A los 94 años en Buenos Aires, murió Francisco Castellanos Figueroa. Nació en Salta en 1847. Se graduó de médico en 1875. Rector del Colegio Nacional de Catamarca. Diputado Nacional por Catamarca en 1886. Miembro del Consejo Nacional de Higiene (Buenos Aires).

20 de agosto de 1942: Murió en Salta, Avelino Figueroa. Nació en Salta en 1857. Se dedicó a la política. Fue concejal (1893-1896), diputado provincial, jefe de policía, ministro de gobierno, director del Banco provincial de Salta. Fue gobernador electo de la provincia desde el 20 de febrero de 1910 hasta el 20 de febrero de 1913. En Buenos Aires fue director del Banco de la Nación Argentina y a su regreso en Salta fue varias veces presidente del Consejo General de Educación.

20 de agosto de 1950:

Murió en Salta, Artidorio Cresceri. Fue inspector de música, autor de "La López Pereyra", zamba salteña popular que es interpretada por la

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

mayoría de los artistas argentinos y por todos los salteños.

20 de agosto de 1953: Nació en Colonia Santa Rosa, Emilio Haro Galli. Artista radicado en Cafayate que se dedica a la pintura, a la cerámica.

20 de agosto de 1956: Nació en Salta, Arturo Botelli. Músico docente que tuvo a cargo de la vice dirección de la Escuela Provincial de música de la Provincia. Investigador de la música de Salta. Docente en la Universidad Católica de Salta.

21 de agosto de 1949: Se fundó en Salta, diario El Tribuno. Es la publicación más importante de la provincia. Es permanente gestor de importantes hechos culturales.

21 de agosto de 1969: El Ministro de Gobierno de la provincia de Salta, doctor Julio Díaz Villalba, se hizo cargo del gobierno de la provincia, hasta la asunción del Interventor Federal, doctor Carlos Felipe Ponce Martínez.

22 de agosto de 1832: Falleció en Buenos Aires, Manuel Antonio de Castro. Nació en Salta en 1772. Doctorado en jurisprudencia en Chuquisaca. Se encaminó a Buenos Aires para adherirse a la causa patriota. Al haberse desempeñado como ayudante del Virrey Cisneros al llegar a Buenos Aires, le atrajo la desconfianza de algunos miembros de la Junta de Gobierno, a cuyas instancias le fue decretada prisión el 24 de junio y su confinamiento en Córdoba; fue abusado al poder demostrar su adhesión a la causa patriota. En reivindicación fue designado vocal de la Cámara de Apelaciones de Buenos Aires. En 1815 fue Director de la Academia de Jurisprudencia. En 1816 fue director de "El Observador Americano" (periódico). En 1817 gobernador de la provincia de Córdoba. En 1824 presidente del Congreso Constituyente.

22 de agosto de 1952: Se fundó en la ciudad de Salta, el Hogar Escuela N° 914 Carmen Puch de Güemes, para proporcionar una educación básica común a niños de edad escolar, con situación socio-económica pobre y de situación afectiva especial.

23 de agosto de 1810: El gobierno patrio designó al coronel Feliciano Chiclana, primer gobernador de Salta. Este día tomó posesión del cargo de Gobernador Intendente de Salta del Tucumán, siendo el primero

designado por la Junta de Mayo.

23 de agosto de 1817: El coronel Manuel Eduardo Arias, perteneciente al ejército de Güemes, derrotó a los realistas, que mandaba el brigadier Pedro Antonio de Olañeta, en Los Toldos, provincia de Salta.

23 de agosto de 1921: Nació en Vicuña Mackenna, Río Cuarto, Córdoba, Francisco de la Cruz Mugüenza. Ingresó a la orden franciscana en 1934. Se ordenó sacerdote en La Plata el 21 de diciembre de 1946. En 1947 viajó a Roma donde se doctoró en Filosofía. En 1951 retornó al país, siendo designado profesor de la casa de estudios de la provincia franciscana del Río de la Plata. En 1952 fue nombrado primer rector del postulantado de adultos, hasta que se lo designó primer obispo de la diócesis de la Nueva Orán, el 14 de julio de 1961. La consagración episcopal se llevó a cabo el 24 de setiembre de 1961 en San Antonio de Padua, Buenos Aires, siendo consagrado por el arzobispo de Salta, monseñor Roberto José Tavella. Tomó posesión de sus funciones apostólicas en Orán, el 21 de octubre de 1961. Por su obra en el obispado quedó en la historia de Orán. Murió en la capital federal el 30 de abril de 1969. Sus restos descansan en la Catedral de Orán.

24 de agosto de 1944: Murió a los 82 años, Francisco Centeno (hijo). Nació en Salta en 1862. Director de la Biblioteca y Archivo de la Cancillería. Recopiló documentos que publicó en la "Revista de Derecho, Historia y Letras". Títulos como: "Documentación Histórica de la Sociedad de Beneficencia" (1909), "Catálogo de documentos del Archivo de Indias de Sevilla referentes a la República Ar-

gentina" (1911), "República Argentina: Tratados, Convenciones, Protocolos, Actas y Acuerdos Internacionales" (9 tomos publicados en 1911), "Virutas Históricas" (3 tomos 1919-1935), "Sumario Histórico", "Huellas del Pasado" entre otras obras.

24 de agosto de 1995: Se inauguró en La Caldera, una central digital electrónica con una capacidad para 256 líneas telefónicas.

25 de agosto de 1843: Nació en Salta, Luis Fábregas Mollinedo. Se dedicó a la carrera de las armas. Actuó en la guerra del Paraguay. Integró las fuerzas del general Roca en la campaña del Desierto. Ostentando el grado de coronel, falleció en Buenos Aires el 12 de septiembre de 1896.

25 de agosto de 1882: Nació en Salta, Luis Colmenares. Senador por La Poma por la U.C.R. 1934-1938. De regreso a Salta relató las vicisitudes de su paso por la Marina de Guerra, las que publicó con el título "Impresiones de Viaje" (Salta, 1903).

25 de agosto de 1926: El padre Gabriel Tomasini celebró su primera misa en Tartagal. A este sacerdote se debía la primera Iglesia en Tartagal, que era un galpón de madera.

25 de agosto de 1929: Murió en Formosa, Carlos López Pereyra. Abo-

4395136 4397169

Un servicio de Excelencia



Pje. Gregorio Vélez 171

Altura Vicente López 1550

Frente al Centro Vecinal de Villa Belgrano

General Remis S.R.L.

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

gado, Doctor en Jurisprudencia, Periodista, Director de "El Círculo". Siendo Juez de instrucción sentó jurisprudencia acerca del tema: emoción violenta como factor en favor del acusado y en este caso siendo Artidorio Cresceri el beneficiario de tan notable dictamen que lo absolvía de un homicidio involuntario, en prueba de gratitud le dedicó una zamba que compuso en su honor y que titulara: "La López Pereyra".

25 de agosto de 1948: Violento terremoto en Metán, entre las 03:10 y 03:12 de la madrugada. El epicentro fue ubicado en Finca el Rey. Dio origen a los solemnes cultos en honor del Señor y de la Virgen del Milagro en Metán. La sacudida también se sintió en la ciudad de Salta, donde el pueblo se convocó en la Catedral, organizándose una procesión con miles de devotos.

25 de agosto de 1966: Monseñor Carlos Mariano Pérez, arzobispo de Salta, dispuso oficialmente la creación de la parroquia del Señor y de la Virgen del Milagro en Metán. Poseionó al párroco José Vicente Tejerina Monserrat.

26 de agosto de 1812: El coronel Eustaquio Díaz Vélez, perteneciente al ejército mandado por el general doctor Manuel Belgrano, derrotó a la guardia del ejército realista mandado por el general Pío Tristán, en Cobos, provincia de Salta.

26 de agosto de 1826: Tarijeños partidarios de incorporarse a Bolivia se pronunciaron por la segregación de Tarija y su incorporación a la vecina nación. Bolivia apoyó a los segregacionistas y el gobierno argentino se abstuvo de recurrir a las armas. (Profesora Olga Chiericotti).

26 de agosto de 1878: Nació en Cafayate, Salta, Ceferino Velarde. Durante 26 años ocupó una banca en la Cámara de Diputados (1904-1930). Fue designado Intendente Municipal de Salta en 1939, por el gobernador Luis Patrón Costas y confirmado por el sucesor doctor Abraham

Cornejo. Como intendente emplazó el Cristo Redentor en la cumbre del cerro San Bernardo (1937). Falleció en Salta el 18 de agosto de 1966.

26 de agosto de 1925: Murió en Salta la educadora salteña Benita Campos entusiasta cultora de la historia patria y activa colaboradora de revistas literarias y periódicos salteños. (Profesora Olga Chiericotti).

26 de agosto de 1956: Se inauguró la Capilla San Roque de Talapampa, en la provincia de Salta. La obra se inició en el año 1950.

27 de agosto de 1852: El coronel Aniceto Latorre, al frente del ejército salteño, derrotó al general José María Saravia, en Río del Rosario, provincia de Salta.

27 de agosto de 1933: Nació en Salta, Néstor Salvador Quintana. Periodista destacado con actuación en distintos medios de Salta. Docente en la Universidad Católica de Salta y en la de Santiago del Estero. Fue diputado provincial y también Intendente de Salta. Fue director de Radio Nacional Salta, director de prensa de la provincia en dos oportunidades, secretario del Consejo de Educación. Publicó dos libros en colaboración. Fue periodista de El Intransigente, Norte y El Tribuno; colabora en seminarios, en otras publicaciones, en radio y televisión.

27 de agosto de 1983: Se inauguró el edificio del Círculo Médico de Salta, ubicado en la calle Urquiza 153. El terreno había sido adquirido en el año 1980. El edificio es de líneas modernas y es el trabajo y la inspiración de tres arquitectas esposas de médicos.

28 de agosto de 1910: El Consejo de Metán abonó la suma de \$ 1.549,80 m/n importe de la primera cuota "por la compra de 16 faroles sistema Falucho para el alumbramiento público, más \$ 146,60 m/n, importe de veinte cajones de nafta y 112 mechas de repuesto".

28 de agosto de 1910: Murió en San Terenzo, Italia, el doctor Pablo

Mantegazza, investigador italiano que se preocupó por colonizar las márgenes del río Bermejo con familias italianas, no consiguiendo sus propósitos. (Profesora Olga Chiericotti).

28 de agosto de 1938: Murió en Buenos Aires, Juan B. Peñalba. Nació en 1867 en Cafayate (Salta). Médico, profesor y rector del Colegio Nacional, vocal del Consejo General de Educación, legislador provincial.

28 de agosto de 1949: Nació en Salta, el poeta y escritor Juan Ahuerna Salazar. Logró importantes premios literarios. Publicó varios libros: "Territorio Libre" (poemas), "Alias cara de caballo" y algunos otros. Colabora con periódicos y revistas especializadas. Autor de la bella novela "La república cooperativa del Tucumán". Dirigió la publicación "El Pájaro Cultural". Es psicólogo.

28 de agosto de 1956: La Asociación de Clínicas y Sanatorios privados de la provincia de Salta, se reunió para considerar la incorporación en esa entidad de tres nuevos establecimientos: Instituto Médico de Salta, Clínica Cruz Azul y Clínica Córdoba. Se resolvió por unanimidad la incorporación. La comisión directiva quedó constituida por: los doctores Marcos Gutiérrez (presidente), Hugo Saravia Cánepa (vicepresidente), Gaspar J. Solá Torino (secretario), Aurelio Rodríguez Morales (tesorero) y (vocales) Raúl A. Caro, Jorge Aguilar Benítez y Julio Abdo.

28 de agosto de 1979: Se habilitó la Iglesia rural de San Agustín, Salta, en coincidencia con la solemne y tradicional celebración de San Agustín. Se levantó con el apoyo comunal.

29 de agosto de 1563: Fue creada, por Cédula Real de Felipe II, la gobernación del Tucumán, que estaba integrada por las actuales provincias de Jujuy, Salta, Catamarca, Tucumán, La Rioja y Santiago del Estero, que era designada ciudad capital de esta gobernación, dependiente del Virreinato del Perú. Antes Santiago del Estero dependía de la gobernación de Chile.

SERGIO GUILLERMO CHIERICOTTI & ASOCIADOS

Estudio Jurídico

Sucesiones, Posesión veinteañal, Divorcio,
Alimentos, Violencia de Género

ALSIÑA N° 1150 – SALTA / ESTUDIO: (0387) 4217194

CELULAR: 155087937 - 156850063 - 155445254

PARTICULAR: (0387) 4921756 / E-mail: ser.chiericotti@hotmail.com

ESTUDIO JURÍDICO

Dr. Alberto Javier Alderete

Abogado: Matrícula Profesional 22

Alsina 728 – PB – Dpto. 'E' / Tel: (0387)- 4210108

albertoalderete@arnetbiz.com.ar

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

29 de agosto de 1810: El doctor Francisco de Gurruchaga fue electo diputado por Salta ante la Junta Gubernativa de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Lo eligió un Cabildo Abierto presidido por el Gobernador Intendente Feliciano Chiclana. (Profesora Olga Chiericotti).

29 de agosto de 1867: El caudillo Felipe Varela derrotó en la Cuesta de Tacuil a fuerzas salteñas comandadas por el coronel Pedro José Frías. (Profesora Olga Chiericotti).

29 de agosto de 1882: Nació en Salta, Juan Bautista Molina. Egresó del Colegio Militar, de la Escuela de Tiro y la Escuela Superior de Guerra, profesor en el Colegio Militar, agregado militar en la Legación Argentina ante Alemania, general de Brigada. Falleció en Buenos Aires en 1962.

29 de agosto de 1969: Asumió como Interventor Federal de Salta, Carlos Ponce Martínez.

30 de agosto de 1778: Nació en Salta, Tomás de Allende. Fue abogado y doctor en leyes. Fue gobernador de Salta desde el 24 de diciembre de 1810 hasta el 11 de junio de 1811. Falleció en Potosí el 9 de abril de 1815.

30 de agosto de 1867: El coronel Pedro Frías del ejército nacional, derrotó al caudillo Felipe Varela, en Molinos provincia de Salta.

30 de agosto de 1893: Se colocó la piedra fundamental del 'Asilo de Niños Huérfanos León XIII', obra a la que dedicó su existencia el sacerdote José María Hinojosa. Posteriormente esta casa fue Hogar para Ancianos. (Profesora Olga Chiericotti).

30 de agosto de 1914: Nació en Salta, Carlos Luis García Bes. Luego de los estudios primarios y secundarios, se trasladó a la capital federal



donde estudió en la escuela nacional de artes. Obtuvo el título de profesor nacional de dibujo en 1938. Luego se especializó en la Escuela Superior de Bellas Artes de la Nación "Ernesto de la Cárcova", donde se recibió de profesor superior de dibujo y pintura en 1943. Regresó a Salta siendo profesor en el colegio nacional. Luego fundó y fue el primer director de la escuela de Bellas Artes "Tomás Cabrera". Como artista fue múltiple: plástico, dibujante, pintor, titiritero, ceramista, muralista. Realizó tapices con singular maestría. Expuso en Estados Unidos, Canadá, España, Francia, Alemania, Italia. Fue director de cultura de la provincia. Falleció en Salta el 15 de noviembre de 1978.

30 de agosto de 1977: Se inauguró la moderna Iglesia-Catedral de San Ramón de la Nueva Orán. Está en la esquina de Carlos Pellegrini y 9 de julio. Se levantó por iniciativa y gestión de monseñor Manuel Guirao.

31 de agosto de 1794: Ramón García de León y Pizarro, Gobernador Intendente de Salta del Tucumán, fundó San Ramón de la Nueva Orán. Fue la última fundación que realizaron los conquistadores españoles. Por Real Cédula del 4 de diciembre de 1796, Carlos IV aprobó la fundación.

Por haberse extraviado esta Cédula, el monarca expidió otra en Aranjuez, el 4 de mayo de 1797.

31 de agosto de 1810: Son elegidos diputados por los Cabildos de Catamarca y de Salta, para integrar la Primera Junta, Francisco de Acuña y el doctor Francisco de Gurruchaga, respectivamente.

31 de agosto de 1841: Nació en Salta, Matías Linares Zanzetenea. Se ordenó sacerdote en 1864. Fue consagrado obispo de Salta y Jujuy el 8 de febrero de 1898. Falleció el 2 de abril de 1914.

31 de agosto de 1897: Falleció en Salta, a los 85 años de edad, el doctor Celedonio de la Cuesta. Nació en Salta en 1812. Se graduó de abogado en 1835, en Buenos Aires. En su tierra se dedicó a la profesión y a la docencia. Participó en las fuerzas militares, actuando en acciones bélicas, hasta graduarse de comandante. Luchó en La Rioja, San Juan, Mendoza, San Luis. Fue vicerrector del Colegio Nacional de Salta.

31 de agosto de 1933: Los pobladores de la ciudad de Orán erigieron en la plaza de dicha ciudad un monumento a la memoria de su fundador don Ramón García de León y Pizarro. (Profesora Olga Chiericotti).

31 de agosto de 1977: Fue consagrada la catedral de Orán, que había comenzado a construirse el 31 de enero de 1973. A la ceremonia asistieron el nuncio de su santidad monseñor Pío Laghi, el arzobispo Carlos Mariano Pérez, los obispos de Orán, Jujuy, Catamarca, Concepción de Tucumán, y el auxiliar de Salta y los prelados de Cafayate y Humahuaca. Era Obispo de Orán, Manuel Guirao, luego obispo de Santiago del Estero.



*Fundación
Mercado
San Miguel*

ALIMENTACIÓN DEL CACHORRO

Hasta que alcance el tamaño y el peso del adulto, el perro tiene necesidades alimentarias específicas que se han de satisfacer. Del crecimiento depende el desarrollo armonioso de los huesos y la musculatura así como gran parte de la condición física del perro.

En síntesis, el cachorro tiene que recibir cada día proteínas, calorías, vitaminas, minerales y oligoelementos, igual que un adulto pero en proporciones sensiblemente diferentes. Por lo general, su ración será "concentrada", es decir, que a cantidades iguales, será más rica en esos componentes.

Ante todo habrá que preocuparse de la bebida del perro recién nacido que es más sensible a la deshidratación que el adulto, y cuyas necesidades hídricas, por tanto, son proporcionalmente más importantes, lo mejor es que tenga siempre un recipiente con agua fresca.

El cachorro comerá 3 veces al día hasta que tenga 6 meses, y a partir de entonces le bastarán 2 comidas diarias. Esa frecuencia de 2 comidas cotidianas es preferible mantenerla incluso para el perro adulto, sobre todo si es de tamaño grande, porque el aporte alimenticio se reparte mejor a lo largo del día y así se reduce el riesgo de una sobrecarga gástrica.

LAS PROTEÍNAS: Se utilizarán las fuentes clásicas de proteínas, carne de vaca, vísceras, corazón, hígado, bazo, pescado hervido sin espinas, productos lácteos, huevos, etc, pero en cantidades superiores

a las que se dan al perro adulto, así, un perro joven necesitará de 30 a 40 gramos de carne por kilo de peso corporal. Esa carne se le podrá dar cruda o asada y en lo posible cortada en trozos pequeños.

LA ENERGÍA: La energía o calorías en la alimentación la aportan los azúcares o hidratos de carbono (glúcidos) y, so-

bre todo, las materias grasas (lípidos). Los glúcidos se encuentran fundamentalmente en el almidón de los cereales a condición de que esté completamente cocido. Los perros en general y los jóvenes en particular, no toleran el almidón crudo o parcialmente cocido, por lo tanto el arroz y los copos de avena con que se prepare la



CLÍNICA VETERINARIA - DR. WALTER O. CHIHAN

ESTUDIOS X IMÁGENES - RADIOLOGÍA - ANÁLISIS - ECOGRAFÍAS
TRAUMATOLOGÍA - URGENCIAS - RAYOS X - CLÍNICA Y CIRUGÍA EN GRAL.

CONSULTORIO

Avda. U. Toledo 1014 - Teléfono: 421-6914 - Fax: (0387) 421-5777 - SALTA



URGENCIAS
LAS 24 HORAS
10 de Octubre 402 esq. Mendoza.

pasta habrá que hervirlos durante mucho tiempo. Los lípidos son mucho más energéticos que los glúcidos, y en cantidades iguales, proporcionan el doble de calorías.

Esta energía le es indispensable al cachorro pues su metabolismo es intenso, ya que el organismo gasta muchas calorías en su construcción. En este sentido son muy útiles las grasas animales existentes en la carne. Pero también habrá que añadir materias grasas de origen vegetal pues estas contienen los ácidos grasos esenciales, poco presentes en las grasas animales, que son indispensables para ciertas funciones importantes del organismo.

Las vitaminas también son importantes, pero hay que tener cuidado porque los excesos tampoco son buenos. Por ejemplo la vitamina A, llamada del crecimiento, desempeña un importante papel durante toda la vida del perro. Ayuda al organismo a luchar contra ciertas enfermedades infecciosas garantizando la integridad de ciertas capas celulares (epitelio) y manteniendo la producción de las mucosas. Las vitaminas E, K, junto con las vitaminas A y D, constituyen el grupo de las vitaminas liposolubles, que se encuentran fundamentalmente en las materias grasas. Las demás vitaminas, como las del complejo B y las C y P, son las hidrosolubles, que son también elementos necesarios para la realización de las grandes funciones vitales del organismo.

También habría que recordar el importante papel de todos los oligoelementos que en pequeñas dosis y asociados generalmente con las vitaminas actúan en numerosas reacciones bioquímicas tanto durante el período de crecimiento como en la edad adulta.

Esta es una reseña para la gente que sigue utilizando la alimentación casera o no tienen posibilidad de acceder a los co-

mercios que expenden alimentos balanceados. Como su nombre lo dice, están balanceados en sus constituyentes e incluso formulados para cada edad, actividad o estado propio de cada animal. Y con el porcentaje de proteínas, glúcidos, lípidos y todos los elementos que necesita la dieta de la mascota. Además de lo práctico que es este tipo de alimentación, por lo higiénico y por la comodidad que representa. Incluso van a ir respaldadas por el asesoramiento de su veterinario de confianza.

NADA DE SOBRECARGAS NI CAMBIOS BRUSCOS: La alimentación no debe ser demasiado copiosa por más que sea de buena calidad. En efecto, la capacidad digestiva del cachorro es limitada y si se supera, la sobrecarga daría lugar a diarreas. Así pues, hay que tener cuidado con las comidas demasiado ricas o abundantes

y con la glotonería del cachorro. Siempre se guían por lo que le dice el profesional.

El cambio brusco de régimen también es una causa frecuente de diarrea en los cachorros que toleran menos que los adultos las variaciones demasiado rápidas en la alimentación: en caso de necesidad, convendrá hacer una transición progresiva de 8 a 10 días para que el sistema digestivo se adapte bien a la nueva comida. El criador que le haya entregado el cachorro insistirá en que se le alimente con el mismo producto que se utilizó para destetarlo, de modo que no se añada al estrés de cambio de alimento al de la separación de la madre.

DR. WALTER OCTAVIO CHIHAN
MEDICO VETERINARIO
M. P. 037

Excelencia en Diagnóstico por Imagen

Por + Salud

Servicio de Resonancia Magnética de Campo Alto 1,5 t. de última generación, único en el norte

- ⊕ **Radiografía Digital**
- ⊕ **Mamografía Digital**
- ⊕ **Densitometría Ósea**
- ⊕ **Ecografías en Gral. 3D - 4D**
- ⊕ **Doppler Color**

Obras Sociales

Atención y guardias permanentes

Santa Fe 270 - Salta Capital
Tel.: (0387) 4217342 - 4312124
E-mail: pormassalud@yahoo.com.ar

EDICIONES RECIBIDAS

RICARDO ALONSO – LA VISIONARIA Y GENIAL LOLA MORA PIONERA MUJER EN MINERÍA Y PETRÓLEO

Ricardo N. Alonso es el autor del libro 'La visionaria y genial Lola Mora pionera mujer en minería y petróleo', editado en Mundo Editorial. Rescata trabajos de Antonio David Sorich y un folleto-libro por ella escrito titulado 'Combustibles. Problemas Resueltos'.

**NANCY PEDRO + EDUARDO PICCO – NANAS NIÑOS Y NIÑADAS**

Los artistas Nancy Pedro y Eduardo Picco grabaron el CD 'Nanas, Niños y Niñadas', en el sello Melopea Discos, para dejar un valioso ramillete de canciones infantiles que le pongan música al corazón de los niños y le motiven una alegría que les crezca desde la sangre.

EZEQUIEL ISELLA Y SERGIO ISELLA – ESTÁN DURMIENDO...

Ezequiel Isella y Sergio Isella grabaron la canción "Están durmiendo...", en homenaje a los 44 Héroes del Ara San Juan, desaparecido en el Océano Atlántico. Un sentimiento popular hecho luto y canción en el sentir de estas dos voces salteñas, emparentadas con el cancionero.



Pancho, Sergio, Quito, Dorita Soria, Rubén Pizarro, Raquel Corbella, Rubén Corbella, María Cristina Orellana, Eduardo Ceballos, Rubén Quiroz, Yolanda Soria, Carlos Aquino, Luis Sosa y una bebé. Foto sacada en un cumpleaños de Eduardo Ceballos, junto a primos y amigos.



Inauguración del Monumento a San Martín el 24 de Mayo de 1913.

La estatua fue una obra de Roberto Carrier Belleuse.

Colaboración de Juan Oscar Wayar.

Fuente: Archivo Histórico de la Provincia.



Fábrica,
administración
y ventas:

San Juan 1446

Tel/Fax: (0387) 4316181

E-mail: info@botastorcivia.com.ar

SALTA - ARGENTINA



2018 9º ANO CONCERTIVO

AADI HACIENDO CAMINOS
RECITAL DE MÚSICA POPULAR

SALTA VIERNES 17 DE AGOSTO, 21 HS.

 Alfredo Villegas

 Juan Rueda

 Alma Carpera

SALA JUAN CARLOS DURVALLOS DE LA CASA DE LA CULTURA DE SALTA
CASEROS 400
ENTRADA GRATUITA

AUSPICIA
Salta
ARGENTINA

AADI ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTERPRETES
WWW.AADI-ARG.AR

2018 9º ANO CONCERTIVO

AADI HACIENDO CAMINOS
RECITAL DE MÚSICA POPULAR

JUJUY MARTES 28 DE AGOSTO, 21 HS.

 Dúo Tacta

 Tukuta Gordillo

 Jujeños

TEATRO MITRE
ALVAR 1009
RECITAL DE MÚSICA POPULAR
ENTRADA GRATUITA

AUSPICIA
Secretaría de Cultura de Jujuy

AADI ASOCIACIÓN ARGENTINA DE INTERPRETES
WWW.AADI-ARG.AR



En la foto, veteranos Super 55 del Club Anzoátegui, que salió campeón en el Clausura 2012, que organizaba la Asociación Salteña Veterana de Fútbol; muchos rostros conocidos, donde se destaca Lalo González con su clásico sombrero.

“La mejor Peña de la Argentina y Templo de la Amistad”

MEGA PEÑA RESTAURANT

LA PANADERIA DEL CHUÑA

ABIERTA TODOS LOS DIAS DEL AÑO - BALCARCE 446 y 475 - SALTA - ARGENTINA

E-mail: lapanaderiadelchuna@hotmail.com

www.facebook.com/lapanaderiadelchuna www.facebook.com/lapanadelchuna

RESERVAS: (+54 0387) 4 312896 - 4 211181 - 0387 154 425395

Algunas de nuestras sugerencias

- Empanadas de Queso de Cabra
- Brochette Alto Peruano
- Crocante de Mojejas Carioca
- Salmon Premium
- Trucha Sorpresa
- Deshuesado Silvestre

El Palacio Galerías - Local 1 y 2
Mitre 37 - Caseros 662 - Tel: 0387 4319142
lodejuanamanuela@yahoo.com.ar - www.lodejuanamanuela.com.ar

DOS NOMBRES PARA UNA MISMA CALIDAD

Yovano SANDWICHES Córdoba 789 - Tel. (0387) 4231646 - 4400 Salta

Sabrositos SANDWICHES DE MIGA La Capital de Rosario 2140 Bº TRIBUNO Tel.: 4246096

ESPECIALIDADES EN SANDWICHES DE MIGA Y PEBETE
!!!LA DIFERENCIA CON LOS DEMÁS ESTÁ EN EL SABOR!!!