

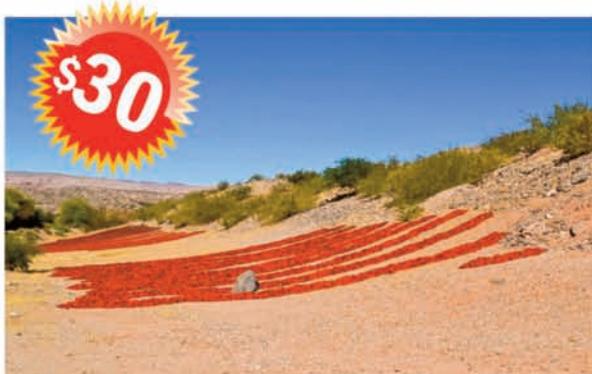


REVISTA SALTEÑA COLECCIONABLE

la Gauchita

Año XXIV – Edición N° 170 - Tomo XV - Salta, agosto de 2017 - ISSN 0328-2694 - Reg. Prop. Intel. Exp. e Insc. N° 745608

ALE HNOS. POR LOS PUEBLOS DE SALTA



● El secado del pimiento dulce, con el que se hace un exquisito pimentón.



● Las hilanderas de Cachi.



● Concurso de la comida vallista en la Plaza de Cachi.



AADI en Salta

EL 9 DE AGOSTO
CASA DE LA CULTURA

Charanguita Martínez



Guitarreros



Los Salteños

AADI en Jujuy

EL 25 DE AGOSTO
Teatro Mitre



Los Izquierdos de la Cueva.



"Pucho" González



Grupo Quebracho.

Edición del:



INSTITUTO CULTURAL ANDINO



"Martín Miguel de Güemes,
Héroe Nacional"

La Gauchita

Publicación Mensual - Año XXIV – Tomo XV
Edición N° 170 - Salta, agosto de 2017
ISSN: 0328-2694 - Reg. Prop. Intel.
Expte. e Insc. N° 745608

Editor: INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Propietario: Miguel Eduardo Ceballos

Administración y Redacción:

Vicente López N° 1456

Salta - Rep. Argentina

Tel.: 0387- 4398808

Celular: 0387- 155101026

Web: www.revistalagauchita.com

e-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com

Declarada de Interés Cultural por Resolución N° 116/96 de la Secretaría de Cultura de la Provincia de Salta y por Resolución 34/96 de la Subsecretaría de Cultura y Educación y por la Subdirección de Cultura y Comunicación Social de la Municipalidad de Tucumán y por Resolución N° 1983/96 del Ministerio de Educación de la provincia de Salta.

Declarada de interés Cultural y Turístico por Resolución 109-16 de la Municipalidad de Coronel Moldes, Salta.

Declarada de Interés por la Cámara de Diputados de la Provincia de Salta, agosto 2016, por Declaración N° 70 del 28 de junio de 2016, por el Expediente 91-36.262/16.

Director:

Miguel Eduardo Ceballos

Secretaria de Redacción:

Susana Rozar

Coordinación:

Viviana C. Ceballos

Producción:

Vicente Ceballos

Colaboraron en este número:

Ramón H. Romero – Felipe Mendoza

Walter O. Chihan – Gimena Reyes

Félix Coro – Rodolfo Aredes

Soporte Técnico:

Eduardo Mateo Galeano Ceballos

Armado e Impresión:

Editorial MILOR Talleres Gráficos

Mendoza 1221 - Salta - Tel.: 0387-4225489

* Se autoriza la reproducción de cualquier trabajo, siempre que se cite el nombre de esta publicación y el del autor y se envíen dos ejemplares publicados con ese material.

* Realizamos intercambio con publicaciones similares de todo el mundo.

* Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la opinión de esta publicación.

* La Gauchita se entregará sin cargo a Escuelas, Colegios, Bibliotecas. Para ello deberán presentar una nota con sello y firma de la autoridad de la entidad.

EDITORIAL

Ha llegado el mes de agosto que se inicia en su primera jornada con corpachada, sahumeros, en honor a la Pachamama, la madre tierra, que siempre ayuda con su trabajo. En este mes también se da el Día del Niño, que ponen su alegría entre las personas; el 17, se recordará el Aniversario del fallecimiento del Gral. San Martín, con emotivos actos escolares; el día 20, se realiza la Fiesta de San Bernardo en Coronel Moldes, patrono del pueblo que convoca a gran cantidad de devotos; no se puede olvidar que el 22 es el Día Mundial del Folklore, ciencia que honra nuestras tradiciones; 23 se recuerda como el Día del Éxodo Jujeño, cuando todo un pueblo se puso en movimiento; el 24 la imagen de San Bartolo en Palermo, le pondrá color y esperanza; ese mismo día, el 24 se vive intensamente la Fiesta del Señor del Milagro en Metán, toda una tradición; el 29, Día del Abogado, para homenajear a los profesionales que trabajan por la justicia. Son los días más importantes que rescatamos de agosto.

Con Ale Hnos. seguimos mostrando los pueblos de Salta y lo que acontece en ellos. Algunas noticias de Cachi, noticias de una fiesta en El Galpón; compartimos los 70 años del querido amigo Lalo González, director del Trío Azul; también se publica fragmento de 'La cocina ecléctica' de Juana Manuela siempre presente en nuestras páginas; un pueblerino, Don Eloy y sus picardías, rescatado por Ramón H. Romero; una ilustre visita internacional en Mercado Cofruthos; se viene el AADI Haciendo Caminos de Salta y también el de Jujuy, organizado por la Asociación Argentina de Intérpretes; Felipe Mendoza recuerda al Duende del Museo que se instaló en el Museo Arias Rengel; como todos los meses, recordamos lo que acontece cada día con las Efemérides para no perder la memoria; el doctor Walter O. Chihan describe al casi invencible cuerpo espín que habita en algunas regiones de nuestra geografía; el incesante trabajo que se realiza en Alfarcito, legado del padre Chifri, obliga a respetarlo; los trabajos que nos llegan de músicos y escritores en Ediciones Recibidas para difundirlos; Félix Coro retoma el tema de los instrumentos musicales italianos; 'las semillas que alimentan', un valorado recurso de la tierra, es un nuevo aporte de nuestra publicación; los 60 años del amigo Pedro en una emotiva fiesta con afecto y gratitud; Rodolfo Aredes y su Muñeco Pepito distinguidos en El Galpón en el marco del Concurso de la Empanada 2017; esto es parte del contenido de nuestra revista que camina por pueblos y ciudades pregonando la cultura de Salta.

Gracias a los nuevos amigos que nos acompañan con su apoyo, como Carlitos Rodas, el Secretario General de La Bancaria, que se suma a tanta gente de buena voluntad para que este sueño sea real.

Se reitera la invitación a los municipios, parroquias, establecimientos educativos y toda entidad de Salta, para que nos hagan llegar notas referidas a su historia, o rescaten el accionar de personas, que merezcan ser conocidas por toda la comunidad. Esta invitación se hace para aportar al conocimiento de nuestra provincia, porque La Gauchita es de todos, siéntala suya. Nuestra vocación es aportar al conocimiento de nuestra tierra, de nuestra cultura para transferirles a nuestros niños y jóvenes el amor a la patria que nos legaron los abuelos, porque es el mejor modo de avanzar hacia el futuro, buscando el progreso y el desarrollo. La manera concreta de defender nuestra identidad, de valorar lo que somos.

Acérquese, sea amigo de nuestra revista. Participe y aporte sus saberes y sentires. Entre todos podemos construir nuestra alegría. Es una gran inversión cuidar de nuestro futuro. La Gauchita es de Salta y hace falta.

La Dirección

ALE HNOS. POR LOS PUEBLOS DE SALTA



por Eduardo Ceballos
eduardoceballos.salta@gmail.com

PAYOGASTA

Los días 15 y 16 de julio se disfrutó en la localidad de Payogasta de la 43ª edición de la Fiesta Provincial del Pimiento.

En esta edición, salteños y turistas pudieron compartir en este rincón del Valle Calchaquí, entre otras cosas, de espectáculos de canto y danzas folclóricas en ambas jornadas.

Además, las comidas típicas como tamales, locro, guaschalocro, bebidas espirituosas como la popular chicha de maíz y dulces regionales como cayote con nueces, arroz con leche, anchi con pelones y otras exquiciteces de la cocina criolla.

Actuaron el sábado: Canto 4, Las Voces de Orán, Mariana Carrizo, Diableros Jujeños y artistas locales. Además, un homenaje al "Chalchalero" Juan Carlos Saravia.

Un lugar de encanto

Para llegar a Payogasta desde Salta capital se deben recorrer 147 km. Se toma la ruta nacional 68 hasta El Carril. Allí, se debe continuar por la ruta provincial 33, hacia el oeste, y se sigue camino hacia Payogasta. Unos 10 km más adelante está ubicada la localidad de Cachi.



Desde Cafayate se accede por la mítica ruta nacional 40.

Las calles de tierra y las casas de adobe del pueblo, junto a los imponentes paisajes de los Valles Calchaquíes, hacen de Payogasta un lugar de encanto, ideal para descansar y disfrutar.

Es cuna, además, de innumerables sitios, caminos y vestigios arqueológicos propios de su pasado preincaico.

Para alojarse el turista cuenta con la hostería de Payogasta y la Sala de Payogasta, además de varias casas de familia que se habilitan en épocas de temporada alta para el turismo en la zona.

El rojo intenso del pimiento, el principal cultivo de la región, tiñe las laderas de los cerros y los campos.

Fiesta Provincial del Pimiento

Sobre la ruta nacional 40, distante a 147 kilómetros de Salta se encuentra Payogasta, enmarcada por el imponente Nevado de Cachi.

La fiesta inició el viernes a las 21:00 con los tradicionales fogones y serenata para homenajear a los productores, como así también desfile de Carrozas.

En tanto el sábado, las actividades comenzaron a las 7:00 con la celebración de una misa, y posteriormente una feria de comidas y vinos regionales. Asimismo a partir de las 12:00 se realizó un desfile de maquinarias y herramientas.

A partir de las 21:00, el cierre con el festival folclórico, donde actuaron: Canto 4, Las Voces de



Ale hnos.
La marca del transporte

Orán, Mariana Carrizo, Diableros Jujeños, entre otros artistas.

En Payogasta es imperdible su gastronomía regional, con platos dulces y salados realizados a base de cordero, queso y leche de cabra, maíz y quinoa, acompañados por exquisitos vinos artesanales de altura.

EL ROJO PIMIENTO DE LOS VALLES

Ese rojo pimiento de los valles se muestra orgulloso especialmente en Payogasta, Cachi, Palermo. Recuerdo en los años viejos de la década del 60, cuando se salía de Payogasta hacia La Poma, se solía ver en los techos de las casas, el rojo rubí del pimiento que se ponía a secar en las tibias manos del sol. Esto ha crecido a pasos agigantados, porque ahora esos dulces pimientos son esparcidos en distintos lugares de su geografía para que se produzca el natural



secado. En las playas de los ríos, en las laderas de los cerros, en los patios o corrales grandes. Son cuadros vivos de emocionante belleza. Es fascinante mirar esta pintura natural, este adorno que llena de asombro a los ojos visitantes. Pasó el tiempo, muchos

siglos, el habitante de los valles calchaquíes sigue asombrando con los secretos que le fueron entregados por otras generaciones. Esta tradición se difundió y el turista busca insistentemente ese paisaje rojo rubí de esta geografía, porque se constituyó en un verdadero atractivo.

Las agencias de turismo explotan esta característica natural y han producido travesías llamadas 'Pimiento Tour', que gana adictos de todas las edades, especialmente, para la época de cosecha que se extiende de marzo a mayo de cada año y se muestra como un deleite para los ojos. El viajero llega y toma contacto con los laboriosos pobladores, que explican esas misteriosas rutinas diarias. Dicen los entendidos que la región posee la aridez y la luz ideal para el cultivo de estos pimientos, que nacen como una bendición con



El secado del pimentón dulce, con el que se hace un exquisito pimentón de sabor único.



Danos Amor, Pan y Trabajo

03878 425284
GRAL. PIZARRO 168
ORÁN

LA CASA DEL ARO®

AVDA. SAN MARTIN 1723 - SALTA

e-mail: administracion1@lacasadelaro.com.ar ; ventas@lacasadelaro.com.ar

4225522

RECTIFICACIÓN

- motores en general - livianos y pesados -
- nacionales e importados -

0388 425100
GOB. TELLO 466
S. PEDRO DE JUJUY

4217050

REPUESTOS

todo para el cambio de aros
y rectificación de su motor

03873 424058
9 DE JULIO 509
TARTAGAL

ese rojo rubí que los cotiza y le da el sabor justo. Una ecuación que sólo la tierra puede producir y en este clima lleno de luz y energía.

LLEGO "LA GAUCHITA" A CACHI.

Bien la recibí el número correspondiente al mes de julio, la distribuí en las radios FM locales, los periodistas dieron la bienvenida a esta importante revista, por la variedad de información que publica. Desde ahora en más todos los meses la recibirán las FM, el colegio, las escuelas, biblioteca municipal, oficina de turismo municipal, hoteles, hostales, y público. Muchas gracias a mi estimado periodista e historiador Eduardo Ceballos.

Corresponsales en Cachi David Zuleta, y quién escribe esta nota Antonio Zuleta.

9 DE JULIO EN CACHI:

Una conmemoración brillante, luego de los actos protocolares, los padres de los alumnos de la Academia "Juntando Sueños", presidida por la señora Sonia Alejandra Choque, organizaron un espectáculo lleno de color, con danzas tradicionales, y la actuación de artistas locales, copleros y bailarines brindaron un gran espectáculo, seguido por cientos de turistas y público local que colmaron la plaza.

Muchas gracias a nuestro amigo Eduardo Ceballos y a la empresa Ale Hermanos que nos trajo las revistas.

LA TV PÚBLICA EN CACHI

Se emitió el sábado 15 de julio de 2017, en Cachi el programa "Panorama Federal", a la



Puente de entrada a Cachi, con el Nevado de Cachi al fondo del paisaje.

hora 10:30.

Entre los reportajes realizados, lo siguiente: El proceso del vinopatero: con Fernando Gamarra; La preparación de la humita en chala, con Liliana Choque; Antonio Zuleta y los Ovnis en Cachi.

HILANDERAS DE CACHI.

Se realizó el encuentro de hilanderas de Cachi, quienes participaron de un concurso en distintas categorías, las puscanas giraban veloces en las expertas manos de las hilanderas, algunas tejían medias de lana con 5 agujas de espinas de cardón.

Los turistas venidos de otros países, sacaban cientos de fotografías.

Como todos los días, el Sol espectacular.

El evento fue organizado por la municipalidad de Cachi. Se premiaron los trabajos según la categoría.

Concurso de la Comida Vallista – Cachi 18 de Julio de 2017

El 18 de julio se realizó la 21ª edición del concurso de la Comida

Vallista en Cachi, una actividad relevante para nuestra comunidad inserta en el Calendario Turístico Cultural que se desarrolla en vacaciones de invierno, donde participan más de cuarenta cocineras de nuestro pueblo y localidades vecinas, que en realidad son amas de casa, esposas de pequeños productores agrícolas, que siembran en los faldeos del Nevado de Cachi, cultivos regados con aguas de deshielo que bajan de las cumbres, cocinan con esos productos recién cosechados, productos fresco, orgánicos y que dan sabores auténticos.

Platos típicos de la región se sirven en la plaza central del pueblo y son degustados por turistas y locales que se dan cita año tras año para disfrutar de los sabores de las empanadas de carne, quinua, queso y las de charqui, al horno o fritas. Cabritos asado a la parrilla, Locro, Frangollo, charquecillo, mazamorra, anchi con pelones y Turrón Cacheño. Estas comidas dulces y saladas, tan nuestras que se ela-



**APRENDA EN DOS MESES A TOCAR
LA GUITARRA Y CANTAR CON EL TRÍO AZUL**

TAMBIÉN ARPA, CHARANGO Y BOMBO
PROFESOR LALO GONZÁLEZ

**LUNES Y MIÉRCOLES
CONSULTAS:
TELÉFONO 4240005
CELULAR 154 670451**

SAN NICOLÁS Nº 1737 - BARRIO SAN FRANCISCO

boran en el seno de las familias vallistas salen a relucir como sabores únicos y auténticos, con las técnicas y secretos del arte culinarios heredados de generación en generación. La puesta en valor de las comidas vallistas es reconocer las habilidades de nuestras cocineras, en la preparación de platos típicos de nuestra región.

Todo esto acompañados por la música y el despliegue de las academias de danza folclórica locales, Juntando Sueños y Allpapuyo este año con la actuación de las Voces de Orán como así también cantores locales. Organizó Municipalidad de Cachi, Intendencia Américo Liendo.-

SECLANTÁS

El viernes 14 de julio se llevó a cabo la Serenata a la Virgen del Carmen en el Atrio de la Iglesia Nuestra Señora Del Carmen a las 21 horas con la asis-



tencia de todo el creyente pueblo.

Al otro día, el sábado 15 de julio, se desarrolló como todos los años, la tradicional Fiesta Patronal de Seclantás en honor a la Virgen del Carmen, desde las 9 de la mañana en la histórica y

antigua Iglesia de Seclantás.

LAS NEVADAS Y LAS BAJAS TEMPERATURAS EN LAS MONTAÑAS DE SALTA

Las bajas temperaturas registradas en el segundo fin de semana de julio, vistieron de blanco la vasta geografía de la Puna. Un manto blanco cubría la mayor parte de los poblados de altura de la provincia. Uno de los lugares con mayor cantidad de nieve fue Tolar Grande, localidad ubicada a unos 300 kilómetros de la ciudad de Salta, en plena Cordillera de los Andes. Desde allí la nieve bajó hacia todos los pueblos de los Valles Calchaquíes mostrando su blanca galanura en San Antonio de los Cobres, La Poma, Palermo, Payogasta, Cachi, Seclantás, Molinos y otras localidades. A pesar del frío un espectáculo para guardarlo para siempre en la memoria.






- Frutas Secas
- Aceitunas
- Encurtidos en general

Lamadrid 980 - Tel. (0387) 4235628 - 4400 Salta

LA COCINA ECLÉCTICA

RECETAS MÁGICAS DE JUANA MANUELA GORRITI

Las mágicas recetas de Juana Manuela Gorriti, pueden ser preparadas en Salta en el restaurante 'Lo de Juana Manuela-Cocina Ecléctica'. Para ello deberá solicitarla con la debida anticipación y detallando para cuantos comensales. El pedido debe ser realizado por teléfono, por internet o personalmente en 'Lo de Juana Manuela- Cocina Ecléctica', en Mitre 37, El Palacio Galerías, Local 1 y 2, frente a la Plaza 9 de julio, teléfono 0387 431 9142 o al E-mail: lodejuanamanuela@yahoo.com.ar



JIGOTE A LA PANCHITA



Reservando mi habilidad culinaria para ostentarla en la sección - POSTRES- de este ecléctico libro, quiero ofrecer a la de guisos este plato de suyo sabroso y restaurador; pero al que yo he logrado dar relieve tan exquisito, que en casa y en cuatro manzanas en torno así lo llaman. Helo aquí: Córtese lonjas delgadas de carne de vaca, de la parte del jamón, y áseselas li-

geramente a la parrilla, hasta que comiencen a arrojar jugo sanguinolento. Muélaselas a medias en el mortero; píqueselas enseguida con un cuchillo filoso, y póngaselas en una cacerola con la salsa usada para el picadillo, añadiéndole tostadas de pan a la parrilla, mojadas en caldo sazonado con pimienta, vinagre y aceite puro de oliva. Después de una hora de cocción a fuego lento, se retira, dejándolo sobre el rescoldo hasta el momento de servirlo. Este plato es usado con preferencia en la cena.

Panchita Güemes (Salta)

BOCADILLOS DE CREMA

Cuézanse al horno sobre una lata, dos docenas de hojaldra. Cuando estén a punto, es decir, ligeramente doradas, se les saca del horno, y bien calientes, se pone una docena sobre la



fuelle en que hayan de servirse, se echa en cada uno una cucharada plena de crema, batida con azúcar y canela; se cubren con la otra docena, y sobre ellas una capa de fresas muy maduras, cubriendo la fuente. Nada tan exquisitamente delicado, como la asimilación del rico sabor de la crema, y el sabor perfumado de la fresa.

María Teresa Rivadavia (Buenos Aires)

Asociación Bancaria
La Bancaria
SOCIEDAD DE EMPLEADOS DE BANCO

SECCIONAL SALTA

Un Gremio cerca tuyo

Carlos Rodas - Sec. General

- HOTELERIA Y CABAÑAS
- UNIVERSIDAD
- GIMNASIOS
- TURISMO
- INDUMENTARIA
- OBRA SOCIAL
- ENTRETENIMIENTOS
- FIESTAS INFANTILES
- CLASES DE APOYO ESCOLAR



VIAJE DE BODA



REGALO CUMPLEAÑOS

Descuentos
Especiales



SUBSIDIO POR NACIMIENTO

Pellegrini 64 — 1º Piso — Horario de atención: 9 a 17 hs. --- www.bancariaseccionalSalta.com.ar

TRÍO AZUL

LOS 70 DE LALO GONZÁLEZ



por Eduardo Ceballos
 eduardoceballos.salta@gmail.com

El domingo 16 de julio pasadas las 13 horas, nos apersonamos con mi hija Viviana Cristina, en La Jungla, local ubicado en Alsina 980, para compartir un almuerzo muy especial con el amigo Lalo González, Director del Trío Azul, que festejaba sus primeros 70 años de existencia. Cuando llegamos ya se encontraban una importante cantidad de amigos, en su gran mayoría de la gran familia cultural de Salta. Saludamos a los presentes y nos ubicaron en una mesa, a la que luego se sumó don Félix Coro y su señora Lidia, y también el cantor Carlos Rivera con su esposa Antonia. Pasaban los minutos y seguían llegando los amigos en forma continuada. Ya estaba la familia preparada para dar rienda suelta al festejo. El único que faltaba era el dueño del día, cuando de pronto ingresa al salón un niño, que resultó ser nieto de Lalo con un estandarte que decía 'Viejo Verde' y por atrás ingresó un anciano, con una careta verde y con su bastón avanzó saludando a los presentes y pidiendo a los gritos 'viagra'. Algún comedido le entregó lo que pedía y entró a perseguir a bellas jovencitas que estaban en el salón. El viejo verde y las niñas desaparecieron y al cabo de un rato salió señalando con sus dedos el N° 3, que sólo él sabe que significaba. Allí se produjo el abrazo con cada uno de los asistentes, en un momento pleno de felicidad. Cumplir 70 años implica haber dado vuelta con la tierra varias veces sobre su eje y cruzar muchas veces las fronteras de los climas en cada una de las estaciones. La piel denuncia el tiempo transcurrido, en



Lalo González y su bella torta.

el alma y en la memoria se dibujan secretamente cada momento vivido. Lalo estaba feliz en compañía de toda su familia, esposa, hijos y nietos; los amigos de toda la vida; los cantores populares, los músicos con los que deambuló por muchos escenarios; los que pasaron por el Trío Azul, puro recuerdo y los que ya no están, también estaban presente en las palabras, en la música y en las emociones. Un almuerzo con un menú exquisito y bien regado. Toda la familia trabajó con alegría en el preparado para los 70 años de Lalo.

Luego aparecieron las palabras y las canciones, recuperando un repertorio histórico que no se olvida,

porque el Trío Azul es presente y sigue mostrando con elegancia ese gusto por cantar las cosas que llegan hasta el alma. Se armó el concierto con tangos en la voz de Hugo Cardozo, el infaltable amigo de siempre, el Trío Azul con distintas voces, recuperando entre otros a Ramón González, el hermano de Lalo, que es un maestro con las cuerdas y con su voz. Lalo González agradeció públicamente el regalo que en una ocasión le hiciera el luthier don Félix Coro, un requinto que lució en manos de Lalo y de su hermano Ramón. El coro San Francisco de Sales, le hizo un homenaje muy especial, le cantaron un tema de su autoría para Lalo



MORIZZIO • Instalación y venta

• Tarjetas de créditos

• stereos todas las marcas, alarmas para vehículos, domiciliarias y comerciales

Mendoza 480 - Tel.: (0387) 4215494



González.

Entre los destacados concurrentes, el Cónsul de Paraguay en Salta, el Embajador Carlos Scavone Godoy, quien se mostró sorprendido por el afecto que genera su compatriota Lalo González en Salta, mostrando que trabajará para honrar la amistad de estos dos países hermanos, tomando como herramienta la cultura que históricamente unió los pueblos.

Con temor de olvidarme algún nombre, arriesgo el listado de los que concurrieron.

Asistieron a la fiesta: el Cónsul de Paraguay en Salta, Embajador Carlos Scavone Godoy, simpático diplomático de la tierra guaraní; su hermano Ramón González, ex integrante del Trío Azul y la señora Rosa Viñabal; Mariano Antonio Vaca, quien fuera integrante de Los de Salta y su esposa Ramona; Isamara, esposa y compañera en el canto de Ariel Petrocelli; el ex integrante del Trío Azul Carlos Rivera y su señora Antonia; el luthier Félix Coro y su señora Lidia; Martín Moya, fundador del conjunto Los

Gauchos de Güemes; los integrantes del Trío Azul Manolo García y Oscar Juárez; el humorista Willy Catramina; María Elena; el cantor de tangos Hugo Cardozo y su esposa Silvia; Ernesto Delgado, Cristina, Alba Rosa 'Chiqui' Navarro y Josefina Delgado, de La 12; el hijo del Señor del Verso Coya Martín Bustamante, don Miguel Bustamante y su esposa Adriana; el doctor Alberto Abudi y su esposa la doctora Alcira; Jorge Gullo y Dolores, del Coro San Francisco de Sales; el hijo del poeta Raúl Aróz Anzoátegui, Antonino Aróz Anzoátegui y Maribel, también del coro; el grupo de los viernes estuvo representado por Carlos, René, Natalio, Coco, Oggui, Elena, Sonia y Nenucha; Eduardo Ceballos y su hija la profesora Viviana Cristina Ceballos, Delegada del Fondo Nacional de las Artes; Coco Ledesma y Pepina; Daniel Vaca y su señora Perla Dávalos, padrinos de casamiento del cumpleaños; Lorenzo Valdez; Miguel Dioli y Cuqui, testigos del casamiento por civil del cumpleaños; sus cuñados Car-

men, Alba, Chango Guerrero y Tito Giménez; los hijos del homenajeado Fabián y Mariana, Anahí y José y Carlitos; los nietos Carlos, Sofí, Abril y Viggo. No pudieron llegar los veterinarios Horacio Erce y Jorge de Bustos quienes estaban trabajando en Payogasta y mandaron a modo de colaboración un chivito de los valles y un lechoncito para sumarse a los festejos. También se agradece a Pablo Gerez y su señora Rita quienes son dueños del local donde se compartió la fiesta.

Qué lindo cumplir años y festejarlo con los seres que acompañan el diario vivir. Lalo ha demostrado que además de ser un maestro con la música, lo es también en la conducción de su familia, la que timonea junto a su esposa Esperanza. Tal vez por eso esté cómodo y feliz, porque tiene asegurada la esperanza y el amor de los hijos y los nietos.

Feliz Cumpleaños querido Lalo González, que sea por muchos años más.

Pasemos un invierno

sin gripe



CÓMO PREVENIR LA ENFERMEDAD



Evitá el contacto con gente engripada.



Lavate las manos frecuentemente.



Conservá tus uñas cortas.



Tapate la boca y nariz al toser o estornudar.



Ventilá los ambientes cerrados.



Si estás engripado, quedate en casa hasta que estés sano.

ANTE LA APARICIÓN DE FIEBRE, DOLOR DE CABEZA, DECAIMIENTO, TOS INTENSA Y PERSISTENTE, **NO TE AUTOMEDIQUES.** CONCURRÍ AL CENTRO DE SALUD MÁS PRÓXIMO Y SEGUÍ LAS INSTRUCCIONES QUE TE INDIQUEN.

Informate llamando al
0800 777 72583
o por WhatsApp al **94632025**



DON ELOY



Por Ramón Héctor Romero
Romerohector13@hotmail.com

En un pueblito de Salta, conocido por tener a pocos kilómetros un gran río, famoso por la abundancia y variedad de peces.

Muy visitado en época de pesca, y cerca de grandes arrozales, se creó el mito "del familiar" (satanás).

En Salta y Jujuy existe la leyenda de que en los Ingenios Azucareros tienen al "familiar", cada persona "hace su película", cuentan que los dueños de Ingenios y Arroceras tienen "contrato con el diablo" y le deben entregar una persona por año para que se la "morfe".

Cuando desaparece un trabajador, se empieza a comentar que corrió la suerte anterior, generalmente son personas solas o desconocidas en la zona.

En algunos relatos se describe al "familiar" como un inmenso perro negro, de colmillos grandes, ojos rojos que relumbran en la noche, y que se pasea ferozmente por los arrozales.

En ese pueblito vive un anciano muy popular, lo llaman Don Eloy, tiene pinta de Afro-Brasilero, medio calvo, cara arrugada, dientes gastados, solamente se ven sus colmillos, medio lampiño, y alrededor de su boca, se nota el color verde-marrón de la coca y el cigarro, luce ágil para su edad, es muy jodón y amante de las bromas. Cuando le preguntaban: ¿usted es Don Eloy? él contestaba, no soy el ayer ni el mañana, soy Eloy.

Cuentan los viejos pobladores de la zona que Don Eloy, en sus tiempos



jóvenes, era muy famoso leguas a la redonda. Tenía varias virtudes, una era la pesca, donde tiraba "el gancho" sacaba algo, y que en ese río se hacían campeonatos, y siempre lograba el primer premio, hasta que le prohibieron participar. Decían que tenía la costumbre, días antes de ir al río, elegía el lugar donde iba a pescar, tiraba una bolsa de arpillera con piedras y pescado podrido, eso atraía a los "bichos", y tenía una buena pesca. Siempre pescaba solo y en ciertos lugares del monte enterraba pescados, eso le servía de carnada.

Vivía de la caza y de la pesca, le encargaban dorados, bogas, sábalos, bagres, y siempre complacía a todos.

Era bueno para la caza, ponía trampas, tenía rifle y escopeta, le encargaban también corzuelas, chanchos del monte, charatas, el "bicho" que sea, él lo cazaba. Tenía en su rancho como trofeo un cuero de puma, no tenía ningún agujero, dicen que le metió un tiro por una oreja y le salió por la otra.

También curaba "del susto", tiraba "el cuerito a los empachao", conocía la historia del pueblo, a él lo consultaban, sabía de todo.

Una noche de carnaval, calurosa y húmeda, sentao en la puerta de su

rancho, salía hacia la vereda una fuerte luz de una lámpara "Petro-max", tenía un vaso con vino y fumaba cigarro en "chala", con olor asqueroso y fuerte.

En eso pasan dos changos bien peinaditos a la gomina y "enlocionao" lo saludan a Don Eloy, y él les contesta ¿a dónde van tan buenos mozos?, -vamos al otro pueblo, a la carpa, parece que va a estar lindo, viene la orquesta de la ciudad.

Don Eloy les dice, miren como está el cielo, al alba puede llover y ustedes van a pata, acuérdense que tienen que pasar por medio del algarrobal, y ahí pueden aparecerles "el ahorcado", el "cura sin cabeza", o "el familiar".

Llegaron a la carpa, "morfaron y chuparon", jugaron con agua, pintura, harina, papel picado, de la oreja les colgaba un ramo de albahaca.

Se terminó la joda, la música se cayó, no se los reconocía de tan mojaos y pintaos que estaban. Pegaron la vuelta al pueblo, cansaos los dos, eran varias leguas que tenían que andar.

Hicieron un largo trecho, a uno de los changos, le apareció "el familiar", era un perro inmenso de ojos brillosos que se le fue encima, el chango cayó de espalda, sentía el olor nauseabundo, le lamía la cara y el cuerpo, no podía moverse. De pronto le aparece el "cura sin cabeza", se le paró al lao, le veía solamente la sotana, y empieza a rociarlo con el aparato que usan para bendecir en misa, era agua helada, sobresaltado el chango abre los ojos, y ve a unos perros que le lamían la cara, y la ropa, se morfaban el vómito que tenía encima, una fina y helada llovizna lo mojaba.

Del pedo que tenía cayó dormido en unos yuyarales y le agarró una pesadilla, fue la premonición de Don Eloy.



N° 8.004

COLEGIO AMÉRICO VESPUCCIO N° 8004

NIVELES:

- INICIAL
- PRIMARIO
- SECUNDARIO
- AULAS DIGITALES

ORIENTACIONES:

- CS. SOCIALES Y HUMANIDADES
- ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN
- CS. NATURALES

27 Años al servicio de la Educación

La Florida 737-4400-Salta teléfonos: (387) 4234513-(387) 4230306

E-mail: ColegioAmericoVespucio8004@gmail.com

MERCADO COFRUTHOS Y VISITA ILUSTRE



El Embajador y miembros de la comunidad boliviana en Salta.



Emotiva reunión del Embajador con integrantes del Mercado Cofruthos.



El presidente del Mercado Cofruthos, Ángel Causarano y su comisión reciben al Embajador.



Luego de la reunión algunas exquisítesas para compartir con el Embajador.

El día viernes 30 de junio el señor Santos Javier Tito Véliz, Embajador Extraordinario y Plenipotenciario del Estado Plurinacional de Bolivia ante la República Argentina visitó el Mercado Cofruthos, donde trabajan cientos de familias bolivianas, ocupadas en verduras y hortalizas. Llegó acompañado por el Cónsul Ricardo Díaz y miembros de la co-

munidad boliviana. Hubo un acto en Cofruthos, donde se le brindó un simbólico abrazo a este diplomático del país hermano.

El Embajador afirmó que 'más del 99 % de los residentes bolivianos en el país trabaja honestamente en diferentes emprendimientos y actividades económicas'. Los definió como gente de trabajo a sus paisa-

nos, lo que es aprobado por toda la comunidad salteña.

Los nativos de Bolivia desplegaron su enseña patria y le brindaron atenciones, junto a la autoridades del Mercado Cofruthos, presididas por el señor Ángel Causarano. Un encuentro que hermana los pueblos.



Avda. Paraguay 2851- Tel. 427-0608

Cel - 1547912-87

Facebook - MercadoCofruthos-

Web- www.Cofruthos.com.ar

E-mail- Mercadocof@gmail.com

Horario de Atención de Lunes a Viernes de 06:00 a 11:00 y de 18 a 21:00
Sábado y víspera de feriados de 06:00 a 12:00 y de 18 a 21:30

LAS SEMILLAS QUE ALIMENTAN

CHÍA

Las semillas de chía merecen ser denominadas un superalimento ya que son una excelente fuente de fibra y antioxidantes, calcio, proteínas y ácidos grasos omega 3.

Reducen los antojos y cuando las semillas de chía se combinan con líquido (como agua, leche, zumo o yogur), forman un gel debido a la fibra soluble que contienen, lo que nos ayuda a sentirnos llenos por más tiempo y también a retrasar el aumento de azúcar en la sangre.

El sabor de las semillas de chía es suave y agradable y se pueden usar en todo tipo de recetas, salsas, panes, postres, batidos. El límite es tu imaginación. Es un alimento muy versátil y otra de las ventajas de un alimento tan concentrado en nutrientes es que su precio es más que razonable, aunque pueda parecer caro comparado con otras semillas y frutos secos.

El boca a boca es sin duda uno de los factores que han dado reciente popularidad a las semillas chía con

cada vez más personas en todo el mundo que las han probado y las han incorporado a su dieta.

A las semillas de chía se le atribuyen 2 veces la proteína de cualquier otra semilla, 5 veces el calcio de la leche, además de grandes cantidades de ácidos grasos esenciales omega 3, también es fuente de magnesio, manganeso, cobre, niacina, zinc y otras vitaminas.

Lo bueno de estas semillas es que tienen un sabor ligeramente suave parecido al de la nuez.

Las semillas de chía te ayudarán a encontrar tu peso ideal. Gracias a la fibra ayudan en el proceso digestivo y controlan el hambre. Además al entrar en contacto con el agua forman una capa hipocalórica que hace que aumente su peso diez veces más dentro del estómago, lo que produce sensación de saciedad. Con las semillas y algunos alimentos saludables como estos, que combinados pueden dar lugar a deliciosos zumos, seguro que consigues llegar a tu peso ideal en un abrir y cerrar de ojos.



La milagrosa semilla de chía.

¿Te duelen las articulaciones? Las semillas de chía son tus aliadas. Los ácidos grasos Omega 3 proporcionan propiedades antiinflamatorias, por lo que si tomas chía diariamente notarás que se reduce notablemente el dolor de tus articulaciones.

Las semillas de chía ayudan a eliminar líquidos y toxinas, regulan la flora intestinal, previenen la oxidación celular y benefician a otras tantas funciones que nos mantienen bien por dentro y hacen que se note por fuera.

De momento, está siendo estudiado como un tratamiento natural para la diabetes tipo 2, debido a su capacidad de ralentizar la digestión. El recubrimiento gelatinoso que se desarrolla en las semillas de chía remojadas en líquidos puede evitar los picos de azúcar en la sangre.

Una ración de 30 gramos de chía tiene 11 gramos de fibra (que es alrededor de un tercio de la ingesta diaria recomendada para adultos). Si añadimos una pequeña cantidad de chía a nuestra dieta, nos aseguraremos estar tomando la cantidad recomendada de fibra, algo muy beneficioso para nuestra salud digestiva.

Una ración tiene un 18% de la ingesta diaria recomendada de calcio, por lo que se convierte en una ayuda para mantener los huesos y los dientes fuertes, y prevenir la osteoporosis.

El triptófano es un aminoácido que se encuentra en las semillas de chía, y es el responsable de ayudar a regular el apetito, el sueño y mejorar el estado de ánimo.

Se ha demostrado que las semillas de chía mejoran la presión arterial en los diabéticos, y también pueden aumentar el colesterol bueno, mientras que reducen el colesterol total, el LDL (el malo) y los triglicéridos.

En una palabra se recomienda su consumo por trabajar silenciosamente en nuestro organismo para protegernos de muchos males. En Salta la pueden conseguir en Lamadrid 980, el negocio del amigo Oscar Darouiche.

Excelencia en Diagnóstico por Imagen



Servicio de Resonancia Magnética de Campo Alto 1,5 t. de última generación, único en el norte

- ⊕ Radiografía Digital
- ⊕ Mamografía Digital
- ⊕ Densitometría Ósea
- ⊕ Ecografías en Gral. 3D - 4D
- ⊕ Doppler Color

Obras Sociales
Atención y guardias permanentes

Santa Fe 270 - Salta Capital
Tel.: (0387) 4217342 - 4312124
E-mail: pormassalud@yahoo.com.ar

Investigaciones realizadas por el luthier Félix Coro

INSTRUMENTOS TÍPICOS DE ITALIA



por Félix Coro
felixcoroluthier@hotmail.com

TAMMORRA



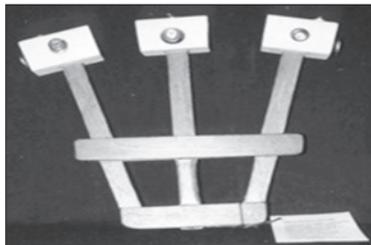
Es un pandero grande con una membrana de cuero secado de cabra u oveja extendida sobre la estructura circular de madera a la que se le fijan pares de platitos de lata de diámetro de entre 35 y 65 centímetros. La estructura de madera se toma por debajo con la mano izquierda mientras que la derecha percute el cuero rítmicamente. El modo de tomar la tammorra es importante inclusive desde el punto de vista ritual ya que cuando es tomado con la mano izquierda y percutado con la derecha se dice que es tocado al modo masculino. Al contrario se dice que es tocado al modo femenino porque el lado derecho es identificado en las antiguas culturas con la idea del hombre y el izquierdo con el de la mujer.

CASTAÑUELAS



De origen español, fueron importadas a Italia en el siglo XVI. En Nápoles se llaman "castagnole", son más pequeñas que las españolas y se usan solamente para marcar los puntos más característicos del ritmo de la danza y tienen símbolos sexuales explícitos tallados en su interior (o masculinos o femeninos). La "castagnette" es un típico instrumento napolitano de madera. Están formadas por una parte central y dos partes laterales. La central es chata, de forma redonda u ovalada hacia abajo y una parte superior en forma de espátula que forma el mango con el que se toma el instrumento. Las partes laterales son ligeramente cóncavas y se unen con cintas a la intermedia a través de agujeritos hechos en las tres piezas de madera. Sacudiendo el instrumento, las maderas laterales chocan contra la parte central produciendo su característico sonido.

TRICCABALLACCHE



Deriva del "talabalacco" que los sarracenos usaban en las batallas. Está formado por tres barras de madera en cuya parte superior se han aplicado cilindros de madera formando así tres martillos. Sobre el lado externo de éstos se han aplicado platitos de lata. Sacudiendo el instrumento para hacer vibrar a estos últimos, se obtiene una especie de rumor (como el susurro del mar), utilizado para crear atmósferas marinas y sentimentales. Su altura varía entre los 30 centímetros y 2 metros, con la respetiva variación de

altura y de intensidad de los sonidos que se pueden producir.

MANDOLINA



La mandolina napolitana se origina en el siglo XVII. Tiene una caja en forma de pera, profunda y panzona, un agujero de resonancia ovalado, mago corto, clavijas con forma de espátula ligeramente inclinadas hacia atrás, laterales en los instrumentos antiguos y posteriores en los modernos; cuatro cuerdas dobles de acero (antes eran de tripa o de cobre) que se tocan con un plectro que antes era de hueso de tortuga, de ballena o de asta y hoy en día es de plástico. En Nápoles existe hoy la Academia Mandolinística Napolitana.

CIARAMELLA



Es una cruz entre la "zurna" árabe y la "gaita" europea. Tiene 30 o 35 centímetros de largo y se construye normalmente con madera de ébano, cerezo y olivo. Tiene un sonido vigoroso y muy penetrante, se usó en las bandas musicales y en los conjuntos que se exhibían en las fiestas de la corte, cacería, música pastoral, danzas y fiestas pueblerinas y populares. Actualmente sobrevive en algunas comunidades pero también reemplazada por el oboe, clarinete o la flauta.

FELIX J. CORO
LUTHIER



Guitarras - Charangos - Bombos Legüeros, Cajas, etc.

Más de 100 años de experiencia, transmitido a través de 4 generaciones que avalan la calidad de cada Instrumento.

felixcoroluthier@hotmail.com - 4400 Salta - Tel/Fax: 0387 - 4234766
CALLE JUJUY 845



AADI "HACIENDO CAMINOS" en Salta

La Asociación Argentina de Intérpretes (AADI) presentará, el espectáculo "AADI HACIENDO CAMINOS". Se realizará en la Sala Juan Carlos Dávalos de la Casa de la Cultura de Salta, sita en Caseros 460, el próximo miércoles 9 de agosto a horas 21, con entrada libre y gratuita, tal como se viene efectuando desde hace varios años.

La entidad organizadora cuenta con el apoyo incondicional de la Secretaría de Cultura de la provincia, que todos los años cede el Salón Juan Carlos Dávalos, equipado con luz y sonido para que la puesta en escena tenga brillo.

En representación de la entidad visitará la ciudad de Salta, su secretario general, el reconocido cantor popular Zamba Quipildor.

El espectáculo será conducido por Beatriz Montalbeti. Se hará un homenaje recordando al conductor habitual que tuvo este espectáculo el periodista José Francisco Bortot, que hace poco se fue para siempre de la vida.

Los artistas que participarán de la edición 2017 del Espectáculo denominado "AADI Haciendo caminos", son los siguientes: Los Salteños - María de los Ángeles Martínez 'La Charanguita' - Guitarreros



Los Salteños

El conjunto folklórico tradicionalista "Los Salteños", fundado en el año 1985, y que a través de los años logró recorrer los festivales más destacados de nuestro País y como así también escenarios en el exterior.

Actualmente está conformado por: Pedro Alegre, primera guitarra y voz baja; Hugo Zalazar, acompañamiento y primera voz; Eduardo Cal, segunda guitarra y tercera voz; Sergio Isella, percusión y segunda voz.

Cabe destacar, que desde el año 2007 hasta el año 2015 (período de 8 años), tuvieron la satisfacción de haber podido llevar como nombre "Las Voces de Gerardo López".

Actualmente, ya retomando el nombre "Los Salteños", nos encontramos en la etapa final de grabación de nuestro último material discográfico.



lo de
Juan



café y algo más
Sarmiento 438

contactar: 556-6681 / 03876 854 749

📍 lodejuan cafeyalgomás.

📱 Lo de Juan, café y algo más.



INSTITUTO
PERRI



INSTRUMENTAL

Accesorios p/uso enfermos - Insumos e implantes de cirugía
Muebles p/Podología y Cosmetología



CIRUGÍA - ORTOPEDIA - PODOLOGÍA

Gal. La Continental / Loc. 8 / Tel. Fax: (0387) 4313666 - Buenos Aires 274 / Tel. (0387) 4221535 - ortopedia.perrri@hotmail.com

MARIA DE LOS ANGELES MARTINEZ la "CHARANGUITA"

Pensar, que tras su aparente, agraciada y frágil figura femenina se vislumbra la fuerza, el tesón y su voz vierte cántaros de ensueño, motivando el ancestral sentido; no podía ser de otra manera, María de los Ángeles nació por y para eso. Prodigará con su juventud los valores que heredó de sus orígenes.

Hija de Charango Martínez y sobrina de nuestra añorada Marta Alicia Martínez hace honor a tamaña estirpe. El Charango supo marcar a fuego su profundo amor por esta tierra; en una oportunidad su papá y tía Alicia decidieron "mandar al frente" con sus escasos añitos y bajo un paisaje galponeño irrumpió con un sueño ante el asombro de todos los concurrentes.

El sueño sigue vigente con el corazón en permanente convocatoria que el tiempo prodiga a los que expresan desde lo más profundo de su ser.

Obtuvo en el 2007 premio revelación en el Festimango 2007 de Orán e invitada de honor en el intercambio Cultural Argentino Boliviano realizado



en Tarija en el mes de mayo de corriente año.

- Presentación en "Edi-Salta 2009" en el Teatro Municipal de Pedro Barbero de la Localidad de Campana - Buenos Aires.

- Presentación en la "Conmemora-

ción del Día Mundial del Folclore – 2009", en la Pontificia Universidad Católica Argentina.

- Espectáculo "Cantoras del Norte" – Sala de la Cultura – Salta/10

- Presentación en el IV Encuentro Nacional del Folclore y 1º Encuentro Internacional del Patrimonio Cultural Intangible, Inmaterial y Folclórico – Centro Cultural América - Salta/2013

- Actuación en el II Encuentro Nacional de Folclore – Procultura Salta – Salta/2011

- Presentación en el 1º Encuentro del Chaco Cultural Americano – Pro Cultura Salta – Salta/2013

- Presentación en la Expo-Tarija 2017 realizado en Tarija-Bolivia el 19/04/2017 con mucha repercusión.

En el espectáculo AADI Haciendo Caminos de Salta la acompañan a María de los Ángeles Martínez 'La Charanguita': Víctor Antonio Leandrini (base de guitarra y segunda voz), Ernesto Zoto en guitarra y Federico Torres en teclado.

GUITARREROS

Joven y exitoso conjunto folklórico de Salta que recorre los escenarios más importantes del país. Está integrado por Martín Saavedra Sánchez, guitarra y voz; Rodrigo Marcelo Gravaruk, voz; Juan Sebastián Juárez, voz; Ramiro Eriz Yañez Narváez, percusión; Fabio Diego Yañez Narváez, percusión; Pablo Joel Arias, teclados; Santiago Miguel Tejerina, bajista; Ariel Gustavo Ibañez, bandoneón; Javier Andrés Valenzuela, voz.

Por informes o entrevistas, comunicarse con el Delegado Regional –Región NOA- de AADI (Asociación Argentina de Intérpretes), sr. Eduardo Ceballos, al cel. (+54 0387) 155101026, Tel. (+54 0387) 4398808, o por vía mail a eduardocebvallos.salta@gmail.com

CONSULADO
DEL PARAGUAY

AVENIDA URUGUAY 1193
TELÉFONO: 3874141179

EL DUENDE DEL MUSEO ARIAS RENGEL



Por Felipe 'Lippe' Mendoza
Lippemendoza@gmail.com

El edificio ubicado el Florida 20 de Salta Capital es un hermoso inmueble que tiene muchos años de antigüedad. Es conocido como la casa de Arias Rengel una exquisita construcción que conserva su estructura original y parte de su mobiliario colonial. En sus dependencias han funcionado han institución de toda índole como el Centro Polivalente de Arte y fue por muchos años el Museo Provincial de Bellas Artes.

Precisamente en la época donde funcionaba el polivalente arte se dieron a conocer una serie de sucesos inexplicables que se le atribuían a la existencia de un duende en dicho edificio. Según testimonios de docentes de esa institución que funcionó un tiempo en el mencio-

nado edificio colonial, como Felipe Cañizares y Carlos Cocha, por las tardes a la hora de cerrar las puertas y apagar las luces ocurrieron toda clase de sucesos inexplicables como sonidos de piano a todo dar sin encontrar a nadie que lo tocase y no sólo eso sino que el piano estaba cerrado y con llave, en otra oportunidad las luces del fondo se encendían misteriosamente. Una vuelta por uno de los balcones un vaso fue arrojado con saña desde el balcón al edificio del frente sin que en ese lugar hubiera alguien a esa hora del crepúsculo. También testimoniaron personal de maestranza que por esa época eran molestados por un ser cuya picardía consistía en pegarles por la espalda para desaparecer en el acto. En una de esas veces un ordenanza vio como ingresaba un muchacho de facciones gráciles cuando ya no había nadie en el edificio y al

momento desapareció. Por todos estos sucesos los docentes comenzaron a pedir que se buscara otro edificio para el colegio porque le comenzaron a tener miedo al duende del Museo como ellos le llamaron. A más de treinta años de aquellos sucesos en este año se rescató estas historias como para agregar un incentivo extra a las muchas atracciones que el Museo casa de Arias Rengel suele ofrecer.

En el marco de Día Internacional de los Museos este edificio organizó la búsqueda del Duende del Museo con la concurrencia de cientos de familias que descubrieron un nuevo duende (aunque es viejo ya) a los ya miles de sucesos que pueblan el imaginario folclórico popular. Y ciertamente este duende continúa haciendo de las suyas en hora en que ya nadie quiere quedarse en el museo.

Talleres Lippe que se dictan todos los sábados de 10.30 a 12.30 horas, en el Museo Arias Rengel de calle La Florida N° 20, donde asisten niños, jóvenes y adultos, para aprender a dibujar historietas.



EL MUÑECO PEPITO HOMENAJEADO

Sorprendió a propios y extraños el Concurso de la Empanada "Homenaje al Muñeco Pepito" en el Galpón.

Entre dudas e incertidumbre, como era un reconocimiento al Muñeco Pepito, el señor Intendente Federico Sacca decidió que La Municipalidad realizara el domingo 16 de Julio al mediodía como un festival para la familia, de los que muchos concursantes no tuvieron de acuerdo, temerosos al fracaso decidieron no participar lo que limitó a la mitad de la tradicional cantidad de concursantes.

Los 36 inscriptos temerosos también, se vieron sorprendidos, con más cinco mil personas que asistieron al acontecimiento rindiendo un homenaje al legendario personaje caro a los sentimientos del pueblo que al medio día ya no había empanadas, muchas acudieron a familiares para hacer en la casa al horno y daban turno a los pedidos hasta con dos horas de demora, una de ella comentó que 35 kilo de carne y 7 de pollo no fueron suficiente para cumplir con el compromiso que calcula que en dos horas y medias vendieron más de 2500



empanadas que luego sumaron muchas más dado a la necesidad del momento.

Los puestos fueron ornamentados alegóricamente en homenaje al Muñeco Pepito. Estuvo presente el ingenio y la habilidad de cada concursante que vistió de fiesta esta convocatoria municipal y podía apreciarse allí desde un simple cartel hasta cuadros, afiches a figuras realizada con porcelana fría, disfraces versos y canciones que mostraban el cariño y afecto al Muñeco Pepito

quien recibió de la manos de los niños del lugar una placa recordatoria por la alegría que brindó a este pueblo y a sus alrededores en forma gratuita por más de cincuenta años que los niños de ayer, hoy abuelos y padres se sumaron a sus hijos y nietos para decir "Gracias Muñeco Pepito". En el acto central, El Intendente señor Federico Sacca entregó a Rodolfo Aredes y a su señora una Placa Recordatoria en reconocimiento por su trayectoria y la Resolución N° 140/17 Que declara de Interés Municipal al Concurso de la Empanada Año 2017 En "Homenaje al Muñeco Pepito y reconocimiento a la trayectoria del Señor Rodolfo Aredes".

Desde La Gauchita felicitamos al amigo Rodolfo Aredes, a su Muñeco Pepito por esta merecida distinción que premia una historia de vida regalando alegrías.

Los choferes de la empresa de transporte Ale Hnos. nos trajeron la noticia y se sumaban con su entusiasmo a ese justiciero homenaje. Pidieron que se difunda en La Gauchita el cariño que recibe este artista del pueblo de su provincia.



Sistema de Seguridad S.R.L

Urquiza 1402 - Tel./Fax: (0387) 431-3914 - Salta

**Alarmas - Incendios
Video / CCTV
Mantenimiento Industrial
Monitoreo las 24 hs.
los 365 días del año**

**FINOTTI
DIESEL**

TODA LA EXPERIENCIA en reparación de
BOMBAS INYECTORAS DIESEL para un mejor
rendimiento de su motor.

CAMIONES - TRACTORES - MOTORES FIJOS



**Servicio
Autorizado**

Delfín Leguizamón 223 (Altura Catamarca al 1300) / Tel.: (0387) 4237880 - 4238757 - Salta

AADI HACIENDO CAMINOS JUJUY 2017

El espectáculo 'AADI Haciendo Caminos' se realizará en la ciudad de Jujuy, el viernes 25 de agosto a las 21 horas, en el Teatro Mitre, ubicado en la calle Alvear N° 1009, con entrada libre y gratuita. Los artistas que actuarán: representantes del joven cancionero de la provincia de Jujuy. En el transcurso de esa mágica noche se le entregará una plaqueta de homenaje al cantor popular Rafael Díaz. La Asociación Argentina de Intérpretes, programa estas presentaciones para difundir y apoyar a los intérpretes musicales que trabajan para brindar su talento al pueblo argentino. El pueblo jujeño está invitado a participar. La entrada es gratuita y se puede retirar en la boletería del Teatro Mitre.

La conducción de este espectáculo estará a cargo del licenciado Alejandro Tejerina.

La cartelera de este espectáculo estará conformada por:



Quebracho
Pucho González
Los Izquierdos de la Cueva

“LOS IZKIERDOS DE LA CUEVA”

LOS IZKIERDOS DE LA CUEVA, dúo salteño que nace a mediados del año 2002; su nombre que surge de los apellidos de TONY IZKIERDO y DANIEL CUEVAS que se fusionan para formar este dúo. TONY IZKIERDO: voz líder y baterista del ex grupo CHILCAN. DANIEL CUEVAS: ex primera voz de VALE CUATRO.

REFERENCIAS.- Los Izquierdos de la Cueva, es un dúo reconocido en el cancionero popular argentino, no sólo por sus pares, sino por grandes autores, compositores y músicos de nuestro país. Actualmente Daniel Cuevas, es considerado como el “Poeta Joven del Momento”, por ser quien más ha compuesto temas a Salta, su Provincia.- Tony Izquierdo, considerado unos de los mejores sesionistas en percusión y batería, a nivel nacional; quien es convocado permanentemente por grandes artistas, como Nocheros, Chaqueño Palavecino, Los Huayras.



JUAN ERNESTO ‘PUCHO’ GONZÁLEZ

Nació en S.S de Jujuy el 17 de marzo de 1970, estudio en la escuela General Belgrano y Colegio del Salvador. Se recibió de Ingeniero Agrónomo en la UNJU.

Dentro de la trayectoria musical es compositor de temas del folclore de la provincia de Jujuy fruto de recorrer la provincia durante mucho tiempo conociendo la gente y sus costumbres. Proveniente de una familia que siempre le inculcó el folclore del norte y de la argentina, a través de su padre, sus hermanos y primos, también músicos.

En sus inicios musicales la presencia de los hermanos Chañi fue importante, pero sobre todo la inquietud de conocer y amar la cultura y las tradiciones ancestrales andinas, fue como un norte para sus creaciones, como así también la influencia cultural del chaco salteño donde actualmente trabaja.



Por informes o entrevistas, comunicarse con el Delegado Regional –Región NOA- de AADI (Asociación Argentina de Intérpretes), sr. Eduardo Ceballos, al cel. (+54 0387) 155101026, Tel. (+54 0387) 4398808, o por vía mail a eduardocebillos.salta@gmail.com

GRUPO QUEBRACHO DE JUJUY

Este proyecto musical nació a mediados del año 2004 en la capital de la provincia de Jujuy haciendo apariciones en las peñas locales con la formación de cuatro integrantes y solo tres instrumentos (violín, guitarra y bombo).

El primer material discográfico denominado "Designios de la Tierra" se lanzó en el año 2005 con canciones nuevas como Tiempo de Serenata (zamba), El amansador (gato), Guitarra mía y Enero tilcareño de autores jujeños y otras más del cancionero popular.

Entre el 2010 y mediados del 2011 hemos logrado terminar nuestro segundo material discográfico denominado "DONDE TERMINAN MIS NOCHES". Con la ayuda de músicos y cantores de primer nivel como Luis Paredes (ex Carabajal y Dúo Los Changos), Tony Izquierdo, Daniel Cuevas (Los Izquierdo de la Cueva) y donde también nos atrevimos a escribir canciones propias.

En el año 2016 presentamos nuestro tercer trabajo discográfico "SUENO DE VINO Y ALBAHACA" el cual cuenta con 12 canciones que representan nuestro sentimiento y nuestra ideología musical de mantener nuestro



folklore en su estado tradicional y dar a conocer nuestra provincia, nuestra cultura. En esta oportunidad nos acompaña desde Humahuaca Fortunato Ramos con su acordeón quebradeño y German Kalber (Charata/Chaco) quien es el autor de la zamba que nos dio el nombre del disco y otros temas más.

Con este último material ganamos el pre Cosquín y representamos a nuestra provincia.

LOS SESENTA AÑOS DE PEDRO REYES

Don Pedro cumplió sus 60 años el 17 de abril de 2017, pero recién este sábado 15 de julio hicimos el festejo para que puedan asistir todos sus familiares, amigos y que nosotros, sus hijos Pedro, Noelia y Gimena también podamos participar, junto con su nieta Athina Eleni.

La fiesta implicó un gran sacrificio para todos, pero menciono especial merece mi madre Elena del Carmen y mi abuela María Elena.

También a nuestras tías que vinieron desde Buenos Aires: Elsa Reyes y su marido Roque Bordón, Marisa Reyes y

José Criado, Nidia Reyes. Llegaron también parientes de Santa María: Milagros Reyes con su hijo Roberto, de Tucumán: Ema Reyes y Juana Reyes, su primo Eduardo Miranda, Nélica Reyes, Delfina Balderrama, Margarita Mamani, entre otros.

Familiares, amigos, vecinos, ex compañeros camioneros, todos nos reunimos y vivimos un evento hermoso que fue un pequeño reconocimiento para mi querido padre. Así se expresaba su hija Gimena, que junto a sus hermanos pusieron todo el empeño.

CRÓNICA DE UNA FIESTA DISTINTA



por Eduardo Ceballos
eduardocebillos.salta@gmail.com

Fui invitado a participar con mi esposa del cumpleaños número 60 del amigo Pedro Reyes. Lo habíamos conocido en Santa María Catamarca, cuando en la Escuela del Puesto, cercana a la ciudad de Santa María, se realizaba un homenaje a don Celso Reyes, quien fue el carrero del pueblo, el que transportaba leña a las panaderías y mercaderías a la vecindad. El homenaje se hizo en la patio de la escuela, adonde llegué a compartir con los docentes y los alumnos, por un pedido que me realizara el amigo Hugo Víctor Barrenechea Soria, quien era el director de la radio municipal de Santa María. Eso fue hace algunos años y desde allí fue creciendo una amistad sincera. Los primeros días de julio, llega Pedro en persona a mi domicilio y me deja la invitación de su cumpleaños que se

realizaría el sábado 15 de julio en un salón amplio, que está a orillas de la autopista que va del camino a San Lorenzo hasta Cerrillos. A la hora señalada llegamos a la cita, siendo de los primeros en hacerlo. Mientras esperábamos al cumpleañosero y a los otros invitados pudimos observar el impecable decorado del salón, en el acceso se habían colocado gran cantidad de fotos que lo recordaban a Pedro en distintos momentos y con muchas personas que son de su afecto. La mesa cabecera con una imponente cortina donde se leía el saludo por los 60 años. Cuando ocupamos el lugar asignado en la mesa estaba el menú; en el mismo se leía lo siguiente: ¡¡Bienvenidos a mi Cumpleaños!! 60 Pedro Reyes, 15 de julio de 2017. Pachitas, la empresa que hizo el servicio de catering, ofrecía: Recepción: Humita a la olla y Cazuela mixta; luego la entrada, con empanadas de carne y pollo; el plato principal: asado de ternera, pollo,

cerdo y achuras, acompañado con gajos de papas, arroz primavera y verduras salteadas; de postre sirvieron queso con dulce de cayote y nuez, todo bien regado con vinos finos del valle calchaquí, gaseosas y sodas.

La comida transcurrió en un clima de alta camaradería, con la música clásica de Salta, que sonaba en los parlantes. La gente vestía con la sencilla ropa de calle y muchos lo hacían con los típicos atuendos criollos y gauchescos. De pronto, la emoción creció con vertiginosa velocidad, ya que su hija Gimena, hizo un emotivo discurso, que lo publicamos más adelante y que sacó lágrimas a los presentes y empezó un mágico desfile de memoria y afecto. Resulta que apreció un video con los momentos más relevantes de la vida de Pedro y luego él mismo se encargó de ir llamando a recibir un trofeo artesanal como testimonio de afecto a su queridas tías y a todas las personas ma-

yores que lo acompañaron desde la infancia; mujeres con historia de más de 80 años fueron desfilando emocionadas a recibir el presente, el abrazo y los besos del sobrino cumpleañosero; también pasaron los primos y las primas, con quienes vivió imborrables momentos desde siempre; le llegó el turno a los amigos de toda la vida, a los que agradecía en forma personal; los compañeros de trabajo de distintos momentos, los sobrinos, los hijos, todos fueron desfilando en un emocionado abrazo. Después se bailó el vals celebratorio Pedro y su esposa, luego con cada una de sus tías mayores, luego con las primas, las sobrinas y hasta con una nietita de muy poquitos años, dibujando sonrisas y alegría emotiva. El alto porcentaje de concurrencia pertenecía a la familia, otro poco a los amigos.

Después de este tocante momento, se sirvieron té de diferentes sabores, que fueron acompañados con masas finas y una mesa de bocaditos dulces regionales. La algarabía era total el Bagual Prieto cantó para Pedro con sus músicos, un cuerpo de baile, demostró cuan bella es la danza tradicional argentina y ese contagio sacó de las mesas a los presentes que se pusieron a bailar con auténtica alegría, destacándose nitidamente los hijos de Pedro que resultaron buenos bailarines. Tanto afecto, reconocimiento, gratitud aflorada en esa jor-



Las tres tortas de Pedro, que disfrutó como un niño malcriado.

nada, movilizó mi entusiasmo. Debo dar gracias de haber asistido a una fiesta donde se comió bien, se bebió mejor, pero lo más impactante es que el cumpleaños sirvió para que Pedro muestre su amor a su familia, a sus amigos, su humildad, su generosidad, su gratitud, es un claro ejemplo para estos tiempos. Salí conmovido y feliz, de cantar el Feliz Cumpleaños y ver tanta ternura almacenada en la sangre de sus hijos y toda su familia. Fue una clase magistral de familia y de amor. Muchas horas compartidas en un clima de sostenida alegría. Repartieron las tortas, que eran tres de grandes dimensiones y cuando nos

despedimos por otros compromisos, la gente se quedaba esperando el permil de cerdo con salsas especiales y los clásicos pancitos, para producir el Fin de la Fiesta.

Gracias Pedro por tu presencia tan humana, gracias señora por cuidar a su esposo, porque entre los dos, trabajaron, unieron sus sangres para formar esa familia sencilla, de trabajo, humilde, que asoma en los ojos de los hijos y en sus gestos. Gracias a la mansedumbre de las guapas mujeres mayores que supieron alentar los valores en este hombre. Felicidades Pedro, por muchos años más.

PALABRAS A MI VIEJO

Intentar escribir estas palabras no es tarea fácil, ante semejante evento tengo miedo de pasar cosas por alto quizás mucho más importante de las que voy a decir.

Papí, hoy celebramos tus 60 años. Años vividos con aciertos y errores, con achaques de salud pero con alegrías enormes, aun cuando hemos tenido que afrontar el dolor de las distancias, muchas veces también del desarraigo.

Así, es que pienso en toda la gente que está con nosotros este día, los que viajaron durante horas, los que estaban aquí, y también los que no están, pero que los tenemos presentes, hoy y siempre. Algo nos reúne en este lugar con tanta alegría y con tanta emoción, todos nos encontramos hoy a celebrar.

Nuevamente, intento pensar, aunque las emociones abundan en mi pecho, que es lo que nos mantiene aquí reunidos.

Como has trascendido en la vida de cada uno de nosotros, como has sa-

bido ser compañía ante la adversidad, amigo fiel, trabajador incansable.

Estar hoy reunidos no solo nos permite disfrutar del festejo, también nos da la oportunidad de rememorar años lejanos.

Cuando afloran los recuerdos, vuelven a mi mente todas esas historias que me contabas de niña y aun hoy en día compartimos, muchas veces en la mesa familiar.

Tu infancia en El Puesto, callecitas de tierra desoladas, las comidas de la abuela Florencia, el caballo del abuelo Celso, las travesuras con tus hermanos y primos, tus propias travesuras que no fueron pocas. Nombras con tristeza a la abuela Jacoba, aun a pesar de tantos años te sigue doliendo su ausencia.

Y así, podría seguir toda la tarde enumerando anécdotas, porque tu vida transcurrió entre la Escuela Normal, los bailes de Calchaquí, detrás de un volante y kilómetros de ruta, asados, fiestas con amigos y

familia.

Siempre fuiste y serás alegría, esas ganas de compartir. A pesar de los golpes que te dio la vida te levante, siempre firme en tu fe, en tu familia, en tus valores.

Hoy te veo y no solo veo el paso del tiempo en tus arrugas, en tus cabellos blancos, veo toda una vida recorrida, con altibajos pero también con mucha alegría, sabiendo que tengo la dicha de no solo tenerte como padre, sino también como amigo, como compañero de aventuras, que a pesar de todas las adversidades de la vida seguimos junto como familia.

Solo me resta decirte gracias, gracias por acompañarme, por enseñarme, por aconsejarme, por inculcarme la importancia de la familia, el respeto a mi tierra.

Invito a todos nos acompañen con un brindis por los años vividos y por los muchos que vendrán: Feliz Cumple Papá!!!

Tu hija, Gimena Reyes

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

1 de agosto de 1909: Murió en Salta, Higinio Falcón. Nació en Salta en 1844. En 1867 fue prisionero de Felipe Varela, logrando escapar. En 1871 se trasladó a Rivadavia a orillas del Río Bermejo. Se incorporó en 1881 a la expedición del coronel Juan Nepomuceno Solá, que recorrió por primera vez el Chaco Central (hoy provincia de Formosa).

1 de agosto de 1931: Nació en



Galicia, España, Antonio Vilaríño. Desde joven se radicó en Argentina. Primero en la ciudad de Buenos Aires, luego Orán, en la provincia de Salta y por último en la ciudad de Salta. Publicó los siguientes libros: "Burbujas y eslabones" (1956); "La vida en traje de calle" (1959); "Los adanes negros" (1961); "Poemas" (1966); "Baladas para el Adán Astral" (aparecido en Salta el mismo día que llegaba el primer hombre a la luna, el 20 de julio de 1969); "Algos" (1977); "Algos II" (1983); "Amoralgos" (1987 - editado por el Instituto Cultural Andino y prologado por el poeta Eduardo Ceballos); Fue autor también de muchas obras de teatro. Murió en Salta el 4 de febrero de 1990.

1 de agosto de 1934: Fue aceptada la renuncia del Obispo de Salta, Monseñor Julio Campero y Aráoz y desde este día gobernaba la Diócesis el Canónigo Honorario, Monseñor Manuel Francisco Elizondo, quien había sido nombrado Vicario Capitular por el Cabildo Eclesiástico de Salta.

1 de agosto de 1953: Nació Andrés Julio Desimone. Abogado y empresario. Fue el conductor de la gran empresa dedicada al turismo Dinar S.A.

1 de agosto de 1966: Asumió como interventor Federal de la pro-

vincia de Salta, el general de brigada (RE) Héctor D'Andrea.

1 de agosto de 1972: Murió Monseñor Miguel Ángel Vergara. Fue vicario general del Arzobispado, deán de la Catedral, académico de la Academia Nacional de la Historia y director del Museo Regional del Norte. (FOTO)

1 de agosto de 1979: Se inauguró la sucursal Metán, del Banco de Préstamos y Asistencia Social.

2 de agosto de 1882: La Legislatura de Salta sancionó una ley autorizando al Poder Ejecutivo a conceder a los señores Algelt y Méndez la exploración y explotación de los yacimientos petrolíferos existentes en la provincia. (Profesora Olga Chiericotti).

2 de agosto de 1915: Nació en Salta, Néstor Saavedra. Publicó en verso y en prosa. Gran productor de obras. Incursionó en la novela. Fue premiado en la provincia y logró un segundo premio regional con sus libros "El Camino de la Sangre". Algunos de los títulos publicados: "Locura en la montañas", "El señor gobernador y la Insurrección", "Ciudad Septentrional", "El camino de la sangre", "El silencio de los guerrilleros", "Los viejos ayer", "Variedad", "Cada atardecer, yo muero", "Tartaçal Village", "El Asalto", "La dolorosa aureola de Mamá" (primer premio de cuento), "Los aventureros del Hotel Salta" y otros.

2 de agosto de 1924: Nació Juana Dib. Ejerció la docencia en escuelas rurales y en la ciudad de Salta. Fue profesora de Castellano, miembro de la Junta de Clasificación y Disciplina del Consejo General de Educación, Fundadora y Directora de la Revista Escolar Chispitas. Autora de Obras de Literatura Escolar, aprobadas por la provincia. Libretista de radio. Dio charlas y recitales. Fue vocal de la Caja de Previsión Social, Miembro Consejero del Instituto Argentino-Árabe de Cultura, filial Salta. Miembro de la Sociedad Argentina de Escritores y Miembro del Centro Salteño de Investigaciones de la cultura Árabe. Fue incluida en la antología "Cien Poetisas del NOA", II Parte. Publicó

los siguientes libros de poemas: "El Milagro de la rosa"; "Las Doradas", "Las dos Vertientes"; "La Mandrágora". Dejó obras inéditas. Colaboró en diarios y revistas. Actuó como jurado en distintos concursos literarios.

2 de agosto de 1936: Nació en Salta, el poeta José Gallardo. Publicó en versos "Las tardes pensativas". Incursionó con éxito en la canción popular. Fue conductor de programas radiales folklóricos, y animador de festivales.

3 de agosto de 1767: Fueron detenidos en Salta los jesuitas. Por orden de la Corona de España, el gobernador del Tucumán don Juan Manuel Fernández Campero, dio cumplimiento en Salta a lo dispuesto por el Rey Carlos III. A los pocos días se los trasladó a Buenos Aires.

3 de agosto de 1814: Martín Miguel de Güemes, al frente de sus gauchos derrotó a los realistas al mando del general Joaquín de la Pezuela y recuperó la ciudad de Salta.

3 de agosto de 1934: Nació en la provincia de Buenos Aires, Alfredo Rodolfo Arce. Escultor y profesor en talla de madera. Se desempeñó como docente en los Talleres Artísticos Jaime Dávalos y en la escuela N° 69 de EFETA, para niños sordos. Sus trabajos fueron expuestos en salones de arte de muchas ciudades argentinas. Se radicó en Salta en 1984, donde realiza una importante tarea cultural.

3 de agosto de 1943: Nació Edmundo del Cerro - Médico psiquiatra. Poeta y escritor. Logró el tercer premio regional de literatura con su obra El Paraíso. Publicó también La Miel del Higo, Espacio Agónico, Los árboles del incienso, Bebidas alcohólicas en el canto popular de Salta, Ajuste de Cuenta, Cartas a María Eugenia, La justa injusticia de la sangre, primer premio categoría novela, del Concurso Literario Provincial 2016 y otros títulos. Fue vicepresidente del Círculo Médico de Salta.

4 de agosto de 1749: Se observó en una estampa de la Virgen un 'extraordinario sudor y lágrimas', lo que motivó que el Obispo de Córdoba

MIGUEL
LLAÓ



EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

del Tucumán Monseñor Pedro Miguel de Argandoña dictara un auto disponiendo que se le tributara una solemne festividad a la mencionada estampa, con el título de Virgen de las Lágrimas. Esta estampa está colocada en un altar de la Catedral de Salta en un relicario de plata. (Profesora Olga Chiericotti).

4 de agosto de 1795: Nació en Salta, Domingo de la Riestra. Se doctoró en Derecho Canónico. Recibió la consagración sacerdotal del 1º Obispo de Salta, Monseñor Videla del Pino (1819). Se desempeñó como cura párroco en Chicoana. Fue Secretario Capitul del Obispado. Murió en 1840.

4 de agosto de 1887: Murió en Salta, en plena actividad eclesiástica, el sacerdote Isidoro Fernández, nacido en Salta en 1811. Fue alumno de Mariano Cabezón. Estudió en la Universidad de Chuquisaca, donde fue ordenado sacerdote, el 24 de diciembre de 1839. Cantó su primera misa en Salta, en el altar de la Virgen del Carmen, en la vieja catedral de Salta, el 22 de enero de 1840. Fue vicario provisor y gobernador eclesiástico. Presidió la Comisión que se ocupó de la erección de la actual Catedral Basílica de Salta. Sus restos mortales descansan en el convento San Bernardo, fundado por este sacerdote.

4 de agosto de 1897: Nació el doctor Elio Alderete. Se doctoró en Medicina. Estuvo en el servicio de Cirugía del doctor Finchetto. Fue fundador del Sanatorio del Carmen. Diputado y senador provincial, intendente de la ciudad de Salta. Candidato a gobernador.

4 de agosto de 1909: Murió en Salta, Efraín Corbalán, nacido en Cachi en 1843. Diputado provincial, hacendado prominente de la provincia.

4 de agosto de 1952: Nació en Corrientes, Gustavo Ramón Fantozzi. Periodista que se desempeñó como Jefe de Prensa de Canal 11. Se especializa en turismo, sociología. Realizó documentales de turismo de aventura. Fue conductor de los informativos de Canal 11.

4 de agosto de 1975: Se inauguró en la ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, provincia de Salta, la sucursal del Banco de Préstamos y Asistencia Social.

5 de agosto de 1567: Mientras se sustentaba el proceso contra Aguirre, la Audiencia de Charcas designó gobernador interino a Diego

Pacheco, quien realizó la fundación de Cáseres, por encontrar agradable el sitio, y al ratificarla le dio el nombre de Nuestra Señora de Talavera, ciudad que fue más conocida por Esteco.

5 de agosto de 1783: Fue creada la Intendencia de Salta del Tucumán dentro del Virreinato del Río de la Plata. Abarcaba las ciudades de Salta, Jujuy, Tucumán, Catamarca, Santiago del Estero con sus respectivos distritos de campaña, siendo capital de la misma, la ciudad de Salta. Posteriormente también comprendía las ciudades de Tarija y Orán. (Profesora Olga Chiericotti).

5 de agosto de 1878: Nació en Salta, Robustiano Patrón Costas, doctor en jurisprudencia (1901). A los 23 años fue Ministro de Hacienda. Gobernador de Salta desde el 20 de enero de 1913 hasta el 20 de febrero de 1916. Ocupó en forma interina el sillón presidencial de la República. En 1918 fundó el ingenio San Martín del Tabacal. Colaboró en la fundación de la Universidad Católica de Salta. El Papa Paulo VI le confirió el título de Caballero Pontificio de la orden de San Gregorio Magno y la Academia Nacional de Ciencias Económicas lo nombró Miembro de Número. Falleció el 24 de septiembre de 1965.

5 de agosto de 1970: Se creó por Ley Nº 4365 el Municipio de Vaqueros. Era gobernador interino el Coronel Hernán J. M. Risso Patrón y ministro de gobierno el Teniente Coronel Rodolfo Whener. El primer intendente fue Julio Catalán Arellano desde el 15 de octubre de 1970 hasta el 25 de mayo de 1973, siendo su secretaria tesorera, la señora Olimpia Flores de Tapia. El Municipio funciona en el terreno donado por la sucesión del doctor Carlos Serrey, donde se levantó el edificio bajo la dirección de Humberto Bini.

6 de agosto de 1816: Desde su cuartel general en Jujuy, Güemes expidió una proclama a sus compañeros de armas comunicándoles la Declaración de la Independencia por parte del Congreso de Tucumán y exhortándolos a continuar combatiendo en amplia confianza en el pueblo de la Intendencia de Salta. Juraron solemnemente la Independencia de las Provincias Unidas de Sud América.

6 de agosto de 1816: El gobernador de la Intendencia de Salta, don Martín Miguel de Güemes, juró la Independencia de las Provincias Unidas de Sud América junto con las autoridades y principales vecinos

de la ciudad de Jujuy, reunidos en Cabildo Abierto.

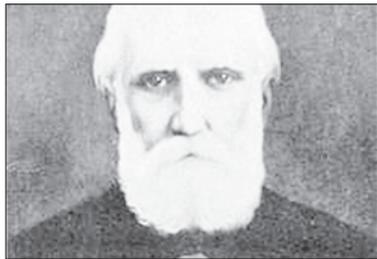
6 de agosto de 1932: Falleció en Villa Allende (Córdoba), Francisco Javier Ortiz. Periodista de: "La Actualidad", "El Sereno", y otros periódicos. Ministro de gobierno. Compuso la zamba "La Varelita" con don Isidoro López. Redactó el "Código Rural de la provincia de Salta".

6 de agosto de 1938: Se fundó en la ciudad de Salta, el Centro Boliviano de Socorros Mutuos.

7 de agosto de 1786: Nació en Salta, Cayetano González. Se doctoró en Derecho Canónico en la Universidad de Chuquisaca. De regreso en Salta, recibió la ordenación sacerdotal de manos del primer obispo de Salta, monseñor Videla del Pino. Colaboró con Güemes. En 1821 fue elegido diputado a la sala de Representantes (ex Cabildo). Fue párroco en Perico del Carmen y La Caldera, donde dejó en sus libros parroquiales vivas protestas contra el gobernador Manuel Antonio Saravia. En octubre de 1844, durante los terremotos que sacudieron a Salta, improvisó una tribuna en la calle, frente a la Catedral, arengó al pueblo ante las tradicionales imágenes del Señor y la Virgen del Milagro. Tuvo que emigrar a Bolivia por problemas con el gobernador Saravia.

8 de agosto de 1800: Nació en Salta, Aarón Castellanos. Ingresó al escuadrón "Los Infemales". Junto con Victorino Solá y el doctor Pablo Soria, exploraron el Bermejo para comprobar y demostrar su navegabilidad, pero este intento tuvo un desenlace inesperado, pues al desembocar en la costa paraguaya por el impulso del acaudalado río, fue apresado por las fuerzas policiales del presidente Francia, que gobernaba el Paraguay, siendo detenidos por espacio de 6 años. Recuperaron su libertad en 1830. Propuso organizar colonizaciones en el interior del país, particularmente en Chubut y Río Negro, pero su propuesta no tuvo acogida. Ofreció idéntica proposición al gobernador de Santa Fe, don Domingo Crespo, quien estudió y aprobó el plan presentado por Castellanos. Firmaron un contrato oficial el 15 de junio de 1853, donde se autorizaba el ingreso de un millar de familias de agricultores europeos para ser radicados en diversos lugares de la campaña santafesina. Castellanos viajó a Europa y contrató colonos y logró hacer surgir la primera colonia de inmigrantes en la Argentina que denominó "Esperanza" cuya fun-

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO



dación se concretó el 8 de setiembre de 1853. Hoy Esperanza, es una pujante y floreciente ciudad. Por esta empresa, Aarón Castellanos se ubica en el consenso nacional como el primer colonizador de la Argentina. Murió en Rosario el 1° de abril de 1880. La ciudad de Esperanza venera y recuerda siempre a su fundador. Ha erigido un monumento a la memoria de este ilustre salteño.

8 de agosto de 1850: Murió en Campo Santo, el coronel don José Antonino Fernández Cornejo. Nació en Salta en 1765. Su padre era oriundo de Locumba, Tacna, hoy territorio chileno. Afincóse en la Hacienda de Campo Santo, que le fuera asignada en merced. Siguiendo la tradición familiar José Antonino ingresó a la carrera de las armas a temprana edad. Alistóse en los ejércitos del Rey con su hermano Juan José. Entre 1780 y 1790 realizó con su padre y su hermano exploraciones a lo largo del Bermejo. Luego comandó una expedición al Chaco Gualamba, para someter a los indios Tobas, en 1801 una segunda expedición. En 1803 fue designado comandante del fuerte del Río del Valle y un año después era nombrado comandante de frontera de la Intendencia de Salta. Fue alcalde de 2° voto del cabildo de Salta. En 1810 adhirió a la causa patriótica. Prestó servicio en el Ejército Auxiliar del Norte, con el grado de teniente coronel. Participó en Huaqui, batalla de Tucumán y Salta, luego de la cual fue ascendido a coronel. Belgrano lo designó comandante general de frontera. En 1814 asumió por cinco meses el mando gubernativo de la provincia. Tuvo desintelencias con Martín Miguel de Güemes. Producida la muerte

de Güemes firmó un armisticio con el general Olañeta, el 20 de agosto de 1821. Resultó electo gobernador. Fue derrocado por los Güemistas, asumiendo el coronel Pablo de Latorre. Un año después era nombrado teniente gobernador de Jujuy hasta 1825. Luego se lo designó comandante general de fronteras y recibía del gobernador de Salta, el general Antonio Álvarez de Arenales, el ascenso al grado de general. En 1834 asumió por tercera vez el gobierno de la provincia, depuesto por las fuerzas federales que comandaba el general Felipe Heredia. Se expatrió en Bolivia. Regresó en 1840 para colaborar con la Liga del Norte y Lavalle, al ser derrotado huyó de nuevo a Bolivia. Después de Caseros regresó alejado de toda militancia política. Retornó a su Hacienda de Campo Santo, donde murió. Desde 1950, un siglo después de su muerte, sus restos descansan en el panteón de las Glorias del Norte, en la Catedral de Salta.

8 de agosto de 1989: El gobernador de la provincia de Salta, el contador público nacional Hernán Hipólito Cornejo, declaró ciudad a Rosario de Lerma. Era intendente de esa ciudad, Lucio Andrés Domínguez.

9 de agosto de 1821: Se sancionó la Primera Constitución Salteña, cuyo proyecto redactó el doctor Facundo de Zuviría y a continuación fue elegido gobernador el coronel José Antonino Fernández Cornejo. Días más tardes, el 20 de agosto, firmó un tratado con Olañeta, a través del cual a los pueblos de Humahuaca y La Quiaca, se los declaraba neutrales.

9 de agosto de 1870: Murió en Jujuy, Pedro de la Corte y Rosas. Nació en Salta en 1779. Sus primeros pasos en la milicia fue bajo las órdenes del general Gorriti. Participó en las batallas de Tucumán y de Salta. Luego pasó a integrar el flamante regimiento: Los Decididos de la Patria creado por el general Belgrano. Ya era capitán. En 1815, siempre en el mismo regimiento, pasó a las órdenes de Güemes. En 1868 el presidente Sarmiento ordenó rendirle honores

militares correspondientes a su condición de guerrero de la independencia, además de acordarle una pensión vitalicia.

9 de agosto de 1914: Asumió la presidencia de la Nación, el salteño Victorino de la Plaza.

9 de agosto de 1918: Asumió como interventor de la provincia de Salta, el doctor Manuel Carlés. Fundó la Liga Patriótica Argentina. Hizo construir el panteón de las Glorias del Norte.

10 de agosto de 1845: Murió en Salta, Pedro Lucas Díaz de Zambrano. Se dedicó al comercio de mulas con el Alto y Bajo Perú. Asistió como testigo a los levantamientos de Cochabamba y La Paz en 1809. Colaboró con dinero y ganado en pie para la prosecución de la campaña militar que emprendía Belgrano. Si bien se opuso a la política del Héroe Gaucho, después de su muerte fue su incansable defensor. Contribuyó con su esposa a la refacción de la iglesia de Chicoana y la del templo de Sumalao.

10 de agosto de 1891: El municipio de Metán recibió un ofrecimiento de los señores Enrique Lona, Osvaldo y Corina Sierra, por el que donan una lonja del terreno para una calle que una a San José con el Pueblo Nuevo de la Estación, lo que es aceptado.

10 de agosto de 1909: Murió en Salta el agrimensor Higinio Falcón. Defendió a Salta de la invasión de Varela; fue 2° Jefe de la Expedición al Chaco comandada por el coronel Juan N. Solá y pionero de la civilización occidental en Rivadavia y Anta. (Profesora Olga Chiericotti).

10 de agosto de 1923: Nació en Salta, Julio Lardies González. Estudió en España la primaria y la secundaria y se graduó en Madrid de médico, en 1947. En el año 1949 revalidó su título en Buenos Aires. Médico psiquiatra y legista. En 1953 se doctoró en Medicina de Buenos Aires y Presidente de la Sociedad Argentina de Historia de la Medicina de 1990 a 1992. Publicó 88 trabajos científicos y la Historia de la Psiquiatría Universal y Argentina. Logró importantes premios

Casa María HEBI-CUER

Venta de: Hebillas - Hilos - Apliques - Adhesivos - Abrojos - Broches - Remaches - Cepillos - Cueros - Cordones - Cierres - Cintas - Cromo - Clavos - Tachas - Tintas - Tacos - Goma - etc.

Sinónimo de calidad para el Marroquino y Zapatero.

Florida 468 - Tel/Fax: 0387-4211541 - 4400 Salta

“Conozca la historia de Salta a través de sus efemérides”

Material extraído del libro de Eduardo Ceballos

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

y reconocimientos de la Academia Nacional de Medicina. Este médico salteño radicado en Capital Federal.

10 de agosto de 1924: Murió en Salta, Miguel S. Ortiz. Abogado, ministro de gobierno. Gobernador de Salta desde el 9 de julio de 1881 hasta el 9 de julio de 1883. Durante su gobierno se construyó el matadero municipal. Fundador y presidente de "La Sociedad Rural Salteña" (1900). Ministro del Interior.

10 de agosto de 1954: Nació en Salta, Guillermo Pucci. Artista Plástico que realiza muestras desde 1973. Obtuvo importantes premios, entre los que se destacan el Primer Premio de Pintura de la Provincia de Salta. Ilustró libros de numerosos poetas salteños.

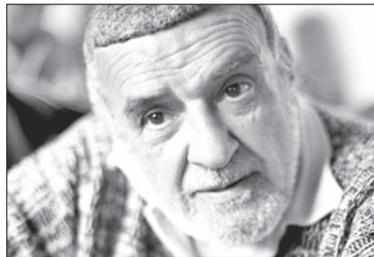
11 de agosto de 1864: Nació en La Poma, provincia de Salta, Nicolás Lozano. En Salta estudió las primeras letras y latín. Realizó los estudios secundarios en Córdoba. En 1883 se inscribió en la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Por su actuación contra el cólera el gobierno de Salta le dio una medalla de plata. Se graduó en 1890. Fue médico de los hospitales Álvarez y Muñiz. Trabajó en Salta contra el paludismo. Ocupó la presidencia de la Sociedad Científica Argentina. Consejero de la Cruz Roja Argentina. La Academia Nacional de Medicina lo incorporó el 10 de noviembre de 1927. Falleció súbitamente el 3 de marzo de 1938.

11 de agosto de 1870: Nació Washington Álvarez. Realizó la primaria y secundaria en Salta. Luego pasó a la facultad de Medicina en Buenos Aires. Una vez recibido fue médico de ferrocarriles del Estado. Director del Hospital Argerich. Director de la Asistencia Pública. En 1925 dejó fundada la Filial de la Cruz Roja

Argentina en Salta. En 1955 fue declarado decano de los médicos argentinos. Murió el 27 de junio de 1961 a los 91 años, cuando era considerado el patriarca de la medicina salteña.

11 de agosto de 1888: Murió en San Juan el Teniente Coronel salteño Zacarías Antonio Yanzi. Fue oficial de Martín Miguel de Güemes, estuvo junto a su jefe cuando este fue herido y lo acompañó hasta su muerte diez días después. Posteriormente fue presidente de la Legislatura de San Juan, quedando a cargo del gobierno cuando el general Nazario Benavídez estuvo en el Acuerdo que se concertó en San Nicolás de los Arroyos. (Profesora Olga Chiericotti).

11 de agosto de 1937:



Nació en Salta, Ariel Petrocelli. Poeta reconocido en todo el país. Publicó en versos "Canciones", "Las Rondas", "Ceremonial de la Copla". Tiene obras terminadas que esperan editor. Autor de laureadas canciones, entre las que recordamos: "Cuando tenga la tierra", "El antigal", "El seclanteño", "Sembrador Argentino". Su obra fue interpretada por la gran mayoría de artistas argentinos.

12 de agosto de 1806: Güemes penetró a caballo en el Río de la Plata a donde había marchado su compañía con motivo de la invasión

de los ingleses comandando un pelotón de húsares y obligó a rendirse al navío británico "Justina" que había encallado frente al puerto de Buenos Aires. Las tropas patriotas libraron una batalla gloriosa ante los ingleses en Buenos Aires. El general inglés izó bandera de parlamento y al fin se rindió, entregando 1.200 prisioneros, cañones, fusiles como así también sus banderas y estandartes. Es una jornada de gloria que se recuerda como el "Día de la Reconquista".

12 de agosto de 1866: Nació en Salta, Bernardo Frías. Fueron sus padres don Benigno Frías y doña Juana Mollinedo de Frías, siendo el cuarto hijo varón de este matrimonio, heredero de ricas tradiciones sociales en la provincia. Eminente historiador de la epopeya argentina, la guerra gaucha. Fue catedrático, miembro del Superior Tribunal de Justicia y presidente del Consejo de Educación de Salta. Publicó: Tradiciones Históricas. En verso: "Mis versos", una novela llamada "La Colegiala". Abogado. Falleció en el Valle de Lerma, provincia de Salta, el 17 de diciembre de 1930. Su obra más destacada es la "Historia del General Güemes" en 6 tomos.

12 de agosto de 1944: Fueron declaradas Monumento Histórico por decreto N° 21.483, las Ruinas de Tolombón. Los restos de esta ciudad prehispánica, considerada como el centro de la población diaguita, por haber sido la capital de los diaguitas, baluarte del héroe indígena Juan de Calchaquí.

12 de agosto de 1957: Nació en Orán, Marcelo Lara Gros. Escribe poemas. Figura en una antología de Orán, Salta.

12 de agosto de 1967: Falleció Ricardo Fernández Dorré, quien fue un destacado directivo de Horizontes S.A. y de Diario El Tribuno.

12 de agosto de 1982: Falleció el talentoso periodista Luis Mario Gbhara, quien firmaba sus escritos como Mario Ríos. De gran formación humanística, su labor fue reconocida por los salteños. Realizó importantes aportes en diario El Tribuno y Canal 11.

13 de agosto de 1772: El Cabildo de Salta recibió una Bula Papal y una Real Cédula que disponían que Santa Rosa de Lima fuera Patrona de América. El Cabildo acordó que se la reconociera como segunda Patrona de Salta junto con San Bernardo. (Profesora Olga Chiericotti).

4395136  4397169

Un servicio de Excelencia



Pje. Gregorio Vélez 171
Altura Vicente López 1550
Frente al Centro Vecinal de Villa Belgrano

General Remis S.R.L.

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

13 de agosto de 1870: Falleció en Chile, María Josefa Cabezón de Vilariño, nacida en Salta en 1807. Hízose cargo de la Dirección del Colegio fundado por sus hermanas en Santiago (Chile) a partir de 1850 y durante 20 años, demostrando su vocación docente al introducir métodos didácticos que fueron considerados los más modernos de su tiempo. Además de su tarea docente, dedicó gran parte de su tiempo a la beneficencia (donaba sus sueldos para esas obras de caridad). Sus hijas tomaron sobre sí la honrosa tradición familiar, prosiguiendo la obra educativa. Fundaron un colegio que lleva su nombre.

13 de agosto de 1925: Nació en Monte Carmelo, Orán, provincia de Salta, Antonio Osvaldo Pintado. Maestro Normal Nacional. En 1943 ganó el primer premio de un concurso literario para estudiantes secundarios de Salta. Continúa escribiendo y dedicándose a la docencia en establecimientos secundarios de Orán.

13 de agosto de 1931: Nació en Salta, Eduardo Madeo, quien fuera integrante del famoso conjunto folklórico Los Fronterizos. Viajó por el mundo llevando el mensaje de la poesía y de la música de Salta. Se desempeñó como Director de Acción Cultural de la Provincia.

13 de agosto de 1979: Se inauguró la sucursal de la ciudad de General Güemes, del Banco de Préstamos y Asistencia Social, de la provincia de Salta. Su primer gerente fue el señor Eduardo Ayón.

14 de agosto de 1821: Asumió la primera magistratura provincial de Salta, el coronel mayor José Antonino Fernández Cornejo, quien pocos días después, nombró teniente de gobernador de dicha jurisdicción al coronel mayor Agustín Dávila.

14 de agosto de 1836: El canónigo don José Agustín Molina, fue solemnemente reconocido por las autoridades civiles y eclesiásticas de Salta. El Sumo Pontífice, atento a los informes recibidos, decidió designar a Molina oriundo de Tucumán. Los gobiernos de Tucumán, Santiago del

Estero y Catamarca aceptaron de inmediato al canónigo Molina y el de Jujuy después. El gobierno de Salta deseaba en principio la designación de José Gabriel de Figueroa. Hasta que el día mencionado (14 de agosto de 1836), siendo ya gobernador de Salta don Felipe Heredia, se produjo el reconocimiento.

14 de agosto de 1918.



Nació en Cerrillos, en la provincia de Salta, Manuel José Castilla, quien se consagró con el tiempo en una de las voces poéticas más importantes del país. Obtuvo el Primer Premio Nacional de Literatura y la Faja de Honor de la SADE, entre otros premios. Conocido su aporte a la canción argentina.

14 de agosto de 1970: El general Roberto Marcelo Levingston designó Interventor Federal de Salta, a Pablo Raúl Aguirre Molina.

15 de agosto de 1567: Bautizó en nombre del Rey, con la denominación de Nuestra Señora de Talavera, la ciudad que con la de Esteco habían fundado a orillas del río Salado. Este acto lo realizó el recién nombrado general don Diego Pacheco, gobernador del Tucumán, en reemplazo de Aguirre. Se confió al padre Fray Bartolomé de la Cruz, de la Orden de San Francisco, la doctrina de los naturales.

15 de agosto de 1762: Nació en Salta el canónigo y doctor José Ignacio Thames. Fue párroco de la Iglesia Catedral de Salta. En 1816 Tucumán lo designó representante ante el Congreso que se reunió. Murió en Salta, el 9 de febrero de 1832.

15 de agosto de 1809: Llegó a Salta Monseñor Nicolás Videla del

Pino, quien salió de Asunción por vía fluvial en abril de 1808. Llegó a Santa Fe. Siguió por tierra al Chaco, llegando a la reducción de Abispones, donde tomó posesión del obispado. En Abispones, firmó varios documentos relacionados con la organización de la diócesis de Salta e inició una visita pastoral. Visitó Santiago del Estero, y luego San Miguel de Tucumán, antes de llegar a Salta.

15 de agosto de 1824: Fue fundado en Salta por doña Manuela Martínez de Tineo el Colegio de Jesús. A partir del 10 de octubre de 1887 las Hermanas Esclavas del Corazón de Jesús se hicieron cargo del colegio. (Profesora Olga Chiericotti).

15 de agosto de 1830: Nació en Salta don Mariano Zorreguieta, quien se destacó por su labor de historiador, especialmente en lo que atañe a la provincia de Salta, donde murió el 22 de marzo de 1893. (Profesora Olga Chiericotti).

15 de agosto de 1873: Nació en Salta, Luis Patrón Costas. Gobernador de Salta desde el 1º de mayo de 1936 hasta el 1º de mayo de 1940. Murió en Salta el 7 de agosto de 1952.

15 de agosto de 1893: Tomó posesión del obispado de Salta, monseñor Pablo Padilla y Bárcena. El presidente Pellegrini lo propuso para obispo de Salta y el Papa León XIII lo designó el 19 de enero de 1893, cuando ejercía el poder ejecutivo nacional el doctor Luis Sáenz Peña. 8 años fue vicario capitular y sólo 5 años obispo diocesano de Salta. Monseñor Padilla nació en Jujuy, en 1848 y cuando tenía 28 años fue designado rector del seminario diocesano de Salta.

15 de agosto de 1905: Nació el doctor Nolasco Cornejo Costas. Fue presidente en dos oportunidades del Círculo Médico de Salta. En los períodos: 1945-1946 y en 1957-1958.

15 de agosto de 1929: Se fundó el Club San José de Metán.

15 de agosto de 1944: Se hizo cargo del gobierno de la provincia de Salta, el Interventor Federal, doctor Arturo S. Fassio.

SERGIO GUILLERMO CHIERICOTTI & ASOCIADOS

ABOGADO

JUICIOS SUCESORIOS – PRESCRIPCIONES Y FAMILIA

ALSINA N° 1150 – SALTA / ESTUDIO: (0387) 4217194
CELULAR: 155087937 / PARTICULAR: (0387) 4921756
E-mail: ser.chiericotti@hotmail.com

ESTUDIO JURÍDICO

Dr. Alberto Javier Alderete

Abogado: Matrícula Profesional 22

Alsina 728 – PB – Dpto. 'E' / Tel: (0387)- 4210108
albertojalderete@arnetbiz.com.ar

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

15 de agosto de 1978: Se fundó en la ciudad de Salta, la Clínica Güemes.

16 de agosto de 1857: Murió en Salta, José Manuel Chávez. Participó en las batallas de "Tucumán y Salta" (1812 y 1813). Peleó a las órdenes del general Gorriti. Antes de retirarse a la vida privada fue ascendido a "Coronel Graduado".

16 de agosto de 1911: Por ordenanza N° 12/97, el Concejo Deliberante de Aguaray, ordena Fijase como fecha de Fundación de la localidad de Aguaray el día 16 de agosto de 1911, establecida a través de un trabajo de investigación realizada por la Comisión Aguada del Zorro.

16 de agosto de 1936: Nació en El Chaco, Héctor Manuel Canto. Profesor en Ciencias Exactas que dedicó su vida a la docencia. Fue Director de Cultura de Salta. Como dirigente político fue Diputado y Senador Provincial.

16 de agosto de 1993: Se instaló en su nueva sede, la Asociación de Clínicas y Sanatorios privados de la provincia de Salta, en la calle Córdoba 295 de la ciudad de Salta. Se habitó el primer piso, ya que sigue trabajando en la construcción de la sede definitiva.

17 de agosto de 1850: Falleció en Boulogne Sur Mer, Francia, el general José de San Martín, considerado el padre de la patria. Nacido en Yapeyú, provincia de Corrientes, fue educado en Europa y de regreso a su patria, fue la figura fundamental de nuestra independencia.

17 de agosto de 1917: En la Presidencia de Hipólito Irigoyen se creó en la ciudad de Salta la Escuela de Artes y Oficios, que estaba ubicada en la calle Buenos Aires N° 269 de la ciudad de Salta. Era gobernador de la provincia don Abraham Cornejo. Su primer director fue el Ingeniero Jorge Alderete. Comenzó a funcionar el 17 de marzo de 1919. De 1949 a 1951 se llamó Escuela Industrial de la Nación. En 1964 se le impone el nombre Escuela Técnica N° 42 "Alberto Einstein". En la actualidad funciona en un moderno edificio ubicado en calle Tucumán N° 505, cuya cons-

trucción se debe a la tesonera y brillante gestión de su director, ya fallecido, don Virginio Canova. Actualmente la dirige el Prof. Carlos Tomás Seco como director y Eduardo Oscar Castillo como vicedirector. Allí se forman 1.300 alumnos que egresan con los títulos de técnicos mecánicos, electricistas o técnicos en electrónica, luego de seis años de estudio.

17 de junio de 1920: Falleció en Buenos Aires, el doctor en jurisprudencia, Indalecio Gómez, caracterizado diplomático y político argentino. Nació en Molinos, provincia de Salta. La primaria la realizó en Molinos, y en la ciudad de Salta. El secundario, en Sucre, Bolivia. En Buenos Aires, en 1876 se doctoró en Jurisprudencia. Fue profesor en el Colegio Nacional de Salta. Cónsul argentino en Iquique, Chile. En 1910 fue designado ministro del interior.

17 de agosto de 1965: Nació en Tartagal, Marcelo Daniel Sagárnaga. Periodista que trabajó para distintos medios de Salta, entre los que se destacan Propuesta, FM Aries, Canal 2, Canal 11, Diario Eco del Norte, Diario El Tribuno y el diario nacional Página 12. Se especializa en temas culturales.

17 de agosto de 1984: Culminó el ciclo de conferencias sobre Güemes, organizado por la Universidad Católica de Salta y el Instituto Güemesiano, con los auspicios de la Dirección de Cultura de la Provincia. Entre los catedráticos asistentes se destacaron los siguientes: Luis Oscar Colmenares, Luisa Miller Astrada, María Teresa Cadena de Hessling, Esther María Torino y María Inés Garrido de Solá, entre otros.

18 de agosto de 1861: Murió en Paraná, Entre Ríos, Facundo de Zuviría. Sus restos traídos a Salta y depositados en el Panteón de las Glorias del Norte, en solemne ceremonia llevada a cabo el 20 de febrero de 1923.

18 de agosto de 1932: Nació en Concepción del Uruguay, provincia de Entre Ríos, Mario Saúl Banchik. Empresario que se desempeñó como tesorero de la Cámara Argentina de

la Construcción y Vicepresidente de la Cámara de Comercio Exterior de Salta, entidad organizadora de FERINOA.

18 de agosto de 1950: Nació Eduardo Antonelli, Licenciado en Economía, Docente Universitario, investigador y político. Fue Concejal de la ciudad de Salta.

18 de agosto de 1959: Nació en Rosario de la Frontera, Luis Alberto Torres. Profesor de danza y música en los talleres artísticos Jaime Dávalos. Es vicedirector del Ballet Norte y Sur. Realizó gira por el país y por países latinoamericanos.

19 de agosto de 1861: Murió en Paraná el doctor Facundo de Zuviría quien fue Presidente del Congreso Constituyente de 1853, Presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Ministro del Poder Ejecutivo Nacional, Senador Nacional y Presidente de la Legislatura que dictó la primera constitución salteña, el 9 de agosto de 1821. (Profesora Olga Chiericotti).

19 de agosto de 1944: Nació en Salta, Antonio Lovaglio Saravia. En 1968, se graduó de médico. Fue director médico de YPF (Salta) en 1975; Subgerente médico del Instituto Provincial de Seguros en 1979; Director del Hospital San Bernardo desde 1985 a 1989. Fue Ministro de Educación y Cultura de la Provincia de Salta y legislador nacional.

19 de agosto de 1946: Nació en Salta, Carlos Federico Pastrana Padilla. Destacado periodista que se desempeñó como corresponsal del diario La Nación de Buenos Aires, entre otras actividades. Escribió con otros colegas un libro de periodismo escolar.

19 de agosto de 1947: Murió en Salta don Christian Nelsson, miembro de varias instituciones científicas extranjeras. (Profesora Olga Chiericotti)

19 de agosto de 1956: Culminó en Salta, el Primer Congreso del Apostolado Laico. Se realizó del 15 al 19, con la participación de delegaciones parroquiales de toda la arquidiócesis y una representación de la Acción Católica Nacional.

DARDO NORBERTO VILLA

Escribano Público Nacional – Titular Registro N° 104
Santiago del Estero 736 – (4400) – Salta – Tel. Fax:
(0387) 4210241
E-mail: escribaniavilla@gmail.com - Cel.: (0387)
155077979 – 155077980

Lea La Gauchita por Internet,
ingresando a:
www.revistalagauchita.com

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

20 de agosto de 1805: Abrió sus puertas el Hospital San Andrés, bajo la atención de los padres betlemitas. Funcionó en el edificio del convento de San Bernardo en la ciudad de Salta.

20 de agosto de 1821: Se firmó un armisticio entre el Gobernador de la Intendencia de Salta, coronel José Antonino Fernández Comejo y el Jefe del Ejército Español del Alto Perú, general Pedro Antonio Olañeta, por el cual se puso fin a la guerra de la independencia en el actual territorio argentino. (Profesora Olga Chiericoti).

20 de agosto de 1836: Nació en Salta, Bernardo Fábregas Mollinedo. Hizo la escuela primaria en Salta. Recomendado por el general Rudecindo Alvarado se trasladó a Córdoba para adquirir mayores conocimientos. Ingresó al colegio Monserrat de Córdoba. Era un excelente alumno, pero descubrió su vocación clerical. La Diócesis de Salta le concedió una beca para estudiar en el recién fundado colegio Pío Latinoamericano de Roma, Italia. Se embarcó en 1859. Fue ordenado sacerdote el 8 de diciembre de 1861. Poco después obtuvo el doctorado en Teología. A los cuatro meses de ordenado enfermó gravemente, muriendo en Roma, en 1862. En el mismo colegio le fue dedicado un busto de mármol a su memoria.

20 de agosto de 1941: A los 94 años en Buenos Aires, murió Francisco Castellanos Figueroa. Nació en Salta en 1847. Se graduó de médico en 1875. Rector del Colegio Nacional de Catamarca. Diputado Nacional por Catamarca en 1886. Miembro del Consejo Nacional de Higiene (Buenos Aires).

20 de agosto de 1942: Murió en Salta, Avelino Figueroa. Nació en Salta en 1857. Se dedicó a la política. Fue concejal (1893-1896), diputado provincial, jefe de policía, ministro de gobierno, director del Banco provincial de Salta. Fue gobernador electo de la provincia desde el 20 de febrero

de 1910 hasta el 20 de febrero de 1913. En Buenos Aires fue director del Banco de la Nación Argentina y a su regreso en Salta fue varias veces presidente del Consejo General de Educación.

20 de agosto de 1950:



Murió en Salta, Artidorio Cresceri. Fue inspector de música, autor de "La López Pereyra", zamba salteña popular que es interpretada por la mayoría de los artistas argentinos y por todos los salteños.

20 de agosto de 1953: Nació en Colonia Santa Rosa, Emilio Haro Galli. Artista radicado en Cafayate que se dedica a la pintura, a la cerámica.

20 de agosto de 1956: Nació en Salta, Arturo Botelli. Músico docente que tuvo a cargo de la vice dirección de la Escuela Provincial de música de la Provincia. Investigador de la música de Salta. Docente en la Universidad Católica de Salta.

21 de agosto de 1949: Se fundó en Salta, diario El Tribuno. Es la publicación más importante de la provincia. Es permanente gestor de importantes hechos culturales.

21 de agosto de 1969: El Ministro de Gobierno de la provincia de Salta, doctor Julio Díaz Villalba, se hizo cargo del gobierno de la provincia, hasta la asunción del Interventor Federal, doctor Carlos Felipe Ponce Martínez.

22 de agosto de 1832: Falleció en Buenos Aires, Manuel Antonio de Castro. Nació en Salta en 1772. Doctorado en jurisprudencia en Chuquisaca. Se encaminó a Buenos Aires para adherirse a la causa patriota. Al

haberse desempeñado como ayudante del Virrey Cisneros al llegar a Buenos Aires, le atrajo la desconfianza de algunos miembros de la Junta de Gobierno, a cuyas instancias le fue decretada prisión el 24 de junio y su confinamiento en Córdoba; fue absuelto al poder demostrar su adhesión a la causa patriota. En reivindicación fue designado vocal de la Cámara de Apelaciones de Buenos Aires. En 1815 fue Director de la Academia de Jurisprudencia. En 1816 fue director de "El Observador Americano" (periódico). En 1817 gobernador de la provincia de Córdoba. En 1824 presidente del Congreso Constituyente.

22 de agosto de 1952: Se fundó en la ciudad de Salta, el Hogar Escuela N° 914 Carmen Puch de Güemes, para proporcionar una educación básica común a niños de edad escolar, con situación socio-económica pobre y de situación afectiva especial.

23 de agosto de 1810: El gobierno patrio designó al coronel Feliciano Chiclana, primer gobernador de Salta. Este día tomó posesión del cargo de Gobernador Intendente de Salta del Tucumán, siendo el primero designado por la Junta de Mayo.

23 de agosto de 1817: El coronel Manuel Eduardo Arias, perteneciente al ejército de Güemes, derrotó a los realistas, que mandaba el brigadier Pedro Antonio de Olañeta, en Los Toldos, provincia de Salta.

23 de agosto de 1921: Nació en Vicuña Mackenna, Río Cuarto, Córdoba, Francisco de la Cruz Muguerza. Ingresó a la orden franciscana en 1934. Se ordenó sacerdote en La Plata el 21 de diciembre de 1946. En 1947 viajó a Roma donde se doctoró en Filosofía. En 1951 retornó al país, siendo designado profesor de la casa de estudios de la provincia franciscana del Río de la Plata. En 1952 fue nombrado primer rector del postulante de adultos, hasta que se lo designó primer obispo de la diócesis de la Nueva Orán, el 14 de julio de 1961. La consagración episcopal se llevó a cabo el 24 de setiembre de 1961 en

FERREMUNDO S.R.L.

Ferretería - Electricidad - Cerraduras

ferreteriaferremundo@gmail.com

20 de Febrero 10 (4400) Salta - Tel. 0387 - 4212629

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

San Antonio de Padua, Buenos Aires, siendo consagrado por el arzobispo de Salta, monseñor Roberto José Tavella. Tomó posesión de sus funciones apostólicas en Orán, el 21 de octubre de 1961. Por su obra en el obispado quedó en la historia de Orán. Murió en la capital federal el 30 de abril de 1969. Sus restos descansan en la Catedral de Orán.

24 de agosto de 1944: Murió a los 82 años, Francisco Centeno (hijo). Nació en Salta en 1862. Director de la Biblioteca y Archivo de la Cancillería. Recopiló documentos que publicó en la "Revista de Derecho, Historia y Letras". Títulos como: "Documentación Histórica de la Sociedad de Beneficencia" (1909), "Catálogo de documentos del Archivo de Indias de Sevilla referentes a la República Argentina" (1911), "República Argentina: Tratados, Convenciones, Protocolos, Actas y Acuerdos Internacionales" (9 tomos publicados en 1911), "Virutas Históricas" (3 tomos 1919-1935), "Sumario Histórico", "Huellas del Pasado" entre otras obras. (FOTO)

24 de agosto de 1995: Se inauguró en La Caldera, una central digital electrónica con una capacidad para 256 líneas telefónicas.

25 de agosto de 1843: Nació en Salta, Luis Fábregas Mollinedo. Se dedicó a la carrera de las armas. Actuó en la guerra del Paraguay. Integró las fuerzas del general Roca en la campaña del Desierto. Ostentando el grado de coronel, falleció en Buenos Aires el 12 de septiembre de 1896.

25 de agosto de 1882: Nació en Salta, Luis Colmenares. Senador por La Poma por la U.C.R. 1934-1938. De regreso a Salta relató las vicisitudes de su paso por la Marina de Guerra, las que publicó con el título "Impresiones de Viaje" (Salta, 1903). (FOTO)

25 de agosto de 1926: El padre Gabriel Tomasini celebró su primera misa en Tartagal. A este sacerdote se debía la primera Iglesia en Tartagal, que era un galpón de madera.

25 de agosto de 1929: Murió en Formosa, Carlos López Pereyra. Abo-

gado, Doctor en Jurisprudencia, Periodista, Director de "El Círculo". Siendo Juez de instrucción sentó jurisprudencia acerca del tema: emoción violenta como factor en favor del acusado y en este caso siendo Artidorio Cresceri el beneficiario de tan notable dictamen que lo absolvía de un homicidio involuntario, en prueba de gratitud le dedicó una zamba que compuso en su honor y que titulara: "La López Pereyra".

25 de agosto de 1948: Violento terremoto en Metán, entre las 03:10 y 03:12 de la madrugada. El epicentro fue ubicado en Finca el Rey. Dio origen a los solemnes cultos en honor del Señor y de la Virgen del Milagro en Metán. La sacudida también se sintió en la ciudad de Salta, donde el pueblo se convocó en la Catedral, organizándose una procesión con millares de devotos.

25 de agosto de 1966: Monseñor Carlos Mariano Pérez, arzobispo de Salta, dispuso oficialmente la creación de la parroquia del Señor y de la Virgen del Milagro en Metán. Poseisionó al párroco José Vicente Tejerina Monserrat.

26 de agosto de 1812: El coronel Eustaquio Díaz Vélez, perteneciente al ejército mandado por el general doctor Manuel Belgrano, derrotó a la guardia del ejército realista mandado por el general Pío Tristán, en Cobos, provincia de Salta.

26 de agosto de 1826: Tarijeños partidarios de incorporarse a Bolivia se pronunciaron por la segregación de Tarija y su incorporación a la vecina nación. Bolivia apoyó a los segregacionistas y el gobierno argentino se abstuvo de recurrir a las armas. (Profesora Olga Chiericotti).

26 de agosto de 1878: Nació en Cafayate, Salta, Ceferino Velarde. Durante 26 años ocupó una banca en la Cámara de Diputados (1904-1930). Fue designado Intendente Municipal de Salta en 1939, por el gobernador Luis Patrón Costas y confirmado por el sucesor doctor Abraham Cornejo. Como intendente emplazó el Cristo Redentor en la cumbre del

cerro San Bernardo (1937). Falleció en Salta el 18 de agosto de 1966.

26 de agosto de 1925: Murió en Salta la educadora salteña Benita Campos entusiasta cultora de la historia patria y activa colaboradora de revistas literarias y periódicos salteños. (Profesora Olga Chiericotti).

26 de agosto de 1956: Se inauguró la Capilla San Roque de Tala-pampa, en la provincia de Salta. La obra se inició en el año 1950.

27 de agosto de 1852: El coronel Aniceto Latorre, al frente del ejército salteño, derrotó al general José María Saravia, en Río del Rosario, provincia de Salta.

27 de agosto de 1933: Nació en Salta, Néstor Salvador Quintana. Periodista destacado con actuación en distintos medios de Salta. Docente en la Universidad Católica de Salta y en la de Santiago del Estero. Fue diputado provincial y también Intendente de Salta. Fue director de Radio Nacional Salta, director de prensa de la provincia en dos oportunidades, secretario del Consejo de Educación. Publicó dos libros en colaboración. Fue periodista de El Intransigente, Norte y El Tribuno; colabora en seminarios, en otras publicaciones, en radio y televisión.

27 de agosto de 1983: Se inauguró el edificio del Círculo Médico de Salta, ubicado en la calle Urquiza 153. El terreno había sido adquirido en el año 1980. El edificio es de líneas modernas y es el trabajo y la inspiración de tres arquitectas esposas de médicos.

28 de agosto de 1910: El Consejo de Metán abonó la suma de \$ 1.549,80 m/n importe de la primera cuota "por la compra de 16 faroles sistema Falucho para el alumbramiento público, más \$ 146,60 m/n, importe de veinte cajones de nafta y 112 mechas de repuesto".

28 de agosto de 1910: Murió en San Terenzo, Italia, el doctor Pablo Mantegazza, investigador italiano que se preocupó por colonizar las márgenes del río Bermejo con familias italianas, no consiguiendo sus propósitos. (Profesora Olga Chiericotti).

28 de agosto de 1938: Murió en Buenos Aires, Juan B. Peñalba. Nació en 1867 en Cafayate (Salta). Médico, profesor y rector del Colegio Nacional, vocal del Consejo General de Educación, legislador provincial.

28 de agosto de 1949: Nació en Salta, el poeta y escritor Juan Ahuerma Salazar. Logró importantes premios

Dr. Jorge A Navarro

Ortopedia y traumatología Infantil
Médico M. P. 2012

LOS FRESNOS 412

TEL: 0387 - 4398880 - Interno 268
CP 4400 - SALTA - ARGENTINA

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

literarios. Publicó varios libros: "Territorio Libre" (poemas), "Alias cara de caballo" y algunos otros. Colabora con periódicos y revistas especializadas. Autor de la bella novela "La república cooperativa del Tucumán". Dirigió la publicación "El Pájaro Cultural". Es psicólogo.

28 de agosto de 1956: La Asociación de Clínicas y Sanatorios privados de la provincia de Salta, se reunió para considerar la incorporación en esa entidad de tres nuevos establecimientos: Instituto Médico de Salta, Clínica Cruz Azul y Clínica Córdoba. Se resolvió por unanimidad la incorporación. La comisión directiva quedó constituida por: los doctores Marcos Gutiérrez (presidente), Hugo Saravia Cánepa (vicepresidente), Gaspar J. Solá Torino (secretario), Aurelio Rodríguez Morales (tesorero) y (vocales) Raúl A. Caro, Jorge Aguilar Benítez y Julio Abdo.

28 de agosto de 1979: Se habilitó la Iglesia rural de San Agustín, Salta, en coincidencia con la solemne y tradicional celebración de San Agustín. Se levantó con el apoyo comunal.

29 de agosto de 1563: Fue creada, por Cédula Real de Felipe II, la gobernación del Tucumán, que estaba integrada por las actuales provincias de Jujuy, Salta, Catamarca, Tucumán, La Rioja y Santiago del Estero, que era designada ciudad capital de esta gobernación, dependiente del Virreinato del Perú. Antes Santiago del Estero dependía de la gobernación de Chile.

29 de agosto de 1810: El doctor Francisco de Gurruchaga fue electo diputado por Salta ante la Junta Gubernativa de las Provincias Unidas del Río de la Plata. Lo eligió un Cabildo Abierto presidido por el Gobernador Intendente Feliciano Chicliana. (Profesora Olga Chiericotti).

29 de agosto de 1867: El caudillo Felipe Varela derrotó en la Cuesta de Tacuil a fuerzas salteñas comandadas por el coronel Pedro José Frías. (Profesora Olga Chiericotti).

29 de agosto de 1882: Nació en Salta, Juan Bautista Molina. Egresó

del Colegio Militar, de la Escuela de Tiro y la Escuela Superior de Guerra, profesor en el Colegio Militar, agregado militar en la Legación Argentina ante Alemania, general de Brigada. Falleció en Buenos Aires en 1962.

29 de agosto de 1969: Asumió como Interventor Federal de Salta, Carlos Ponce Martínez.

30 de agosto de 1778: Nació en Salta, Tomás de Allende. Fue abogado y doctor en leyes. Fue gobernador de Salta desde el 24 de diciembre de 1810 hasta el 11 de junio de 1811. Falleció en Potosí el 9 de abril de 1815.

30 de agosto de 1867: El coronel Pedro Frías del ejército nacional, derrotó al caudillo Felipe Varela, en Molinos provincia de Salta.

30 de agosto de 1893: Se colocó la piedra fundamental del 'Asilo de Niños Huérfanos León XIII', obra a la que dedicó su existencia el sacerdote José María Hinojosa. Posteriormente esta casa fue Hogar para Ancianos. (Profesora Olga Chiericotti).

30 de agosto de 1914: Nació en Salta, Carlos Luis García Bes. Luego de los estudios primarios y secundarios, se trasladó a la capital federal donde estudió en la escuela nacional de artes. Obtuvo el título de profesor nacional de dibujo en 1938. Luego se especializó en la Escuela Superior de Bellas Artes de la Nación "Ernesto de la Cárcova", donde se recibió de profesor superior de dibujo y pintura en 1943. Regresó a Salta siendo profesor en el colegio nacional. Luego fundó y fue el primer director de la escuela de Bellas Artes "Tomás Cabrera". Como artista fue múltiple: plástico, dibujante, pintor, titiritero, ceramista, muralista. Realizó tapices con singular maestría. Expuso en Estados Unidos, Canadá, España, Francia, Alemania, Italia. Fue director de cultura de la provincia. Falleció en Salta el 15 de noviembre de 1978.

30 de agosto de 1977: Se inauguró la moderna Iglesia-Catedral de San Ramón de la Nueva Orán. Está en la esquina de Carlos Pellegrini y 9 de julio. Se levantó por iniciativa y

gestión de monseñor Manuel Guirao.

31 de agosto de 1794: Ramón García de León y Pizarro, Gobernador Intendente de Salta del Tucumán, fundó San Ramón de la Nueva Orán. Fue la última fundación que realizaron los conquistadores españoles. Por Real Cédula del 4 de diciembre de 1796, Carlos IV aprobó la fundación. Por haberse extraviado esta Cédula, el monarca expidió otra en Aranjuez, el 4 de mayo de 1797.

31 de agosto de 1810: Son elegidos diputados por los Cabildos de Catamarca y de Salta, para integrar la Primera Junta, Francisco de Acuña y el doctor Francisco de Gurruchaga, respectivamente.

31 de agosto de 1841: Nació en Salta, Matías Linares Zanzetenea. Se ordenó sacerdote en 1864. Fue consagrado obispo de Salta y Jujuy el 8 de febrero de 1898. Falleció el 2 de abril de 1914.

31 de agosto de 1897: Falleció en Salta, a los 85 años de edad, el doctor Celedonio de la Cuesta. Nació en Salta en 1812. Se graduó de abogado en 1835, en Buenos Aires. En su tierra se dedicó a la profesión y a la docencia. Participó en las fuerzas militares, actuando en acciones bélicas, hasta graduarse de comandante. Luchó en La Rioja, San Juan, Mendoza, San Luis. Fue vicerrector del Colegio Nacional de Salta.

31 de agosto de 1933: Los pobladores de la ciudad de Orán erigieron en la plaza de dicha ciudad un monumento a la memoria de su fundador don Ramón García de León y Pizarro. (Profesora Olga Chiericotti).

31 de agosto de 1977: Fue consagrada la catedral de Orán, que había comenzado a construirse el 31 de enero de 1973. A la ceremonia asistieron el nuncio de su santidad monseñor Pío Laghi, el arzobispo Carlos Mariano Pérez, los obispos de Orán, Jujuy, Catamarca, Concepción de Tucumán, y el auxiliar de Salta y los prelados de Cafayate y Humahuaca. Era Obispo de Orán, Manuel Guirao, luego obispo de Santiago del Estero.



COMIDAS Y POSTRES REGIONALES



EMPANADAS

"La Criollita"

Empanadas de: Carne - Queso - Pollo

TAMALES - HUMITAS - LOCRO

Estofado de Cabrito - Mondongo c/pata y mote

Zuviría 306 - Tel.: (0387) 431-7342 - Salta

MARAVILLAS DE LA VIDA ANIMAL

EL PUERCO ESPIN

El puerco espín es más pequeño que el castor, pero tiene armas suficientes para matar un puma y dejar mal parado a un oso. Es tímido y poco aficionado a reñir, pero cuando lo acosan retrocede para atacar y solo en raras ocasiones sale vencido. Es tan resistente y tenaz que a menudo continúa su ataque después que se le hace varios disparos de escopeta. Sin embargo tiene, como Aquiles, un punto vulnerable, un golpe en el hocico basta para ponerlo fuera de combate y aún para matarlo.

Esta curiosa mini bestia es un roedor de cuerpo rechoncho, hocico grueso y patas cortas y recias. Tiene unos 60 cm. de largo sin la cola, que mide unos 15 cm. Pesa entre 7 y 11 Kg. La cabeza, el lomo y la cola, que es fuerte y musculosa, están cubiertos de púas tubulares tiesas, que son eréctiles y, aunque no son arrojadas, se desprenden fácilmente. Cuando el animal anda suenan como las flechas en un carcaj. Las púas son agudas como agujas y tiene a lo largo cierto número de espinas. Se componen de materia córnea, y cuando penetran en la carne tibia y húmeda de un animal, empiezan a hincharse y a penetrar más y más empujadas por las barbas, que están inclinadas hacia afuera.

Los caracteres peculiares del cuerpo espín responden en gran parte a esta arma defensiva y ofensiva de que lo dotó la naturaleza. No necesita ser ingenioso ni utilizar la estrategia, no tiene que ser listo ni correr con prontitud. Su defensa le basta. Mientras nadie lo ataque, marcha apacible y perezoso por su camino.

Haraganea durante días enteros en un mismo árbol si la corteza que roe le parece sabrosa, o vaga por el monte, entre la maleza husmeando y oteando, a veces deja salir un gorgorito de contento o un gruñido de desconfianza, y mira con profundo desprecio el universo. Es, como el asno, un gran filósofo, pero a diferencia del burro, no se deja ensillar por nadie. Si cae en el agua, flota como el corcho sostenido por el aire de las púas. Si resbala de la copa de un árbol y se va al suelo, las mismas púas le sirven de colchón que amortigua el golpe. No es extraño que este animal sea objeto de la admiración y perplejidad de los sabios, y quizás también motivo de envidia para los demás habitantes del bosque.

Cuando algún enemigo perturba su tranquilidad, el puerco espín procede casi siempre de la misma manera: da la espalda al asaltante, mete la cabeza, si puede, debajo de un tronco o una piedra para proteger el delicado hocico y junta las patas y se agazapa a fin de defender la barriga, que no tiene púas. Luego eriza las púas del resto del cuerpo, con lo cual dobla su tamaño y empieza a batir vigorosamente la cola. El asaltante cuerdo, al comprender el peligro a que se expone, toma prudentemente la de villadiego.

Un golpe de su musculosa cola suele ser suficiente para ahuyentar un oso. Pero si el enemigo porfía, en vez de emprender la retirada, el cuerpo espín retrocede, victoriosamente. Saca el hocico de donde lo tiene a salvo, lo esconde entre las patas delanteras lo más que puede y, rabeando furiosamente, retrocede hasta que halla al paso un árbol de buen tamaño. Se sube entonces pausadamente a él y, con su flema de costumbre, se pone a comer ramas y a roer, como si tal cosa.

Aunque pocos animales se atreven a salirle al paso, hay veces en que aparecen en el bosque un zorro, un lobo, e incluso un oso, muertos por sus terribles púas. Estas, no son arrojadas, el puerco espín no puede lanzarlas a su arbitrio. Sin embargo se desprenden con tanta facilidad que, con frecuencia, si el animal bate la cola violentamente, vuela en todas direcciones. Las púas perdidas en el combate le vuelven a renacer, y llegan a su completo desarrollo a los pocos meses. Entre tanto el puerco espín no tiene que temer que se le acaben los pertrechos: dispone de 30.000 púas, y con solo 10, 20 o 30 pone en fuga o mata el enemigo más fuerte y porfiado.

Generalmente este animal come de noche. Es poco aficionado a viajar y no anda más de lo que le es necesario. Donde hay estaciones pasa, a veces, todo un invierno en una superficie de terreno de menos de una hectárea, y si encuentra buenos árboles lo pasa en dos o tres de ellos. Se acomoda bien en una horqueta y allí permanece hasta que se acaba la corteza que pueda roer sin moverse de su puesto.

El puerco espín tiene la curiosa costumbre de lanzar de cuando en cuando alaridos, entre lastimeros

y belicosos, al parecer sin motivo alguno. Se sienta en la copa de algún árbol y sin dar muestra de temor ni inquietud, pasa a veces una hora entera gritando.

Le encanta la sal. A menudo penetra de noche a buscarla en las cabañas de guardabosques y cazadores, sacudiendo las púas y gruñendo. Si encuentra mantequilla, se la come toda. Si solo da con un recipiente de madera en que hubo mantequilla, lo masca para sacarle la sal que se ha introducido en los poros. También masca remos y mangos de hacha, en busca de la sal que han absorbido de las manos sudorosas.

El naturista Enos Mill presencié una pelea entre un puerco espín y una mofeta. Cada uno de los animales parecía saber cuan temible era el arma del otro, y ambos vacilaron antes de trabar combate. La mofeta se decidió primero y se lanzó sobre el cuerpo espín, saturando el ambiente con fétidos vapores. Este le dio un fuerte coletazo y con eso puso fin a la pelea. Es cierto que después de la lucha hedió durante unos pocos días, pero la atrevida mofeta terminó la pelea con los suyos.

Nuestro amigo no es un animal gregario. Se multiplica con relativa rapidez. En los países del norte el apareamiento ocurre en Octubre y la cria nace en Abril. La madriguera es, por lo general, un tronco hueco.

La hembra mide solo 75 cm. de largo, los cachorros recién nacidos tienen a menudo cerca de 30 cm. y son mayores que los del oso negro. Cuando nacen ya tienen púas de 13 milímetros de largo, y los curiosos se preguntan como se la arreglará la madre para echarlos al mundo sin que la desgarren.

También se preguntan como podrán aparearse macho y hembra. Acerca de esto hay varias creencias populares y varias suposiciones. Lo probable es que el apareamiento se efectúe como entre los otros cuadrúpedos. Pero, sea como fuera, lo cierto es que, a veces, tal vez por descuido de la hembra o por precipitación del macho, este último perece apuñalado por las púas de ella. Pero por suerte la mayoría de los apareamientos tienen final feliz, por eso no está en peligro su reproducción.

DR. WALTER OCTAVIO CHIHAN
MEDICO VETERINARIO
M. P. 037

EDICIONES RECIBIDAS

FABIO PÉREZ PAZ – DUENDE AMIGO 5

Duende Amigo 5, es el quinto libro que produce Fabio Pérez Paz, para ofrecer a los niños y jóvenes leyendas e historias que hacen a la vida de nuestra provincia. Sus libros se constituyeron en un verdadero atractivo, logrando ser de los más vendidos en Salta.



MARÍA CRISTINA BIANCHETTI – TRAS LOS RITUALES DE PACHAMAMA

'Tras los rituales de Pachamama. Costumbres, Creencias, Ritos y Ceremonias en el Noroeste Argentino', es el título del libro escrito por la licenciada María Cristina Bianchetti, que fue distinguido con el Primer Premio Especial Eduardo Mallea de la Ciudad de Buenos Aires.



ATEMPORAL – HERNÁN FIGUEROA REYES

El conjunto Atemporal, conformado por cuatro voces femeninas, grabó este disco en homenaje a Hernán Figueroa Reyes, incluyendo temas de su autoría de este gran cantor, que viven en la memoria popular como Que mala suerte, Zamba del cantor enamorado, Disculpe, El tata está viejo y otros.



MANU SIRIALI – 13

Manu Siriali, en guitarra, voz y coro, ha grabado 13 temas, acompañado por Mauro Bravo en bandoneón, Esteban Jiménez en guitarra, Alejandro Pedraza en bombo, Ramón Vivas en bajo, Carlos Pema en cajón peruano y bongó, Julián Buldurini en charango y Martín D'Elía en violonchelo.



LOS QUE CANTAN

Los que Cantan, grabaron un disco lleno de gracia y expectativa con un repertorio fresco y provinciano. Los acompañaron en algunos temas como músicos invitados Los Nocheros, El Chaqueño Palavecino, Canto 4, Los Huayra, Guitarreros y Mariana Carrizo.



OSCAR ALFREDO JUÁREZ – ALGO I' HECHO

Oscar Alfredo Juárez grabó el CD titulado 'Algo i' Hecho', con 21 temas que muestra su participación en distintos grupos musicales como 'Los del Norte Grande', 'Trío Azul', 'Estudio Coral Arsis' y como solista con un repertorio de autores salteños en su mayoría.



ORQUESTA SINFÓNICA DE INSTRUMENTOS ANDINOS – LOS SONIDOS ANCESTRALES

El Director de la Orquesta Sinfónica de Instrumentos Andinos de Jujuy, Felipe Fidel Amante, nos entregó un material discográfico grabado por esa agrupación donde incluye temas populares de Jujuy, del país, tango y páginas selectas de la música clásica.

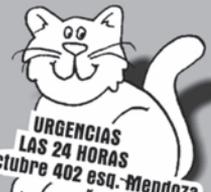


CLÍNICA VETERINARIA - DR. WALTER O. CHIHAN

ESTUDIOS X IMÁGENES - RADIOLOGÍA - ANÁLISIS - ECOGRAFÍAS
TRAUMATOLOGÍA - URGENCIAS - RAYOS X - CLÍNICA Y CIRUGÍA EN GRAL.

CONSULTORIO

Avda. V. Toledo 1014 - Teléfono: 421-6914 - Fax: (0387) 421-5777 - SALTA



URGENCIAS
LAS 24 HORAS
10 de Octubre 402 esq. Mendoza.



● La tía, casi mamá de Pedro, su esposa y su nieta.



● La mesa cabecera Lalo González y su familia, esposa, hijos y nietos.



● El presidente de Cofruthos, Ángel Causarano recibe al Embajador.



● La danza de los suris, siempre presente en todas las celebraciones.

“La mejor Peña de la Argentina y Templo de la Amistad”

MEGA PEÑA RESTAURANT

LA PANADERIA DEL CHUNA

ABIERTA TODOS LOS DIAS DEL AÑO - BALCARCE 446 y 475 - SALTA - ARGENTINA
 E-mail: lapanaderiadelchuna@hotmail.com
www.facebook.com/lapanaderiadelchuna www.facebook.com/lapanadelchuna
 RESERVAS: (+54 0387) 4 312896 - 4 211181 - 0387 154 425395

LODE JUANAMANELA
 CULINA MESTIZAJE

Algunas de nuestras sugerencias

- Epanadas de Queso de Cabra
- Brochette Alto Peruano
- Crocante de Mollejas Carioca
- Salmón Premium
- Trucha Sorpresa
- Deshuesado Silvestre

El Palacio Galerias - Local 1 y 2
 Mitre 37 - Caseros 662 - Tel: 0387 4319142
lodejuanamanela@yahoo.com.ar - www.lodejuanamanela.com.ar

DOS NOMBRES PARA UNA MISMA CALIDAD

Yovano SANDWICHES Córdoba 789 - Tel. (0387) 4231646 - 4400 Salta

Sabrositos SANDWICHES DE MIGA

ESPECIALIDADES EN SANDWICHES DE MIGA Y PEBETE
 ¡¡¡LA DIFERENCIA CON LOS DEMÁS ESTÁ EN EL SABOR!!!

La Capital de Rosario 2140
 B° TRIBUNO
 Tel.: 4246096