

Año XXI - Edición Nº 136 - Tomo XII - Salta, Octubre de 2014 - ISSN 0328-2694 - Reg. Prop. Intel. Exp. e Insc. Nº 745608

En el Milagro de Salta

ALE HNOS. RECIBIÓ A LOS PEREGRINOS



Edición del:





La Gauchita

Publicación Mensual - Año XXI - Tomo XII Edición N° 136 - Salta, Octubre de 2014 ISSN: 0328-2694 - Reg. Prop. Intel. Expte. e Insc. N° 745608

Editor: INSTITUTO CULTURAL ANDINO Propietario: Miguel Eduardo Ceballos Administración y Redacción:

Vicente López N° 1456 Salta - Rep. Argentina Tel.: 0387- 4398808 Celular: 0387- 155101026

Web: www.revistalagauchita.com.ar **e-mail:** eduardoceballos.salta@gmail.com

Declarada de Interés Cultural por Resolución N° 116/96 de la Secretaría de Cultura de la Provincia de Salta y por Resolución 34/96 de la Subsecretaría de Cultura y Educación y por la Subdirección de Cultura y Comunicación Social de la Municipalidad de Tucumán y por Resolución N° 1983/96 del Ministerio de Educación de la provincia de Salta.

Director:

Miguel Eduardo Ceballos Secretaria de Redacción:

Susana Rozar

Coordinación:

Viviana C. Ceballos

Producción:

Vicente Ceballos

Relaciones Públicas:

Andrea V. Ceballos.

Colaboraron en este número:

Rodolfo Aredes – Oscar Gutiérrez Felipe Mendoza – Justiniano Ríos Julia Toledo Saravia – Walter O. Chihan Pedro Reyes – Hugo Víctor Barrenechea Viviana Cristina Ceballos – Félix Coro Enrique Abud – Elena Gigantino

Armado e Impresión:

Editorial MILOR Talleres Gráficos Mendoza 1221 - Salta - Tel.: 0387-4225489

- * Se autoriza la reproducción de cualquier trabajo, siempre que se cite el nombre de esta publicación y el del autor y se envíen dos ejemplares publicados con ese material.
- * Realizamos intercambio con publicaciones similares de todo el mundo.
- * Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la opinión de esta publicación.
- * La Gauchita se entregará sin cargo a Escuelas, Colegios, Bibliotecas. Para ello deberán presentar una nota con sello y firma de la autoridad de la entidad.

EDITORIAL

Pasó un espléndido mes: setiembre. Lleno de amigos, de viajes, de milagros, de magia. La vida nos llevó por distintos caminos y nos regaló grandes emociones.

La naturaleza pintó de fiesta los lapachos y el azahar perfumó las jornadas.

Tiempo de primavera. El verde vuelve, la esperanza también. Disfrutamos del día del maestro, visitamos Santa María en la provincia de Catamarca, donde vivimos un tiempo de alegría permanente.

En Salta, acompañamos el Milagro, que cada vez convoca más personas. Se estima que unos 850.000 fieles honraron a los Santos Patronos de Salta, el Señor y la Virgen del Milagro. Compartimos una bella fiesta organizada por la empresa Ale Hnos. a los peregrinos, provenientes de la Puna, especialmente de San Antonio de los Cobres.

El artista Rodolfo Aredes cuenta en este número acerca de una medalla histórica que muestra importantes referencias de la Salta del siglo pasado. Un aporte al conocimiento de lo que aconteció en nuestra provincia.

El Centro de Residentes Salteños en la Zona Oeste del Gran Buenos Aires, nos informan del homenaje que hicieron a la Pachamama, ante una nutrida presencia de salteños, radicados en la gran ciudad argentina. Se preparan además, para estar presentes en la Feria del Libro que se realizará en San Justo, capital del partido de La Matanza en los primeros días del mes octubre.

El pasado miércoles 17 de septiembre en el Ministerio de Cultura y Turismo, se entregaron distinciones al elenco que formó parte del espectáculo en homenaje a los 50 Años de la grabación de la Misa Criolla.

Felipe Mendoza, el reconocido caricaturista de Salta, en su página recrea al duende con su mensaje y su ilustración.

Justiniano Ríos, el crítico observador de las cosas de su tierra, recuerda el cumpleaños de un amigo, trabajo al que tituló 'Cosas que pasan'.

Desde El Quebrachal, la poetisa Julia Toledo Saravia, recordó a su pueblo con informaciones, que completan la nota aparecida en La Gauchita del mes de agosto.

La Gauchita sigue guardando en sus páginas testimonios de este siglo, que en el futuro servirán de consulta.

Nuestro contenido es honesto y lleno de lecciones de vida. Aportemos a lo que nos forma, porque colabora a un mejor porvenir. Todos los habitantes somos forjadores de la historia.

El veterinario Walter O. Chihan, ofrece recomendaciones para proteger nuestra mascota, si se debe viajar.

Lo comentado es parte del contenido de este número que inaugura el mes de octubre, décimo del año, que nos marca el camino hacia el final de este tiempo calendario. Hay que preparar el entusiasmo para homenajear en este mes la figura maternal, que es el origen de cada ser.

Con las efemérides de cada día, aportamos al recuerdo de lo que aconteció en nuestra historia en cada jornada. Un modo de sostener la memoria pública.

Saludamos a Teresa Pérez de Fernández en su cumpleaños. Con alegría renovada, con la satisfacción del deber cumplido, entregamos este ejemplar que corresponde a la edición Nº 136, para que la disfrute.

La Gauchita es su amiga, La Gauchita es de Salta y hace falta.

La Dirección

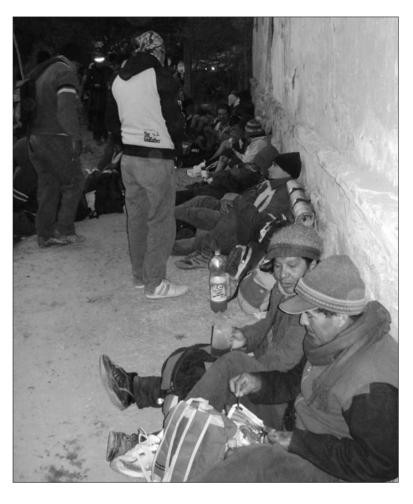
ALE HNOS. RECIBIÓ A LOS PEREGRINOS



por Eduardo Ceballos eduardoceballos.salta@gmail.com

El 15 de septiembre en Salta fue todo un Milagro. El gran movimiento de personas comenzó con la novena, el 6 de septiembre. Antes, durante los meses de julio y agosto, la presencia de los colegios visitando la Catedral anticipaban la fiesta.

Pero el momento más emotivo se empezó a vivir desde el viernes 12 de septiembre, con la llegada de los peregrinos, que caminaban largas distancias para honrar a los Santos Patronos, el Señor y la Virgen del Milagro. Cada día que pasaba multiplicaba la presencia de personas, venidas de los cuatro puntos cardinales; el sábado 13 fue muy importante; pero lo que se vivió el domingo 14 de septiembre, anunciaba que la fiesta era multitudinaria. Muchos miles de peregrinos de todos los pueblos con una fe que movía el respeto, la admiración. Veían caminando. de a caballo, en bicicletas. Durante horas ingresaban hacia la plaza 9 de Julio, por la calle Buenos Aires. Los turistas extranjeros y argentinos, sacaban fotos, maravillados,



por lo que venían. La muchedumbre administraba con generosidad el poco espacio, porque la ciudad resultaba pequeña para albergar tantos seres humanos que traían sus sueños, sus rezos, sus imágenes, para decir presente.

Enrique Abud, perteneciente a la empresa Ale Hnos., me mandó un mensaje y fotos de lo que acontecía en el camino que transitaban los peregrinos de la Puna, que decía:

"Don Eduardo: Le mando algunas fotos del sábado 13. Fuimos a Chorrillos a esperar a los peregrinos de San Antonio de los Cobres. La empresa colabora con el transporte y la familia Figueroa es la que organiza el desayuno junto a personas de la Sirio Libanesa que colaboran. Además se suman varios grupos de chicos y la Cruz Roja que ayuda en la curación de los pies heridos y con



masajes. La salida es a las 3 de la madrugada para seguir avanzando hacia su meta: El Señor y la Virgen del Milagro".

Todo el domingo fue un incesante desfile de peregrinos. El 15 amaneció más temprano porque una multitud acompañó la liturgia de la fiesta, con la presencia de obispos de otras diócesis y los sacerdotes que conforman el plantel que atiende a los feligreses.

Al mediodía del lunes 15, con sincronizado orden, se fue preparando la procesión que tiene un recorrido de unas 30 cuadras y de la que participaron unas 850.000 almas (Según datos oficiales dados a conocer por los medios), que mostraron su devoción en cada instante. Una marea humana movilizada por la fe.

Al pie del Monumento 20 de Febrero, que recuerda la Batalla de Salta, se produjo como hace muchos años el Pacto de Fidelidad del pueblo salteño hacia sus Santos Patronos.

Cuando las luces de la tarde abandonaban el día, las sagradas

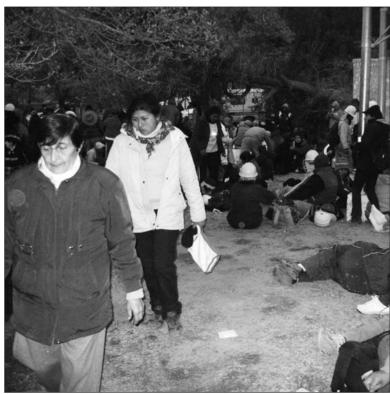


imágenes recibían el emocionado saludo de su gente, en la puerta de la Catedral.

Luego, la población empezó la desconcentración hacia distintos lugares. El centro de la ciudad estaba colapsado. Los vendedores de células ofrecían ese típico juego milagrero a los feligreses.

Las calles y avenidas mostraban contundentemente lo eficaz de la convocatoria. Entre las avenidas Belgrano y San Martín y desde Ituzaingó hasta Córdoba, que son la continuación de 20 de Febrero y Dean Funes, estaba circulando la gran mayoría. Hacia el norte para el lado de la avenida Entre Ríos, la gente buscaba sus vehículos, taxis o colectivos para regresar al hogar. En el sur, por la avenida San Martín, en pleno parque, un verdadero centro comercial que ofrecía las más variadas mercancías: comidas ligeras, regionales, juguetes, bebidas frescas, pan casero, alfajores, rosquetes, fantasías.

Cada uno tomaba su rumbo. Las familias a sus casas, a tomar algo, a descansar. Los peregrinos a buscar su refugio y su descanso.



EN LA EMPRESA ALE HNOS

En una de las sedes de la empresa Ale Hnos. ubicada en la calle Corrientes casi esquina Pellegrini, estaban preparados como hace nueve años, para recibir a los peregrinos de La Puna, especialmente de San Antonio de los Cobres.

En ese lugar desde que llegan, cuentan con servicio médico de emergencia. Se improvisan pabellones, para que puedan dormir y descansar. La familia titular de la empresa le pone todo su cariño a este emprendimiento que cada vez crece en entusiasmo, en número y en atenciones.

Estaba toda la familia Ale en pleno ofreciendo atenciones a esa gente sencilla y pura venida de tan lejos. Tuve la suerte de compartir con los hermanos que disfrutaban gozosos de poder brindar un poco de cariño a los peregrinos. Entre los hermanos presentes: Manuel, Marcelo, Rafael, Eduardo, Raúl, Alice, Mercedes, Nora, quienes emocionados recordaban a su hermano Emilio, el que le puso la piedra basal a la empresa y que hace muchos años emprendió el viaje final y definitivo.

Entre ellos evocaban a don Jacinto, su padre y a doña Tamara, la madre bondadosa, que cruzaron sus sangres en el lejano oriente produciendo los primeros hijos, para completar la prole en la tierra de Salta.

Asomaban los recuerdos de la vida cotidiana, las exquisitas



Los hermanos Rafael, Marcelo y Raúl Ale junto al director de La Gauchita.

comidas de la madre, los juegos, la relación con las otras familias. Primero cuando vivían en La Silleta y luego cuando se hacen vecinos de esta barriada. Cuentan que la calle Pellegrini era la entrada y salida de los Valles de Salta. Por allí circulaban los habitantes de la Salta del 50 y por allí ingresaban los frutos que se producían en las generosas tierras de los pueblos de nuestra geografía.

En todo momento el nombre de Emilio es recordado con devoción y cariño por sus hermanos, ya que ha sido el fundador de este sueño hecho realidad. Sus padres, don Jacinto y doña Tamara, estaban en todas sus anécdotas.

Recordaban las carrozas que realizaban para los carnavales, que lograban siempre los primeros premios. Marcelo relataba, cuando llegó por primera vez con un camión a Amblayo, desconcertando a sus habitantes que nunca habían sentido un motor en su pueblo; cuenta, que salieron el comisario, las autoridades, los maestros y el



pueblo para ver de que se trataba; esto quedó documentado y en el Registro Civil, invitados por las autoridades se hizo el Acta de ese momento histórico, ocurrido en la década del 50. Ya iniciamos las gestiones para conseguir ese documento memorioso. Volvían hasta la infancia esa noche, para recordar las múltiples travesuras desplegadas por ese tiempo.

Además, de los mayores, estaban los hijos y los nietos. Todos trabajando con mucho cariño por esa gente humilde. El menú, consistente en un sabroso asado con ensalada, se servía con mucha generosidad entre los 1.300 peregrinos invitados especialmente. Luego, aparecieron las tortas, cuatro o cinco, de grandes dimensiones, que se repartieron entre los presentes, más las bebidas para asentar la cena.

Luego de los postres, se desató la danza con los ritmos que vienen de la primigenia cultura americana y la música que se apoyaba en el hueco de las cañas. Los sikus sonaban y los jóvenes bailaban con alegría renovada, como devolviendo un poco por tantas atenciones.

Parecía interminable ese baile. Era como si no hubiesen caminado nada. La energía les provenía de la alegría. Estas imágenes y momentos compartidos los llevarán



Las mesas preparadas.

para siempre en su memoria y pasarán a ser selectos recuerdos.

En las afueras de la empresa, sobre la calle Corrientes, los vehículos que sirvieron de apoyo para la peregrinación, esperando la jornada del 16 de septiembre para retornar a sus tareas habituales. Al frente, a orillas del canal, los baños químicos para atender la demanda de tantas personas.

Cuando emprendí la retirada, para volver a casa, cerca de las dos de la madrugada, porque debía trabajar, me dio vergüenza al ver que los hermanos Ale con toda su familia seguían brindando atenciones a todos los peregrinos.

Pensaba cual era el secreto que movía tanta generosidad. Es

una inversión importante, servir a 1.300 peregrinos sin mezquinar nada. Entonces recordaba lo que me decía Raúl, Rafael, Marcelo, Manuel, esta gente es pura energía, su inocencia alimenta, su alegría es contagiosa. Tal vez por allí pase tanta generosidad, porque su presencia funciona como un espejo, su humildad, relaciona con la humildad de muchas familias que con esfuerzo y trabajo, supieron romper la pobreza. Tal vez se trate de un legado que ordenan los mayores desde el más allá. Tal vez sea la alegría de sentirse bien lo que produce esto. Pero, sea por lo que fuere, los Hermanos Ale en pleno, con toda su familia, nos brindan una magna lección de sensibilidad humana, de respeto, de gratitud, de humildad, de servicio. Qué bonito que el Milagro de Salta provoque estas cosas en el corazón de las personas. Rescatable en una sociedad donde día a día se pierden los valores, aparezca la luz de este ejemplo para dignificar la vida.

En nombre del pueblo de Salta, de sus peregrinos y especialmente de los venidos de San Antonio de los Cobres, gracias por tanta generosidad y cariño.

Que la vida les devuelva a los Hermanos Ale beneficios que les produzcan seguir haciendo bien entre la gente.



Danzas tradicionales de su región.

Salta, Ocubre de 2014

VOLVER A SANTA MARÍA Siempre es Alegría



por Eduardo Ceballos eduardoceballos.salta@gmail.com

Volver a Santa María, siempre es alegría. Invitado por la Municipalidad de Santa María, por el señor Hugo Víctor Barrenechea, Director del Complejo de Comunicaciones de Santa María, en representación de su Intendente, el Profesor Jorge 'Chopper' Andersch, tomamos el colectivo que nos transportaba a esa localidad, el día miércoles 3 de septiembre a las 7 de la mañana, en la empresa El Indio.

Como siempre un viaje placentero recorrer los paisajes del Valle de Lerma y de los Valles Calchaquíes. Hasta Cafayate el viaje con el asombro de siempre. Desde allí, avanzamos por Tolombón, Colalao del Valle, Ruinas de Quilmes, Santa María. En este tramo subían y bajaban maestras, alumnos de corta edad, con la pureza y la inocencia dibujada en sus caritas. Nos impactó la cordialidad, la simpleza y su silencio.

Llegamos a Santa María a las 12.30 horas. En la terminal nos esperaba el amigo Hugo Víctor Barrenechea, quien nos llevó hasta el hotel Amancay donde nos alojamos y luego el almuerzo compartido con su hija Lorena y su bella nieta Solana.

La obligada siesta provinciana y a la noche fuimos a presentar el libro 'Los Juegos de la infancia', en la Biblioteca Popular Rafael Castillo, ante una nutrida concurrencia. Fue muy emotivo el encuentro al que concurrieron el Director de Cultura Municipal, poetas y escritores locales entre



En la Biblioteca Rafael Castillo de Santa María, Catamarca.

ellos el poeta Salvador Andrés Vargas, autor del libro 'Dicho de esta manera', su esposa, docente y locutora de FM Santa María, Silvia Aguirre; el periodista Miguel Barrionuevo y su esposa Sonia Beatriz de Barrionuevo: Hugo Víctor Barrenechea: doña Stella Tapia Gómez Vargas, de la Agrupación Cultural Retorno: el Director de la Biblioteca y su personal; la señora Elena Gigantino, de la Agrupación Cultural Retorno y Directora de la Escuela El Puesto, quien, además fue la maestra de ceremonia

El acto cultural se desarrolló con mucha generosidad en un alto clima de camaradería entre los presentes. Luego de la presentación del libro compartimos con los presentes momentos de gran sensibilidad.

A la noche cenamos con Lorena, Hugo Víctor y la niña Solana, despidiendo esta jornada llena de asombro.

EL CARRO CENTENARIO EN LA ESCUELA DE 'EL PUESTO'

La Escuela Nº 363, en El Puesto, a pocos kilómetros de Santa María, a través de la Dirección de Cultura de Santa María y de los directivos de la Escuela, nos invitó a vivir su mágica fiesta. Esa localidad es conocida como 'Capital del Trabajo, del Chulingo y de la Agricultura'. La fiesta realizada el 4 de septiembre de 2014, a horas 9, consistía en homenajear al Carro Centenario y con ese vehículo, el rescate de una historia con huellas indelebles.

Temprano llegaron los invitados con puntualidad poco vista. Se instalaron en los patios circundantes de la escuela, donde se realizó el acto bajo una arboleda que le ponía marco al 'Paseo de la Algarroba', así bautizada por los docentes de la Escuela.

Entre los presentes: el Secretario de Cultura de la Muni-

cipalidad de Santa María, Humberto Avuza: la Presidente del Concejo Deliberante, María Ramona Serra, a cargo de la Intendencia Municipal de Santa María; el Vicepresidente 1º del Concejo Deliberante, Concejal Ceferino Daniel Zossi: la Vicepresidente 2ª del Conceio Deliberante, Concejal Ivanna Evangelina Sánchez Vázguez; el Presidente del Bloque del Partido Justicialista, Conceial Juan Pablo Sánchez: el Secretario de la Filial Santa María de la Asociación Provincial de Jubilados v Pensionados 'Frav Mamerto Esquiú', señor Juan Francisco Chaile; la hija de don Celso Reves, la señora Socorro Milagro Reves; los primeros nietos de don Celso Reyes: Eduardo Miranda de la ciudad de Salta. Pedro Reves oriundo de El Puesto con residencia en Salta, don Roberto Reves personal de servicio de la escuela y Metalí Flores; el Director del Complejo de Comunicaciones de Santa María, el señor Hugo Víctor Barrenechea: la señora Directora de la Escuela Nº 87. María Antonia Suárez; la Vocal de la Agrupación Cultural Retorno y sobrina directa de don Carlos Vargas, la señora Stella Tapia Gómez Vargas; la Ex docente de la Escuela Nº 363, señora Miriam Villagra; la señora Martha de Vargas, esposa del hijo del Dr. Vargas y sus hijos; el poeta y escritor salteño Eduardo Ceballos y su esposa Susana Rozar; la Profesora del IISMA Amalia Lagoria, cuyos alumnos bajo su cargo realizan actividades generales



en la Escuela El Puesto: Marta Lorene, Romina Cancinos, Fany Pachado, Maira Aciar, Adrián Padilla; la responsable del INTA Santa María, Karina Pastrana; el periodista Miguel Barrionuevo y su esposa Sonia Beatriz de Barrionuevo; la directora de la Escuela El Puesto, Elena Gigantino; el personal de maestranza, alumnos, padres de los chicos y público en general.

El acto comenzó con un bello discurso de la directora del establecimiento Elena Gigantino, quien puso toda la gracia para explicar el contenido de esa fiesta. Se trataba de un homenaje al Carro Centenario, al histórico carrero y a la familia de Carlos Vargas que le dieron trascendencia a la zona.

Luego los discursos memoriosos de la señora Martha de Vargas, que se refirió al recuerdo de su familia que le dio impulso a esta zona; lo mismo expresó la señora Stella Tapia Gómez Vargas recordando su ascendencia.

La emoción crecía en el ambiente. Cuando le tocó el turno al nieto del carrero homenajeado habló con tanta profundidad, que le solicité a mi amigo Hugo Víctor Barrenechea, me envíe el discurso tan humano. Hugo respondió rápidamente y por internet me lo mandó, con este mensaje:

"Hola Eduardo..! Desde el más calmo sosiego que significó tu visita junto a Susana, tu adorada esposa, te envío el excelso discurso que pronunció su nieto Pedro para Don Celso, un excelso carrero del siglo XX, que como un nuevo paladín hizo tallar, Doña Elena, con sus ansias tan buenas...! Un abrazo fraterno! Hugo Víctor Barrenechea"



eGauchita

SUSCRIBASE Co POR TODO EL AÑO \$ 150, (Ciento Cincuenta Pesos).

Te 4398808 Celular 0387 - 155 101 026

AL ABUELO CELSO

Ante todo, agradezco en mi nombre y en el de la Familia Reyes Miranda, a todas las personas que de una u otra manera lo hicieron posible. Esto nos enorgullece. Lo más importante es el valor, lo emotivo de este momento.

Con tan solo recordar a mi abuelo se me vienen a la mente un sinfín de recuerdos de personas con las que compartimos y que hoy ya no están... lugares en donde vivimos. Siento su calor y su ternura, y en un instante recreo los mejores momentos de mi infancia: el aire huele a comida casera, en una cocina donde siempre había comida para todos. Como olvidar la mesa donde estábamos alrededor de nuestros abuelos compartiendo el pan de cada día.

Todos esos recuerdos tienen un color y un olor a campo, toda mi infancia tiene la tibieza de mi abuelo Celso. Su pasión fue el coqueo con el cual mitigaba el cansancio, el hambre, la soledad y porque no el infaltable vinito!

Él, fue nuestro guardián, mi guía, nuestra guía... los nietos peleándose por dormir en el catre, disputándose su amor todos los días, él nos tenía identificados todos por su significativo apodo... La Cholita, El Amigo, El Cura, La Lavandera, La Cocinera, El Cuni, La Gringa, La Morocha, entre otros.

Él tenía el poder de convertir la vida en magia, su carcajada, su risa fácil aún retumba en la memoria. En realidad, tenía la carcajada como modo de vida, sus gritos, el golpeteo del guardamonte llamando a los perros para la salida a repuntar la hacienda y nosotros subidos en las ancas de su caballo disfrutábamos de las tareas campestres.

Mi abuelo Celso era todo enseñanza, alegría... complicidad.

El que de grande nos dijo: "A los hombres hay que mandarlos vacíos a la calle para que aprendan a vivir"

Los abuelos tienen la particularidad de decirnos verdades cargadas de dulzura, con ellos aprendimos a caminar despacio y sin prisa, a ir mirando dónde se pisa y disfrutar de cada paso.

Él fue quién incentivó a cada uno de nosotros a saber hacer de todo "Porque nunca se sabe que nos depara la vida"

Mi abuelo era un conocedor de la naturaleza y de la vida, conocía los árboles, las plantas y todos los animales del campo. Sabía dónde vivían y como lo hacían, sabía dónde crecían las plantas medicinales

Celso Odino Reyes, mi abuelo, era particular... único en su especie. Tal vez por eso el día en que fue su despedida, fue el momento del desarraigo de estas tierras, que hasta ese día nos mantuvo juntos.

Sin querer nos había dejado un mandato: "Aun en los momentos más tristes hay que reír y cantar..." Y así fue y así lo hicimos.

Hoy miro hacia atrás y veo un rostro ya anciano, y quisiera agradecer tanta entrega y tanto cariño.

Gracias por tu refugio... tus brazos, tu apoyo incondicional, por esa entrega diaria, por tus desvelos callados, por tu ayuda, por los cuentos inventados, por esa escuela que nos supiste dar es que llevo muy adentro las costumbres gauchescas.

No existían los miedos cuando en la noche me dormía tomando su mano, luego de una ardua iornada.

Queremos agradecerles infinitamente por haber sido mi abuelo el destinatario de este homenaje, ya que él con su sencillez, humildad y su trabajo, pudo ser reconocido entre tantas personas. Ojalá se sigan sumando homenajes a todos aquellos que quedaron en la memoria de esta hermosa localidad que aunque pasen los años siguen intactos los recuerdos que tenemos en este lugar, su historia a la que cada uno de nosotros fuimos aportando.

Personalmente estoy muy orgulloso de decir en cualquier



lugar donde me encuentro que soy de El Puesto... esperando desde el sitio que nos toque decirles a nuestros hijos y nietos que les dejamos la posta para que sigan mejorando..!

Muchas Gracias y Hasta Siempre..!

Pedro Reyes

Luego de este emotivo acto, se descubrieron el Carro Centenario y la escultura que personalizaba a don Celso Reyes; cantaron los niños del establecimiento educativo y recitaron poemas alusivos.

Luego hablaron el poeta Ceballos y el escultor Gustavo Barrionuevo, el realizador de la obra del Carrero. Se repartieron ricas empanadas, luego mazamorra, patay y muchas otras especialidades con base de algarroba.

El centro de la escena era el Carro Centenario, que por los años 1900, era el medio de transporte indispensable para la época. Lo rescataron del olvido y lo trajeron al presente para que duerma su sueño de gloria en el mejor lugar, junto a los chicos del pueblo.

Circuló entre los presentes un volantito, donde estaba expresado el sentir del carro centenario, como si este hablara, que decía:

"Soy un carro centenario, poca memoria y tengo una rica y antigua historia, quiero contarla, que quede en este muro, como mudo pero presencial testigo de la historia de nuestro amado Puesto. Año 1900 apro-



ximadamente. la familia de don Carlos Vargas va se encontraba afincada en el paraje, que con el tiempo trascendería como El Puesto, porque era puesto, peaje, llegada y partida de animales que pastaban, de paisanos que descansaban, hacían recambios de mulares..., en fin...Junto a otros seis carros significábamos los quehaceres de transporte de la casa laboriosa de la familia Vargas. Como todo terrateniente de la época, contaba con criados y peones a cargo y de tiempo completo, ese fue el caso de Don Celso Reves, carretero encargado del transporte de leña para la Panadería del matrimonio Herrero, el Hospital y la Usina de Santa María, como tarea diaria, además de viajes a Trancas en busca de mulares y a Bolivia para vender productos y traer objetos escasos como telas, vajilla, lámparas, etc. ¡Cuántas cosas contaría si pudiera! Sólo sé que en esta escuela voy a dormir

tranquilo mi sueño de labor cumplida en la mejor cuna junto a los chicos..."

También se distribuyó un señalador que certificaba el momento y donde alguien con sus iniciales, esto dejaba expresado: "Mil caminos anduviste, por las calles polvorientas, llevando en tus pesadas cargas infinidad de ensueños. El carrero, patrón de bueyes y mulas que pechaban con bravura por valles, llanos, quebradas, ríos, nevadas, soles y Iunas. Carro Centenario sos la historia viva de aquel tiempo que añoramos de recuerdos v misterios que el corazón de puesteños llevamos. AJP".

De este modo quedaba inaugurado el Museo de EL Carro Centenario, en el Paseo de la Algarroba, en la Escuela El Puesto, el pasado jueves 4 de septiembre de 2014.

Que bello que hayan recuperado la memoria y que le rindan su merecido homenaje a



Historias y Leyendas

Domingo a las 13:30 hs.

Programa de Fabio Pérez Paz y Matías Qüerio

Véalo, disfrútelo y "Que le Vaya Bonito"...



un oficio tan humilde como el de 'Carrero' que ha pasado las fronteras de su tiempo. Qué lindo ver el reconocimiento a la historia de los humildes, como fue don Celso Reyes, que se queda a vivir en la escuela, junto a los niños, gracias a la bella escultura del artista Gustavo Barrionuevo, cuyo oficio le permite hacer hablar a los árboles.

Jornada mágica llena de emoción, reconocimiento y pueblo. Memoria viva en boca los humildes. Estos actos vigorizan a los pueblos y a la patria, que se construyó de a poco y con mucho esfuerzo.

LA DESPEDIDA

En horas de la tarde, con Susana caminamos la plaza principal 'General Belgrano' de Santa María, que es a nuestro entender la plaza con más árboles de la República Argentina. Para sacarnos la duda y contando con la colaboración de tres jovencitas: Ariadna Paulina Velarde, Gabriela Cáceres y Martina Castro, estudiantes con promisorio futuro, porque en sus casas hay padres estudiosos, nos pusimos en la tarea de contar los árboles existentes en ese bello lugar. El resultado nos cuenta que hay 291 árboles. Con los amigos Hugo Víctor Barrenechea y Elena Gigantino, compartimos un cafecito al frente de la misma plaza, quienes quedaron con la tarea y el compromiso de hacer un concurso, para que los santamarianos puedan determinar la cantidad de árboles de su plaza.

A las 6.30 de la mañana del día viernes 5 de septiembre, Hugo Víctor nos fue a buscar para dejarnos en la terminal de ómnibus. Nos despedimos y él retornó a su matinal programa radial, desde donde acompañó un largo tramo de nuestro viaje mandando saludos y dando ex-

plicaciones de nuestra visita, todo esto se hizo posible gracias a la buena voluntad del chofer que nos sintonizó la radio con muy buen ánimo.

Fue una fiesta ver la relación del colectivero con los pasajeros quienes se conocen por los viajes cotidianos. Era una familia llena de afecto la que viajaba. Los chicos un capítulo especial, niños desde el jardín hasta cursos avanzados, subían y bajaban con la seguridad que proporciona el buen trato; al igual los maestros que con abnegada actitud van formando a los futuros protagonistas de la patria. Me hizo pensar que no todo está perdido.

Escuchamos música en el trayecto como si se tratara de un viaje de amigos. Entre los pasajeros se encontraba el 'Cha-

no Cruz', conocido popularmente como 'El Muña-Muña', quien anda vendiendo esos yuvitos para el amor, por todas las fiestas patronales del noroeste argentino. Se venía para el Milagro de Salta con sus alforjas llenas. Me contaba en su pueblo natal. Famatanca, en la provincia de Catamarca, el Negro Suárez escribió una letra que musicalizó Luis A. Medina, para crear la 'Cuequita del Muña', que en su estribillo dice: "Ay Muña, mi Muñita, // yuyito cura flojeras; // alegrás las chinitas. // Los changos: ¡Av! ¡Como piedra!. //.

De este modo avanzamos por los pueblos que nos devolvieron a Salta, La Linda, donde nos esperaban los quehaceres de siempre, pero esta vez impregnados de sabrosos recuerdos santamarianos.

Excelencia en diagnóstico por imagen

Servicio de Resonancia Magnética



Ecografías de Alta Complejidad 3D y 4D Eco Doppler color Ecografía en Gral.



- Movimientos de párpados.
- Expresiones faciales.
- Movimientos corporales.
- Movimientos de pies y manos.



Obras sociales Atención y guardias permanentes.

Santa Fe 270 - Salta Capital

Tel.: (0387) 4217342 - 4312124 / Cel.: 154766228

e-mail: pormassalud@yahoo.com.ar

MEDALLA INÉDITA



por Rodolfo Aredes pepitoaredes@hotmail.com pepitoaredes@arnet.com.ar

En 1899 en Roma, el Obispo de la Diócesis de Salta Monseñor Matías Linares, participa de una Conferencia que había reunido a la mayor parte de los Obispos de América Latina. Aprovechando la ocasión solicita al Papa León XIII la coronación pontificia de las imágenes del Señor y la Virgen del Milagro, accediendo al pedido del Obispo.

El 15 de agosto de 1902 el Mons. Linares comunicó que la solemne coronación se realizaría el 13 de setiembre con la participación de todos los Obispos diocesanos de la Iglesia Argentina aprovechando la ocasión que lo convocó el Primer Congreso del Episcopado Argentino. Es así que los cultos del Milagro en la ciudad de Salta comenzaron el 1 de setiembre. La coronación del día 13 reunió más de veinte mil personas y aquel 15 de setiembre se realizó la primera procesión con las imágenes coronadas. Los devotos ocuparon unas diez cuadras. Por su parte el Congreso Episcopal inició sus reuniones el 11 de



Vista del Palacio Arzobispal en septiembre de 1902.

setiembre y las finalizó el 20, por lo tanto todo el Episcopado Argentino participó de los solemnes actos celebrados en esa oportunidad con altas autoridades de la Iglesia venidas desde Roma. El documento final de este Congreso hizo referencia, entre otros asuntos, a la libertad de prensa, la educación universitaria, los derechos políticos de los católicos y la "verdadera caridad".

Para esta ocasión se acuñó en

Italia una medalla recordatoria que se convierte en una pieza rara y no he podido ver otra en Salta. Lamenta-blemente no quedó ninguna de esta pieza en la catedral ni en manos de los medallistas.

El Papa León XIII, de nombre secular Vincenzo Gioacchino Raffaele Luigi Pecci, fue el Papa n.º 256 de la Iglesia Católica. Su pontificado se desarrolló entre 1878 y 1903 siendo uno de los más largos de la historia.

Medalla Coronación del Señor y la Virgen del Milagro

Campo: Mate Canto: 3,4 - Liso

Ceca: Desconocida (Italia)

Espesor: 5mm Grafila: No tiene

Inédita: Sin autor, sin catálogo, ni li-

bro.

Leyenda: En Círculo en dos líneas

Listel: 1,2mm - Liso Metal: Bronce SAE 40 Módulo: 60mm Peso: 76 grs. Reverso: Medalla

Anverso:

Campo: Imagen del Señor del Mila-

Leyenda: N. Señor del Milagro Coronado el 13 de Septiembre 1902 en



Reverso:

Campo: Imagen de la Virgen del Mi-



Leyenda: N. Señora del Milagro Coronada el 13 de Septiembre 1902 en Salta

Gauchita

Investigación realizada por el Luthier Félix J. Coro

El Pinkillo o Tarka



por Félix Coro elixcoroluthier@hotmail.com

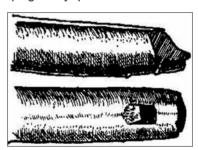




No poseo la fecha exacta de publicación de este material. La revista "Folklore", de gran repercusión, era producida en la década de los 60. Se han respetado las fotos originales, falta, sin embargo, el ejemplo musical que Vega cita al final del artículo. Con respecto al instrumento que se menciona como de un 1,2 metros de longitud, se llama "Moceño" o "Moxeño"; se lo ve, con plena vigencia, principalmente en Bolivia y norte argentino. En cuanto al instrumento realizado con rama de árbol, que él denomina "Tarka", es muy raro verlo hoy en día; pero existe, sobre todo cuando se ejecuta cierta música ritual. La voz actual de Pinkillo es "Pincullo" o "Pinkullo", resulta común, sobre todo para ciertos tradicionalistas, el reemplazo de la "c" por la "k". Observación: Esto no es aplicable a la palabra Folklore ya que la misma es voz internacional normalizada, la letra "k" no es parte del idioma español castellano aunque la Real Academia Española aconseja su empleo cuando forma parte de palabras ya consagradas en el ámbito mundial generalmente pesos y medidas-, kilómetro, por ejemplo. En lo personal no comparto ninguna de las fundamentaciones que llevan a escribir Folklore con "c".

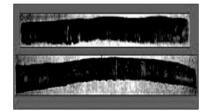
Debemos entender, desde el principio, que la voz pinkillo v sus variantes quieren decir "flauta", preferentemente "flauta vertical" (la que se coloca de arriba abajo).

La palabra es india, sin duda. La encontramos con la variante gráfica "pingollo", anotada en el vocabulario de Fr. Domingo S. Thomas, de 1560, y el significado de "flauta", sin especificaciones. Poco después del cronista indio Huamán Poma de Ayala menciona el "pingollo" entre las flautas. En el vocabulario de Diego González Holquín, impreso en 1608, se encuentra la variante "pincullu" con la acepción de "todo género de flauta"; lo mismo en el librito de Francisco del Canto, que es de 1614. El padre Diego de Torres Rubio nos da "pincollo" y "pincullu" en 1619, y el padre Cobo nos informa por ese tiempo que los indios llaman "pincollo" al pífano. Si se recuerda que los españoles entraron al Perú hacia 1532, se comprenderá que todos estos datos son de la primera época. La voz "pingollo" y sus variantes son precolombinas y significan "flauta", pero nada indica que se refieran a la flauta que tiene canal de insuflación. No sabemos si el canal es indígena. Posteriormente, y hasta hoy, se oyen en los Andes ésas v otras variantes. Nosotros hemos oído en Bolivia "pinkillo", "pinguillo" y "pinkulo".



La voz "tarka" no aparece en los vocabularios antiguos. Puede ser que sea voz de un dialecto. Recién a mediados del siglo pasado la oye y reproduce Tschudi. Pero es voz Popular. Hemos oído "charka" en Juiuv.

Esta palabra y sus variantes se aplican a la flauta vertical v especialmente a la que tiene canal para el soplo. Las medianas y grandes flautas que no son de caña sino de una rama abierta a lo largo, vaciada y cerrada, reciben preferentemente el nombre de "tarkas"; y las gigantes se distinguen con el nombre de "tokoro" o "tukuru".

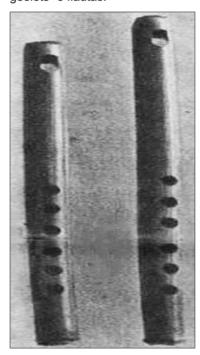


Pero lo concreto es que en el alto noroeste de la Argentina tenemos un instrumento de caña común llamado "pinkillo" o "tarka". Los de ramas son muy raros. Los pinkillos vienen de La Paz (Bolivia), donde se fabrican "en serie", y son artículo de comercio.

El pinkillo se hace con un tubo de caña cortado entre dos nudos y su largo es más o menos de unos treinta centímetros. Se prefieren tubos más bien gruesos. Desde la embocadura hasta la punta contraria se arranca una fina tirilla de corteza v esa línea es atravesada por cinco o seis marcas; en cada cruce se perfora un aqujero, pero nosotros creemos que no hay ningún cuidado o interés en la precisión de las distancias entre los agujeros en estas flautas de fabricación comercial. Hay principios antiguos: en la mitad del tubo se hace el agujero central; de ahí hacia el extremo, el espacio se divide en partes más o menos iguales. En rigor, no deben ser iquales, pero frente a los patrones o plantillas actuales, sin duda alterados, no podemos aplicar en detalle el criterio de nuestras escalas europeas. No sabemos con absoluta precisión cuáles fueron los intervalos exactos del indio; sin embargo, entendemos que sus oídos absorben sin molestia diferencias no del todo pequeñas. Los pinkillos comunes tienen seis aquieros sobre la misma línea superior y un agujero pequeño, cuadrado, cerca del extremo, desviado hacia la derecha. No sabemos para qué hacen este

último agujero, pero si lo alcanza el meñique modifica un poco la altura del sonido. En los ejemplares grandes queda fuera del alcance de los dedos.

El canal de insuflación es del tipo más común: se corta la punta del tubo en bisel (en diagonal) y un taquito de madera se le pone como tapón de modo que quede arriba la hendidura que convierte el soplo en una cinta de viento. Un par de centímetros adelante se abre un agujero rectangular y el borde que se enfrenta con la cinta de viento está afilado precisamente para cortar la corriente y crear el sonido. Obsérvese el detalle en el dibujo que reproducimos. Y véase, en fin, en la fotografía, el aspecto general de estos sencillos instrumentos. El soplo y el juego de los dedos es igual al de todos los "flageolets" o flautas.



Los pinkillos jujeños no son largos; unos treinta centímetros, como hemos dicho. Pero los hemos ha-

llado igualmente de caña, en Sucre, Bolivia, mucho más grandes, de más de sesenta centímetros. Los indígenas los llaman también pinkillos. En la misma región se encuentran las flautas gigantes de la misma especie, y las llaman "to-koro" o "tukuru". Miden cerca de un metro y veinte centímetros de largo y son tan anchas como el antebrazo. No pude ver cómo las tocaban. Me traie dos eiemplares: y debe haber sido cosa entretenida observar las vueltas que di para hacerlas sonar. Pues si ponía más dedos en los seis aquieros el extremo del soplo quedaba más alto que mi cabeza, y si ponía los labios en la embocadura no alcanzaba a cerrar los agujeros. Mucho tiempo después tuve ocasión de verlos en plena función. Faltaba un canal o tubito complementario de cera que se aplica a la embocadura y mediante una curva viene a la boca. El eiecutante hace este canal a su medida.

Hemos mencionado las tarkas de rama. También tienen seis agujeros y canal y su tubo mide más de medio metro. Se toma una rama, se divide a lo largo en dos mitades y se saca la pulpa hasta que las paredes queden debidamente afinadas. Se unen de nuevo las dos canaletas y se ajustan fuertemente con anillos de tendones para evitar el escape del aire. Véanse en la fotografía que reproducimos

La música de la tarka o pinkillo jujeño es modesta. El instrumento tiene las mejores posibilidades, como la quena, pero los ejecutantes no las aprovechan. También tiene el pinkillo su repertorio tradicional. Para que se aprecie, damos aquí una melodía que me ofreció un flautista de Susques que hallé en San Antonio de los Cobres. La sonoridad del pinkillo es plena y agradable.

FELIX J. CORO

Guitarras - Charangos - Bombos Legüeros, Cajas, etc.

Más de 100 años de experiencia, trasmitido a través de 4 generaciones que avalan la calidad de cada Instrumento.

felixcoroluthier@hotmail.com - 4400 Salta - Tel/Fax: 0387 - 4234766 CALLE JUJUY 845

HOMENAJE A LA PACHAMAMA EN EL CENTRO DE RESIDENTES SALTEÑOS EN BUENOS AIRES

Oscar Gutiérrez (oscarhectorg@yahoo.com.ar)

Con un excelente día, en lo referente a lo climático y espiritual aquí en Buenos Aires, recibimos a la Pacha con mucho respeto, conciencia y todas nuestras ofrendas que tenemos para devolverle a nuestra MA-DRE TIERRA, al menos un granito, una pizca de todo lo que ella nos ofrece a diario.

Muchos fueron los actos en honor a la Pacha, en Capital Federal, en todo lo que es el Gran Buenos Aires y proseguirán hasta finales de mes. Las distintas colectividades de pueblos originarios, sobre todo andinos, realizaron v realizan sus ofrendas.

Nosotros como residentes salteños, oriundos de los valles calchaquíes, mantenemos v preservamos esta costumbre tan ancestral de nuestro pueblo,



ofrendando, honrando y reconociendo a nuestra MADRE TIERRA o PACHAMAMA.

Por otro lado nuestra Institución realizó su ofrenda en forma oficial el domingo 3 de Agosto, fue la convocatoria para todos nuestros socios, amigos, vecinos, autoridades locales v muchas familias enteras que desde todos los puntos de Buenos Ai-

res, concurrieron temprano a nuestra casa, formando largas colas para poder devolver u ofrendar v solicitar lo justo v necesario para este nuevo año que se inicia a partir de este acto al pie de la Corpacha.

Al inicio del acto como es tradición y costumbre, tempranito se sahumó y purificó toda la Institución, todos sus rincones fueron visitados por el incienso. humito sanador, purificador y bienaventurado que brotaba desde el gran brasero, preparado para la ocasión y esgrimido por varios de nuestros socios, además de nuestro presidente el Sr. Francisco Salva a la cabe-

Pasada esta ceremonia se invitó a todos los amigos concurrentes a realizar su ofrenda, larga se hizo la cola motivo por el cual la ceremonia duró hasta bien entrada la tarde.











A la par en un salón acondicionado se servían las exquisitas delicias culinarias salteñas y se deleitaban los oídos con el eximio canto del músico jujeño Tomás Lipán, que fue invitado junto a otros artistas para amenizar la jornada.

También celebramos el día del niño el sábado 9 de agosto en nuestra sede social , con gran concurrencia de niños, hijos de socios, amigos y niños vecinos del barrio , disfrutaron una hermosa tarde , hubo peloteros , diversos juegos preparados, sorteos y obsequios para todos.

El domingo 17 de Agosto también recordamos al Padre de la Patria, con izamiento de las banderas: nacional, provincial y bonaerense, palabras alusivas y luego almuerzo criollo y festival folclórico.

En el Mes del Milagro y estamos en preparativos para esta Fiesta Patronal del Señor y Virgen Del Milagro con muchas expectativas, pero de este tema hablaremos el próximos núme-

ros, un caluroso abrazo para todos Ustedes.-

EL MILAGRO EN BUENOS AIRES

Setiembre, Mes Del Milagro en Salta, Mes Del Milagro en Buenos Aires, en marcha están los preparativos para este domingo 21 de setiembre, día que celebramos nuestra fiesta patronal aquí, lejos del pago, acompañados por muchos salteños y amigos de otras provin-

cias nos pondremos bajo el manto protector de nuestros Santos Patronos, recibiremos a una concurrida representación de la llegada de peregrinos, con sus carteles de distintas localidades de Salta, la ceremonia litúrgica estará a cargo del padre Italo Beltri, pasada la misma habrá una larga procesión por las calles de Rafael Castillo, localidad donde está ubicada nuestra sede social. luego la Renovación del Pacto de Fidelidad, acto este que produce un profundo sentimiento de devoción v amor hacia el Señor y Virgen del Milagro, luego bendición a todos los presentes y desconcentración ya entrada la tarde.

En el próximo número enviaremos fotos de lo vivido este día .Agradecemos a todos los amigos que harán posible la realización de este evento sin cuya colaboración sería imposible la realización del mismo y al director de la revista Sr. Eduardo Ceballos que permite contar nuestras vivencias tan lejos de nuestra provincia.

Mil Gracias y hasta el próximo número.







Por Felipe 'Lippe' Mendoza Lippemendoz@gmail.com

EI DUENDE

Los Duendes son personajes que se conocen en todas las culturas. En nuestro País se los suele representar como un ser enano con sombrero aludo que se aparece a la siesta para tentar a los chicos a jugar con él y así llevárselos lejos a castigarlos con su mano metálica (de hierro o plomo) y su mano de lana. Se dice que El duende es el alma condenada de un bebé o niño sin bautizar que fue asesinado o murió sin recibir los santos sacramentos. Es un ser muy travieso y burlón al que se le atribuyen maliciosos actos como meter pelos de gato en las comidas, cambiar el azúcar por sal en los desayunos, aporrear a los borrachos y mil travesuras más. Su mejor amigo es el gato negro que lo acompaña y le sirve de vigilante en sus travesuras. Para espantarlo hay que mostrarle un trenzado o chicote de cuero y hacer la señal de la cruz a los cuatro puntos cardinales.



Talleres Lippe que se dictan todos los sábados de 10.30 a 12.30 horas, en el Museo Arias Rengel de calle La Florida N° 20, donde asisten niños, jóvenes y adultos, para aprender a dibujar historietas.



HISTORIA PARA CONTAR

COSAS QUE PASAN



Por El Espectador: Justiniano Ríos jojusrios@hotmail.com

A los amigos que uno lleva en el alma a veces lo quiere sorprender y espera el momento oportuno para agasajarlo, nada mejor que el día de su cumpleaños. Mi amigo Miguel de perfil muy bajo, trabajador incansable, amable, bondadoso, introvertido, que en días como este quiere pasar inadvertido, pues siente como vergüenza cuando alguien lo nombra o lo saluda con alguna alabanza.

Este año me propuse sorprenderlo v preparé un ardid para agasajarlo agradecido por su amistad. La idea fue llegar de sorpresa a su casa y armar una fiesta de cumpleaños con globos incluidos, calculando su familia y algún visitante fortuito hice preparar una torta como para diez personas en un turrón salteño por saber que su señora reportera de afición golosa como Miguel de seguro que en la intimidad habría elaborado para la ocasión la tradicional torta de chocolate, para no ponerlos en apuro compre la bebidas necesarias más unos sándwiches y un kilo y medio de masas. A sabiendas que le gustan mis artesanías, a las cuales admira la habilidad que me caracteriza, preparé dos con la seguridad que le agrada obsequiar estas obras donde lo identifica y se siente orgulloso del trabajo de su amigo.

Con el auto cargado y las expectativas desbordantes llegué a las 17 horas como los ingleses, bajé como quien está de pasada, como para "mosquetear" el ambiente, justo me recibe en la puerta su señora conocida como "Flor de Loto" (tal



vez sea por su pureza), me comenta que Miguel no está, pero ya regresaba, sin pensarlo avancé a la vivienda y me encontré con una mesa servida para el festejo de su cumpleaños, tal vez mi rostro estupefacto sorprendió a la señora que se justifica diciendo que unos amigos agasajaban a su esposo y quiso explicar que fue algo sorpresivo, pero como viejo y conocedor del ser humano me di cuenta que yo no estaba allí incluido como invitado. Ella me pidió que lo esperara y que me quedara al festejo, pero yo sabía que estaba de más, sólo atiné a dejarle el regalo preparado especialmente para él, más que nada como vengándome del olvido y castigando la omisión.

Dejé mis saludos y salí sin destino, sobrecogido con una torta, sándwiches, bebidas y globos que quedaron atrapado en el "cazador cazado" sumido en el dolor y la desilusión busqué que hacer con las cosas y la contrariedad, busqué un merendero en mi memoria de esos donde nada hav. donde la rutina es el escaso pan casero y mate cocido, me llegué a "Merisol Merienda Solidaria" en un asentamiento olvidado por las autoridades y lo que estaba calculado para 10 personas se multiplicaron para que 64 niños que sorprendidos disfrutaban una merienda distinta cargado de fiesta que cantaban el Feliz Cumpleaños para un tal Miguel desconocido para ellos, que fue quien les envío lo necesario para sacarlo del hartazgo del mate cocido gracias al olvido de no invitar a su fiesta al

Diría Don César Perdiguero - Churo no...

ESTUDIO TESEYRA ABOGADO PENALISTA

Asesoramiento, Representación y Defensa del acusado o de la víctima en Causas Penales ante los Tribunales Ordinarios de Salta y Jujuy y Federales de todo el país.

Alvarado 896 - 2º Piso - Salta Capital (4400) - Tel./Fax: (0387) 4310030

Cel.: (0387) 154 577766 / E-mail: jfteseyra@gmail.com / Página web: http://estudioteseyra.blogspot.com

RECONOCIMIENTO A LOS QUE ACTUARON EN EL HOMENAJE A LA MISA CRIOLLA



Por Viviana Cristina Ceballos vivianacrisc@gmail

En la iornada de aver. miércoles 17 de setiembre de 2014, en un acto encabezado por el señor Secretario de Cultura de Salta, profesor Sergio Mariano Bravo, y la Señora Subsecretaria de Promoción Cultural. Lic.Silvia Prvstupiuk, se llevó a cabo un acto de entrega de certificados a quienes participaron del espectáculo homenaje a los 50 años de existencia de la Misa Criolla, distinguiéndose especialmente a sus organizadores Profesora Araceli Ferrero, Profesor Horacio Quispe y Jorge Ferrero. Además recibieron: Los Sauzales, Pitín Zalazar. Gaby Morales. Carolina Madeo, Las Voces de Gerardo López y Eduardo Ceballos.







DESDE EL QUEBRACHAL

Eduardo Ceballos: soy Julia Toledo Saravia de El Quebrachal. Hermosa la revista! Me comunico nuevamente con UD, porque quedaron muchas cosas pendientes acerca de la historia de Quebrachal; pero de las que hablamos durante el almuerzo se olvidaron algunas, seguramente involuntariamente.

En El Quebrachal funcionan 4 FM,,además de las que se mencionan en la revista, están FM El Pueblo de Leonardo Garcia Paz y FM Sónica-LRK 853 del Licenciado en Comunicación Social Carlos Ramón Toledo Saravia y es la única autorizada por el Gobierno Nacional (AFCA). Además él mismo es Presidente del CIPREDA (Círculo de Prensa de Anta).

En el año 1988, siendo Directora de Cultura la Señora Lidia Saravia de Leonardi,se crea la Biblioteca Popular Manuel J. Castilla, siendo su primer presidente el Ingeniero Rodolfo Torino.

Actualmente es la única que permanece en funcionamiento en el Departamento de Anta.

También le comentó que allá por los años 70 existía en el pueblo el Cine Monumental,con pantalla de 35mm,que era una novedad para la época, donde muchas veces se estrenaban películas antes que en la ciudad. Pertenecía a mi padre Félix Ramón Toledo Madariaga.

También puso la primera cabina telefónica en el año 68, que permitió a los pobladores de toda la zona, no sólo del pueblo, de comunicarse con el resto del mundo.

Hoy continuamos con esa misión de ser útil a la comunidad, de generación en generación.

Tanta historia! que se necesitan varias ediciones de la revista. Que Dios lo bendiga! Respetuosamente.

Julia Toledo Saravia

Estimada Julia Toledo Saravia: Gracias por el aporte que me envía. Gracias por compartir sus recuerdos. Me alegro que haya sido del agrado nuestra publicación. Por supuesto que siempre ocurren olvidos, pido disculpas, pero la intención era difundir su pueblo. Ayer he grabado para canal 11, algunos recuerdos que usted me contó y también de la señora Susana Nayar de Seú. Este fin de semana sale La Gauchita del mes de setiembre. Lo que me mandó lo publicarermos con la edición que sale en octubre. Todo lo que me puedan mandar sobre El Quebrachal, lo incluiremos en el libro de los pueblos, que aparecerá en el próximo año.

Le mando mis saludos a usted y a todo el selecto grupo humano que nos acompañó

Cordialmente, Eduardo Ceballos.

1 de octubre de 1779: Nació en Salta, Francisco Remigio Castellanos. En 1805 se recibió de abogado en la Universidad de Chuquisaca. Fue Asesor General del Ayuntamiento de esta ciudad. Fue transferido a Montevideo con el mismo cargo, ya que ambas ciudades integraban el Virreinato del Río de la Plata. Cuando el ejército patriota avanzó sobre Montevideo se unió a las fuerzas patrióticas en las que le fue asignado el cargo de Auditor de Guerra. En 1813 los pueblos de la Banda Oriental convocaron a Congreso Constituyente. Designóse una junta de gobierno integrado por 3 miembros, uno de los cuales era el salteño Castellanos. Más adelante el Gobernador Intendente de Montevideo. Don Juan Durán, lo designó Asesor de la Gobernación, cargo que luego habría de desempeñar junto al titular de gobierno de Buenos Aires. Al año siguiente regresó a Montevideo para ocupar nuevas funciones oficiales, a las que luego habría de desempeñar junto al titular de gobierno de Buenos Aires. Al año siguiente regresó a Montevideo para ocupar nuevas funciones oficiales, a las que renunció para volver otra vez a Buenos Aires, donde ocupó el cargo de Asesor del Cabildo hasta 1818. De nuevo, en Salta en 1824 fue elegido Diputado por ella ante el Congreso Constituyente reunido en Buenos Aires en el que brindó su apoyo a Rivadavia. En la disyuntiva surgida entre federales y unitarios, Castellanos se inclinó por los unitarios. En consecuencia, en 1831 emigró a Montevideo, donde Lava-

lle lo nombró Presidente del Superior Tribunal de Justicia. Falleció en Montevideo el 14 de abril de 1839.

- 1 de octubre de 1819: Nómbrase Presidente del Congreso, al Diputado por Salta, Dr. Marcos Salomé Zorrilla.
- 1 de octubre de 1838: Falleció en Tucumán, Monseñor José Agustín Molina. La Diócesis de Salta quedaba sin pastor.
- 1 de octubre de 1908: Se instaló en Salta, la sucursal del Banco Español del Río de la Plata limitado.

1 de octubre de 1950:



Nació en Salta, Víctor Hugo Claros, quien estudió en la escuela Zorrilla, el secundario en el Colegio Salesiano y se graduó de contador público nacional en la Universidad Nacional de Salta en el año 1975, en una de las primeras promociones. Profesor por varias décadas en la Universidad Nacional de Salta. Miembro de CECYT y asesor en Contabilidad y Auditoría del Consejo Profesional de Ciencias Económicas. Dicta cursos a profesionales, conferencista y expositor en Congresos Nacionales. Fue gerente del Banco de Préstamos y Asistencia Social. Decano por dos mandatos de la Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de Salta, Casa de altos estudios de la que es su actual Rector, cumpliendo su segundo período de gobierno, al haber sido reelecto.

- 1 de octubre de 1955: Asumió el gobierno de la provincia de Salta, el teniente coronel (RE) Julio R. Lobo.
- 1 de octubre de 1995: En elecciones populares triunfa la fórmula integrada por el doctor Juan Carlos Romero y Walter Wayar, para ocupar la gobernación y vicegobernación de la provincia de Salta.

2 de octubre de 1919:



Falleció en la Capital Federal, el doctor en Jurisprudencia Victorino de la Plaza. Nació en Salta, el 2 de noviembre de 1840. Por fallecimiento del presidente Sáenz Peña, asumió la primera magistratura para entregársela a su sucesor Hipólito Irigoyen, el 12 de octubre de 1916. Su biblioteca privada fue donada por testamento a la pro-

vincia de Salta, originando la Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza.

- 2 de octubre de 1931: Fue designado Interventor Federal de la provincia de Salta, don Erasmo Martínez.
- 2 de octubre de 1995: Falleció en Salta, Joaquín Vedoya Beristayn, quien alcanzó a publicar un libro épico sobre la figura del General Güemes.
- 3 de octubre de 1841: Fue ejecutado en Metán, provincia de Salta, el doctor Marco M. de Avellaneda, iunto con el coronel José María Vilela, el comandante Luciano Casas, sargento mayor Gabriel Suárez, capitán José Espejo (hermano del General Jerónimo Espejo), el teniente 1º Leonardo Souza, por pertenecer a la Liga del Norte, que se pronunció en armas contra el gobierno de la Confederación. Estas ejecuciones fueron realizadas a raíz de la derrota que el general Manuel Oribe, infligió al general Juan Lavalle en la batalla de Famai-Ilá, en la provincia de Tucumán, el 19 de setiembre de 1941. Los federales al mando de Oribe asesinaron a Marco Avellaneda, quien era jefe de la Coalición del Norte, en Metán, provincia de Salta.
- 3 de octubre de 1930: Nació en la provincia de Salta, René Francisco Bum, quien se recibió de médico en la Universidad de Buenos Aires en 1955. Docente de la Universidad de Buenos Aires e investigador.
- 4 de octubre de 1811: Llegó a Salta (ciudad) el Presidente de la Junta, brigadier Cornelio Saavedra con una escolta de húsares de Buenos Aires y soldados del Regimiento Nº 4,

en compañía del vocal doctor Manuel Felipe Molina, quienes permanecieron hasta enero de 1812.

- 4 de octubre de 1845: Fa-Ileció, en Sucre, Bolivia, Juan José Gregorio Fernández. Nació en Salta en 1790. Se incorporó a la carrera de las armas en las filas patrióticas. Luchó en Cotagaita, Suipacha y Huaqui. Siguió con Belgrano, participando del Éxodo y de las batallas de Tucumán v Salta. Luego estuvo en Vilcapugio y Avohuma, donde cavó prisionero de los realistas por ocho años. Después de Guayaquil pasó a las órdenes de Bolívar, quien lo ascendió al grado de general. En la Paz, en 1826, se le asignó el cargo de Prefecto.
- 4 de octubre de 1931: Nació en Tartagal, provincia de Salta, Ermes Riera. Siguió los pasos de su padre don Juan Riera, el Juan Panadero de la zamba, de Leguizamón y Castilla, dedicándose al mismo negocio. Se destacó como dirigente de la Cámara de Panaderos, que lo tuvo como piosiendo uno de los gestores de la construcción de su edificio en la calle Alvarado. Formó parte de la Confederación General Económica, de la Cooperativa Popular Salteña y fue presidente del Club Atlético Pellegrini.
- 4 de octubre de 1959: Murió en Salta, Policarpio Romero, fundador y director de La Provincia. Integró diversas entidades culturales y comisiones honorarias. Participó en la primera "Reunión de Historia del Norte".
- 4 de octubre de 1970: Se inauguró el nuevo edificio para

la policía de Metán. Su primer jefe fue el comisario inspector, Alberto Rallé.

- 5 de octubre de 1831: El comandante Blanco derrotó a las tropas del coronel Fructuoso Ontiveros unida a la de los colombianos del coronel Domingo López Matute, en Canteros, provincia de Salta.
- 5 de octubre de 1856: Asumió como Gobernador Interino del General Rudecindo Alvarado, Martín Güemes y Puch, hijo del General Martín Miguel de Güemes. Como gobernador Provisorio dio los últimos pasos necesarios para poner a la provincia en la senda constitucional, acelerando la elección de un Gobernador Propietario y Constitucional.
- 5 de octubre de 1937: Nació en San Ramón de la Nueva Orán, provincia de Salta, Humberto Jesús Mavorga. quien se recibió de médico en la Universidad de Buenos Aires en 1964. Se perfeccionó en Illinois v N. Orleans, Estados Unidos. Se especializó en Oftalmología. Se desempeñó en distintos centros asistenciales de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires. Publicó numerosísimos trabajos científicos. Logró premios nacionales e internacionales. En Morón, Buenos Aires. fijó su residencia, donde es el fundador y director de la Clínica Privada de Cirugía Ocular. Miembro de entidades argentinas y extranjeras.
- 5 de octubre de 1944: Se inauguró el tramo pavimentado que unía Metán con Rosario de la Frontera. Gobernaba la provincia el Dr. Arturo S. Fassio.
- 6 de octubre de 1974: Se inauguró el VII Congreso Euca-

rístico Nacional. A las 17 hs. de ese día, 12 arzobispos y obispos acompañaron a la Virgen del Milagro, junto a 100 sacerdotes, autoridades civiles y militares y millares de fieles, hasta la intersección de las Avenidas Güemes y Virrey Toledo de la ciudad de Salta, donde se levantaba el altar. Se izó la Bandera Argentina y la Bandera del Vaticano, por parte del gobernador Miguel Ragone y el arzobispo Monseñor Pérez. Congreso culminó el domingo 13 de octubre con la presencia de la Presidente de la Nación. doña María Estela Martínez de Perón, el Legado Pontificio Cardenal Silvio Oddi junto a 47 arzobispos y obispos y 3 prelados del extraniero.

7 de octubre de 1951: Nació en Tucumán, Pedro Raúl Sánchez. Maestro y periodista en LRA 15 Radio Nacional Tucumán. Obtuvo varios premios literarios. Fundó el grupo Arte en Tafí Viejo y presidió el grupo Cultural también en Tafí Viejo provincia de Tucumán.

8 de octubre de 1773: Se hizo cargo del Curato del Partido del Rosario, en la provincia de Salta, don Pedro de Toledo y Pimentel. Este sacerdote era Vicario del Obispado del Tucumán y natural de Salta. Fue descendiente de conquistadores. Estudió filosofía, teología, cánones y moral. Se doctoró en la Universidad de Córdoba.

8 de octubre de 1803: Nació en Salta, José Güemes, hermano menor el héroe. Se incorporó a las armas casi niño. Fue ayudante de Belgrano. Pueyrredón en 1815 lo ascendió a Teniente, luego ingresó a las fuerzas de su hermano. En 1820 llegó al grado de Teniente Coronel. Acompañó al general José Ignacio de Gorriti, en 1830, en la campaña contra las provincias de Catamarca y La Rioja. En 1831 se radicó en Tilcara, Jujuy. En diciembre de 1831 depuso al gobernador Rudecindo Alvarado. Asumió interinamente al gobierno de la provincia hasta el 20 de febrero de 1832 en que fue derrotado por el general Pablo Latorre, en Cerrillos. Murió en Salta a los 37 años el 13 de diciembre de 1840.

8 de octubre de 1814: Se separó Salta del Tucumán. Las ciudades de Salta, Jujuy, Orán y Santa María con sus distritos, forman parte de la Intendencia de Salta. Las ciudades de Santiago del Estero, Tucumán y Catamarca de la Intendencia de Tucumán. De ese modo, Salta se constituyó en provincia, por Decreto de Gobierno de Buenos Aires. El Director Supremo Gervasio A. de Posadas, creó la provincia de Tucumán con jurisdicción sobre los territorios de Tucumán, Santiago del Estero y Catamarca.

8 de octubre de 1961: Se creó la Agrupación de Gauchos "Fortín La Silleta" en la localidad del mismo nombre.

8 de octubre de 1986: Salió del Aeropuerto Salta un vuelo hacia Roma, con un contingente de 300 personas, ya que al tener conocimiento de la visita Apostólica de su Santidad Juan Pablo II a la Argentina el Poder Ejecutivo de la Provincia, lo invitó especialmente a visitar Salta. Todo el pasaje asistió a la audiencia pública con Juan Pablo II en la Plaza de San Pedro, en el Vaticano, el 15 de octubre de 1986. El Arzobispo de Salta, Monseñor Moisés Julio Blanchoud, que presidía la delegación, formuló la invitación en representación del Católico Pueblo Salteño. Entre los que viajaron, el licenciado Colmenares, los hermanos Oscar y Ge-Monterichel. rardo empresario Alberto Garzón v variadas personalidades de la sociedad salteña.

9 de octubre de 1732: Nació Francisco Gabino Arias: Gobernador de Tucumán entre 1775 y 1777. Siguiendo las márgenes del Bermejo fundó las poblaciones de San Bernardo y La Cangayé. Organizó numerosas reducciones indíge-

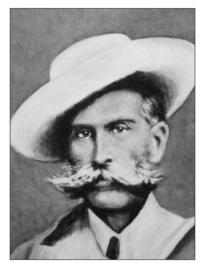


nas, procurando someterlas a la civilización hispánica. Murió en la pobreza en Salta en 1808.

- 9 de octubre de 1794: Nació en Rosario de Lerma (Salta), José Hermenegildo Diez y Torena. Adolescente informante de don José de Moldes v del doctor José Ignacio Gorriti, era conocido con el sobrenombre de "Marucho". Combatió en la Batalla de Salta el 20 de febrero de 1813. Fue mediador entre los bandos políticos. Alcanzó el grado de capitán.
- 9 de octubre de 1804: Nació en Salta. Dionisio Puch. Colaboró con su cuñado el General Güemes. Gobernador de Salta, desde el 19 de octubre de 1856 hasta el 6 de iunio de 1857. Murió en Lisboa en 1857.
- 9 de octubre de 1835: Murió en Seclantás (Salta) Luis Boria Díaz. Nacido en San José de Cachi (Salta). Cuando los ejércitos patriotas llegaron a Salta rumbo al Perú don Luis Borja Díaz aportó dinero, hombres, haciendas y cosechas para el mantenimiento de las tropas. Ingresó al "Regimiento de Patriotas", participó de las batallas de Tucumán y Salta, militó a las órdenes del General Gorriti. En 1827 fue ascendido a coronel.
- 9 de octubre de 1854: Nació en Salta. Pedro Nolasco Fierro. En Córdoba ingresó al seminario de Nuestra Señora

de Loreto v luego a la Universidad de Córdoba donde se doctoró en Derecho Canónico. además de los títulos de Maestro y Licenciado en Teología. En 1877 se ordenó de Sacerdote. De regreso en Salta fue docente en el Seminario Diocesano, donde llegó a ser rector. Condiscípulo del doctor Clodomiro Arce, colaboró con éste para lograr la instalación de las religiosas esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, que dirigen el Colegio de Jesús. Murió en Salta el 12 de setiembre de 1904

9 de octubre de 1867:



Luego de pasar por San Carlos, Cafayate, Alemania, La Viña, Ampascachi. Puerta de Díaz o Coronel Moldes. El Carril. en esta iornada el temido Felipe Varela con sus Laguneros, se encontraba en las puertas mismas de la ciudad de Salta.

- 9 de octubre de 1915: Falleció en Salta, Antonino Díaz, nacido en 1857. Se graduó en 1882 y alcanzó el doctorado en jurisprudencia. Fue Diputado Provincial y Gobernador de la provincia desde el 20 de febrero de 1896 hasta el 20 de febrero de 1898 y Senador por Salta en el Congreso de la Nación.
- 9 de octubre de 1916: Nació en Salta. Juan Carlos Cornejo Linares, alias Toco Toco, hijo de Julio Cornejo Uriburu y de Lucía Linares Uriburu. Su padre fue ministro de gobierno, durante los gobiernos de Pío Uriburu y Avelino Figueroa.; además, concejal, diputado nacional y la Primera magistratura, gestión que no pudo cumplir por la revolución del 6 de setiembre de 1930. Su hiio Juan Carlos estudió en la Escuela Zorrilla, años después hizo la carrera de derecho en dos años v tres meses en la Universidad Nacional de La Plata. Militó en el radicalismo irigoyenista. Se incorporó a FORJA y a partir del 4 de junio de 1943, participó del nacimiento del peronismo. A fines de 1945 fue fundador del Partido Peronista en Salta. En 1946, adquirió el diario Norte. Dos veces fue diputado provincial, dos veces diputado nacional y una como senador de la Nación. Sufrió cárceles v persecuciones. Estuvo encarcelado en Salta, en Moreno, en Case-

DARDO NORBERTO VILLA

Escribano Público Nacional - Titular Registro Nº 104 Santiago del Estero 736 - (4400) - Salta - Tel. Fax: (0387) 4210241

E-mail: escribaniavilla@gmail.com - Cel.: (0387) 155077979 - 155077980

Lea La Gauchita por Internet, ingresando a:

www.revistalagauchita.com.ar

ros, en Las Heras, y en La Pampa. Además de legislador tuvo activa vida en el periodismo y como escritor. Entre sus libros: El nuevo sionista en la Argentina; Petróleo y miseria; Argentina, provincia sinárquica; Política, nacionalismo y Estado; Acerca de Rosas y otros temas: "Santo Tomás de Aquino"; Historia de un despojo; y Alvar.

10 de octubre de 1777: Nació en Salta, quien fuera el sacerdote Celedonio Molina y Berdeja. Asistió a los heridos en la batalla del 20 de febrero de 1813. Bendijo "la Campana de la libertad" que fue fundida con el bronce de los cañones enemigos y que ahora pende de la

torre del templo de San Francisco en Salta (Capital). Murió en Molinos en 1852.

10 de octubre de 1867: El caudillo Felipe Varela asaltó la ciudad de Salta infructuosamente, siendo defendida por los salteños a las órdenes del general Navarro, de Martín Cornejo, Juan M. Leguizamón y Nicanor Flores, en Salta.

10 de octubre de 1982: Se creó el Grupo Vocación de Orán. Nació con el impulso de un puñado de jóvenes con inquietudes artísticas. Editaron libros y una treintena de cartillas v plaquetas literarias. Realizaron exposiciones plásticas, recitales de canto y música,

espectáculos de danzas, representaciones teatrales, certámenes artísticos y programas radiales y televisivos. Fecunda labor cultural.

10 de octubre de 1986: Inició el V Festival Latinoamericano de Folklore. Se realizó hasta el 19 de octubre. Reunió a muchos países latinoamericanos y delegaciones de casi todas las provincias argentinas.

11 de octubre de 1859: Nació en Salta, Juan Pablo Arias Romero. Se graduó de médico en Buenos Aires con la tesis "Fiebre pauperal". Luchó contra el cólera en Metán. Fue rector del Colegio Nacional. Estaba casado con doña Fran-



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

En todos los Quioscos

Ofrece los siguientes libros v Revista La Gauchita:

cuyo autor es Eduardo Ceballos



El Inca-Paz (novela)

Per Saecula Saeculorum – Amen (poemario)

Por amor a la vida (monólogo)

Es primavera (poemario)

Cafayate- Rumores de su paisaje (poemario)

Serenata a Cafayate – Una historia musical (historia de la serenata) Periodismo de Salta - Diarios de las décadas del 50, 60 y 70 (testimonio)

Tres salteños a Udine-Italia - Todo un sueño (crónica de un viaje)

El Gringo de mil caminos (novela)

40 años de la Universidad Nacional de Salta - 1972-2012 (ensayo)

Cuentos y crónicas familiares (cuentos)

Es Primavera - É Primavera (poemas)

Los juegos de la infancia (testimonios)

Reciente aparición del libro Los Juegos de la Infancia. Solicite en los kioscos los libros: Cuentos y crónicas familiares; Es Primavera É Primavera, en su edición bilingüe; El Gringo de mil caminos; Cafayate rumores de su paisaje; Periodismo de Salta, diarios de las décadas 50, 60 y 70; Serenata a Cafayate, una historia musical.

Haga su pedido al cel: (0387) 155 101026 o al Tel.: (0387) 4398808 E-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com

cisca Güemes, bisnieta del héroe. Falleció en Salta en 1909

12 de octubre de 1938: Apareció en Metán, el periódico Horizontes, que dirigía el doctor Carlos S. Poma. Salió hasta fines de 1939.

12 de octubre de 1942: Se creó en Metán, la Sociedad del Hogar y Ayuda Social, con el propósito de dar alberque, alimento y abrigo a los niños huérfanos o desvalidos. Estaba en Villa San José y fue conocido con el nombre de "El Asilo". Su fundadora fue la señora Aurora Bustamante Lizondo de Poma

12 de octubre de 1963: Asumió como gobernador de Salta el doctor Ricardo Joaquín Durand v vicegobernador el doctor Eduardo Paz Chain. Se lo llamó el "Gobernador hornero", por la gran cantidad de viviendas y caminos que hizo construir. Gobernaba el país el doctor Arturo Humberto Illia.

13 de octubre de 1878: El Obispo doctor Miguel Moisés Aráoz, consagró la Catedral de Salta, faltándole las torres v el actual frente.

13 de octubre de 1914: Fa-Ileció en Tucumán. Francisco Mendioroz. Nació en Salta. Médico, combatió la epidemia del cólera desatado en 1886/87. Integró el Consejo Provincial de Higiene. Presidente del Conceio Deliberante.

14 de octubre de 1659:

Alonso de Mercado y Villacorta, gobernador de Tucumán, derrotó a los indígenas sublevados en Hualfín, provincia de Salta.

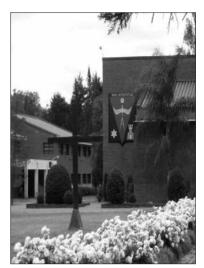
14 de octubre de 1850: Nació en Salta. Carlos Costas. Obtuvo el título de médico cirujano en 1876. Murió el 10 de iunio de 1928.

14 de octubre de 1862: Nació en Salta, Gregorio Romero. Recibió la ordenación sacerdotal en 1886. Profesor de teología. Doctor en Derecho Canónigo. Condecorado con la cruz "Pro Ecclessia et Pontifex". "Caballero de la Orden San Basilio". Vicario Capitular a cargo de la sede vacante ante el deceso de su titular Monseñor Linares. Fundó el diario católico "Tribuna Popular". Falleció el 17 de setiembre de 1919. Fue sepultado en el recinto de la Catedral y trasladado al panteón de las Glorias del Norte.

15 de octubre de 1841: Fue eiecutado en Salta, el comandante Gregorio Sandoval, por orden del gobernador de la provincia, por haber sido el entregador del Dr. Marco M. de Avellaneda, quien fue ejecutado en Metán el 3 de octubre de 1841.

15 de octubre de 1966:

Se colocó la piedra fundamental del edificio de la Universidad Católica de Salta, en su extenso terreno de Castañares. Se eligió ese día por ser el de



Santa Teresa, patrona de la Universidad. La bendición estuvo a cargo de monseñor Pérez. Asistió Eduardo Patrón Costas, hijo del principal benefactor don Robustiano Patrón Costas, fallecido el año anterior.

15 de octubre de 1975: El ministro de gobierno de la provincia de Salta, Jorge Aranda Huerta, se hizo cargo del gobierno salteño hasta el 22 de noviembre, cuando asumió el Interventor, escribano Ferdinando Pedrini.

15 de octubre de 1977: Visitó el Instituto de Patología Regional de Salta, el premio nobel, doctor Federico Leloir.

16 de octubre de 1785: Nació en Salta. Juan Galo de Lequizamón. Actuó en la batalla del 24 de setiembre de 1812. al cabo de la cual fue ascendido a teniente. Fue herido de bala en la batalla del 20 de febrero de 1813. En misión encomen-



dada por el General Güemes en la Quebrada de Humahuaca- se enfrentó con el
General Valdés al que derrotó y
arrebató una bandera que permaneció en poder de los infernales, hasta que Güemes se la
entregó como premio a su
constante colaboración. Después de la muerte del héroe, el
General Gorriti le entregó los
despachos de Coronel en 1822.
Murió el 29 de noviembre de
1868 en Tucumán.

16 de octubre de 1803: Nació en Salta, don Mariano Fortunato Boedo. A los 10 años ingresaba como cadete militar. Integró las milicias que comandaba el Gral. Güemes. Fue promovido al grado de capitán. Recibió los despachos de coronel. Fue fusilado por los unitarios en Campo Santo el 31 de julio de 1841.

16 de octubre de 1956: Se fundó en la ciudad de Salta, la Clínica Cruz Azul.

17 de octubre de 1778: Nació en Salta, José Andrés Pacheco de Melo, condiscípulo de Güemes. Doctor en derecho canónigo. Apoyó a Belgrano, colaboró con Güemes. Diputado al Congreso de Tucumán en representación de la Provincia de Salta.

17 de octubre de 1837: Nació en Rosario de Lerma (Salta), Justo Castro. Desde muy joven se dedicó al comercio de mulas con Bolivia. Vinculado con Domingo F. Sarmiento y con su apoyo introdujo a San Juan la primera máquina a vapor v organizó empresas comerciales e industriales. Siendo Sarmiento presidente. Castro hizo traer desde Burdeos (Francia), un cargamento de cepas con las que realizó las primeras plantaciones de viñas en San Juan. Instaló modernas maquinarias y nació la primera gran industria vitivinícola sanjuanina. No descuidó sus negocios de mulas, sus planteles llegaron a ser los más cotizados. Obtuvo por ellos en 1872, un premio en la exposición ganadera realizada en Córdoba. Fundó en Buenos Aires una empresa comercial con Francisco Uriburu y don Luis Castels. Obtuvo el primer premio en vinos en la Exposición Nacional de 1890. celebrada en Buenos Aires. El renunciar Domingo Morón. pasó constitucionalmente a ocupar el cargo de Gobernador de San Juan hasta 1897. Falleció en San Juan el 13 de octubre de 1900.

17 de octubre de 1838: Producida la muerte de monseñor José Agustín Molina, el Cabildo Eclesiástico de Salta designó vicario Capitular a don José Gabriel de Figueroa, medida que fue criticada por los tucumanos y calificada de nula por el canónigo jujeño Bárcena. Pero el Vicario Figueroa pudo gobernar la diócesis hasta su

muerte ocurrida el 29 de agosto de 1840.

17 de octubre de 1907: Nació en Salta. Julio Barbarán Alvarado. Periodista y político. En 1927 ingresó a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Colaboraba con Nueva Época, del que llegó a ser su Director. Escribió en La Razón v en La Nación. Ingresó a la redacción de "El Intransigente", diario que en 1946 lo mandó a Perú, Bolivia y Chile. Diputado provincial por la Unión Cívica Radical en 1950. Luego se incorporó a la Unión Cívica Radical Intransigente, que llevó al doctor Arturo Frondizi a la presidencia. Fue Ministro de Gobierno hasta 1961, en que fue decretada la intervención federal a la provincia por el poder Ejecutivo Nacional. Propugnó el primer certamen. "Premio a la producción literaria, científica y artística", realizado a través de la Dirección de Turismo y Cultura. Cultivó el género narrativo escribiendo cuentos y fábulas publicados en diarios y revistas. Falleció en Salta el 25 de noviembre de 1967.

17 de octubre de 1938: Nació en Salta, Eduardo González Galli. Médico Cirujano que se desempeña en el Hospital del Milagro. Profesor del Colegio Nacional y del Colegio General San Martín. Creador del Movimiento Ecológico San-

FINOTTI DIESEL TODA LA EXPERIENCIA en reparación de BOMBAS INYECTORAS DIESEL para un mejor rendimiento de su motor.

CAMIONES - TRACTORES - MOTORES FIJOS

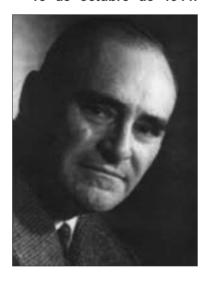
DELFÍN LEGUIZAMÓN 223 (ALTURA CATAMARCA AL 1300) / TEL.: (0387) 4237880 - 4238757 - SALTA

martiniano "Amigos del Río Arenales".

18 de octubre de 1844: A las 22:30 horas ocurrió un terrible terremoto en Jujuy, Salta, Tucumán y Santiago del Estero, que dejó en ruinas a esas ciudades.

18 de octubre de 1897: Nació en Salta Francisco Javier Arias. Egresó con el titulo de médico en 1924 de la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Miembro de la Sociedad Argentina de Cirugía, del Colegio Internacional de Cirujanos, de la Sociedad de Endocrinología de los Ángeles (USA), de la Sociedad Patológica del Norte. Miembro fundador de la Sociedad Argentina de Cirugía Toráxica, Socio fundador del Círculo Médico de Salta. Murió el 13 de iulio de 1968.

18 de octubre de 1944:



Nació en Campo Santo, provincia de Salta, Ricardo Nallar. Poeta y escritor. Publicó: "Recuerdos de mi Pueblo" (1988); "Ecos de mi Tierra" (1991); "Sangre Inmortal" (1994). Participó en encuentros y logró reconocimientos y premios.

18 de octubre de 2003: A dos días de cumplir 92 años, falleció Luis David Mendieta, decano del periodismo de Salta. Cuatro generaciones de escribas. Fue periodista por medio siglo. Reportero de Nueva Época, El Intransigente, corresponsal de La Nación y La Gaceta de Tucumán. Diputado provincial, por la Unión Provincial. Fue titular de la Oficina de prensa de Jujuy en 1957.

19 de octubre de 1831: El general Felipe Ibarra, federal, derrotó al coronel Videla Castillo y Pedernera, unitario, en Río Hondo, provincia de Santiago del Estero.

19 de octubre de 1900: Se instaló la Sociedad Rural Salteña, encargada de promover el desarrollo integral del agro por medio de una mejor capacitación técnica en la materia.

19 de octubre de 1916: Nació el doctor José René Albeza. Fue presidente del Círculo Médico de Salta en el período: 1960-1961. Murió el 25 de mayo de 1973.

19 de octubre de 1938: Se aprobó por Ley Nº 15.169, el

proyecto para ejecutar la obra del Colegio Nacional de Salta, su actual edificio.

19 de octubre de 1995: Se inauguró la XII FERINOA, en la ciudad de Salta, organizada por la Cámara de Comercio Exterior.

20 de octubre de 1891: Falleció en la Capital Federal. Martín Torino. Nació en Salta en 1835. Se radicó joven en Jujuy. Fue gobernador de Jujuy desde el 25 de abril de 1878 hasta el 12 de mayo de 1879. Derrocado por el doctor Sánchez de Bustamante, regresó a Salta. En Salta fue jefe de Policía. Luego fijó su residencia en Capital Federal donde fue nombrado Administrador del Hospital Militar.

20 de octubre de 1926: Murió en Salta, Adrián F. Cornejo, quien nació en Salta en 1859. En 1883 se graduó en abogacía. Se dedicó a su profesión, ocupando cargos en la justicia. Estudió acerca del pasado salteño. Entre sus obras: "Boceto biográfico del doctor Facundo de Zuviría" y "Contribución a la historia de Salta y sus próceres" (inédito).

21 de octubre de 1864: Nació en San Ramón de la Nueva Orán, Daniel Bouchard. Ingresó a la carrera militar a los 15 años. Alcanzó el grado de Teniente Coronel. Murió en Buenos Aires el 9 de abril de 1900.

Material extraído del libro de Eduardo Ceballos "Conozca la historia de Salta a través de sus efemérides"

21 de octubre de 1923: Tomó posesión como obispo de Salta, monseñor Julio Campero y Aráoz, quien había nacido en Jujuy en 1873. Estudió en el Seminario de Salta, y ordenado sacerdote se incorporó a la diócesis de Salta. Lo designó el Papa Pío XI. Fue el séptimo obispo de Salta.

21 de octubre de 1995: El boxeador salteño Víctor Hugo Paz, enfrentó al coreano Young Soo Choi, por el título mundial de los livianos, versión Asociación Mundial de Boxeo. pelea se realizó en el Estadio "Delmi" Ciudad de Salta y el triunfo le correspondió al coreano.

22 de octubre de 1921: Nació en Bustinza, Córdoba, Argentina, José Antonio Lastra González. Fue designado Vice cónsul Honorario de España en Salta el 26 de febrero de 1972. El 24 de junio de 1983 le otorgó el Rev de España la Cruz de Caballero de la orden de Isabel la Católica. El diploma lo firmó S.M. Juan Carlos I, Rey de España. Colabora con múltiples entidades de Salta.

22 de octubre de 1927: Nació en Salta don Roberto Romero, quien desde los treinta años se inicia en el diario El Tribuno del que fue el director por muchos años. Casado con Vicenta Di Gangi, con quien tuvo ocho hijos: Juan Carlos, Roberto Eduardo, Lucía Elena, Silvia Gladys, Hilda Lilian, Sonia Alejandra, Marcelo Alejandro y Sergio. Fue gobernador de Salta, elegido en 1983 y teniendo como compañero de fórmula a Jaime Hernán Figueroa; y luego fue diputado nacional. Padre de quien también fue gobernador de Salta, el Dr. Juan Carlos Romero. El 15 de febrero de 1992, muere en un accidente de tránsito en Brasil.

23 de octubre de 1938: Nació en Salta. Pedro Servando Fleitas, quien es autor de gran cantidad de canciones folklóricas. Compuso con Horacio Aguirre, Daniel Toro entre otros. Grabaron sus temas Los Cantores del Alba, Daniel Toro, Los Hermanos Gutiérrez y otros.

24 de octubre de 1874: Nació en Salta, Julio Cornejo. Se graduó de abogado en 1898, se doctoró en jurisprudencia. Regresó al terruño colocándose al frente del Ingenio San Isidro, en Campo Santo. El 1º de mayo de 1888 asumió como gobernador. Murió en mayo de 1935.

24 de octubre de 1893: Nació en Salta, Rafael Patricio Sosa. Se recibió de ingeniero civil en 1917 en Buenos Aires. De regreso a Salta se dedicó a la docencia, a la función pública y al estudio. Varias veces legislador provincial, ministro de hacienda, ministro de gobierno, convencional constituyente, dos veces presidente del Consejo General de Educación, interventor de la Municipalidad de Salta. Profesor del Colegio Nacional. Publicó algunos trabajos sobre temas históricos (1973 editado por la Dirección de Cultura). Fue fundador y primer presidente del Instituto Belgraniano de Salta. Miembro fundador del Instituto San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta. Falleció en Salta, el 8 de marzo de 1979.

25 de octubre de 1796: Nació en Salta, Evaristo de Uriburu. Se incorporó a las fuerzas

que dirigía Belgrano en 1812. Participó en las batallas del Río de las Piedras, Tucumán, Salta, Vilcapugio, Ayohuma, Sipe-Sipe. Invitado por el coronel Zegada marchó a La Rioja en 1817 y se sumó a las tropas del Libertador San Martín. Estuvo en Chacabuco. En 1825 regresó a Salta. En tres ocasiones ejerció el mando gubernativo de Salta, como gobernador sustituto. Falleció en Buenos Aires el 28 de iulio de 1865.

25 de octubre de 1914: Murió en Buenos Aires, el doctor José Evaristo Uriburu, nacido en Salta. Fue presidente de los argentinos desde el 23 de enero de 1895 hasta el 12 de octubre de 1898.

25 de octubre de 1935: Nació en Salta, Alberto Domingo Abudi Masri. Odontólogo que fue Presidente de la Asociación Odontológica Salteña y presidente de la Comisión de Pesca del Club Los Mayuatos. Activo dirigente y protector de entidades culturales y de artistas salteños.

26 de octubre de 1768: Nació en Salta, José de Gurruchaga. Se educó en el Colegio de Nobles de Madrid, España. Fue presidente de la Logia Lautaro. Regresó en enero de 1809 a Buenos Aires, junto con otros americanistas. Colaboró con el Ejército del Norte en víveres, ropas, dinero. Colaborador especial de Güemes. Se casó con Martina Silva y Fernández de Córdoba, que organizó el Escuadrón de Ponchos Azules. Le dieron el título de Capitana del Ejército del Norte. Murió en Salta el 19 de marzo de 1834. Sus restos descansan en la Iglesia de San Francisco.

26 de octubre de 1855: El Cabildo Eclesiástico eligió Vicario Capitular al sacerdote tucumano José Eusebio Colombres. teniendo en cuenta la petición de Justo José de Urquiza, que presentaba a la Santa Sede al canónigo Colombres para Obispo Diocesano de Salta.

26 de octubre de 1947: Nació en El Tala, departamento de La Candelaria, provincia de Salta, Rubén Pérez. Estudió en su pueblo, luego en el Seminario Conciliar. Trabaió en Radio Nacional como empleado técnico v también realizó conducción de programas. A los 14 años compuso Mi Taleñita, tema grabado por varios artistas argentinos como Las Voces de Orán. Daniel Toro, con quien compuso El Cielo de la Baguala. Realizó giras artísticas por Europa. Publicó juntamente con la poetisa española Chus Feteira el libro: Poemas Transoceánicos, que editó el Instituto Cultural Andino y prologó el poeta Eduardo Ceballos.

26 de octubre de 1962: El gobierno nacional de José María Guido, designó al frente del gobierno de Salta, al ingeniero Pedro Félix Remy Solá.

27 de octubre de 1683: En el Chaco, en el Valle de Zenta, en la capilla de Santa María, fue consumado el martirio del presbítero don Pedro Ortiz de Zárate, vicario de Jujuy, del sacerdote Jesuita Antonio Solinas y sus acompañantes. Los restos del vicario don Pedro Ortiz de Zárate fueron llevados a Jujuy y los del Padre Solinas a Salta. Los habían destrozados v decapitados. Por eso a don Pedro Ortiz de Zárate se lo llama, el Mártir del Valle de Zenta.

27 de octubre de 1829: Nació en Salta, Moisés Oliva, Médico. Diputado Provincial en Salta. Diputado Nacional por Salta. Gobernador de Salta 1879 - 1881. Murió en 1890.

28 de octubre de 1819: El capitán Alejandro Burela, del eiército de Güemes, derrotó a los realistas, en San Antonio de los Cobres, provincia de Salta.

29 de octubre de 1880: Nació en Salta Néstor Patrón Costas. Inició las plantaciones tabacaleras en Rosario de Lerma. Diputado Provincial. Diputado Nacional, Falleció el 10 de marzo de 1962 en Buenos Aires.

29 de octubre de 1884: El Conseio Municipal de Metán provincia de Salta, llamó a licitación para hacer un camino de San José a la Punta del Agua, hasta dar con el carril nacional de Salta a Tucumán.

29 de octubre de 1910: La provincia de Salta, autorizó la venta de las Termas de Rosario de la Frontera.

29 de octubre de 1920:

Se creó la Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza, con los volúmenes que éste donara, más los que se agregaron de la vieja biblioteca. Su primer Director fue el escribano Casiano Hoyos y su secretario Bernardo González Arrili. Era gobernador de Salta, el Dr. Joaquín Castellanos. Entre sus directores: Juan Carlos Dávalos, Manuel J. Castilla, Antonio Nella Castro, José Fernández Molina.

30 de octubre de 1889: Se creó la Biblioteca Pública en La Rioja, por iniciativa de su gobernador Joaquín V. González.

30 de octubre de 1934: Por lev se ordenó la construcción del Edificio de Correos en la ciudad de Salta. FOTO

30 de octubre de 1983: En elecciones generales a nivel nacional triunfó el doctor Ricardo Alfonsín y en la provincia de Salta, el señor Roberto Romero y como vicegobernador el Geólogo Jaime Hernán Figueroa. Autoridades que asumieron el 10 de diciembre de 1983.

30 de octubre de 1990: Falleció en Bogotá, el doctor Bernardino Galliano. M. güemesiano, guien era vocal del Consejo Directivo del Instituto Güemesiano de Salta.

30 de octubre de 1994: El doctor Juan Carlos Romero. ganó las elecciones internas del justicialismo salteño.

31 de octubre de 1811: Se creó el cuerpo Dragones Patricios de Caballería de Salta. Funcionó hasta el 23 de agosto de 1817.

ferreteriaferremundo@gmail.com

20 de Febrero 10 (4400) Salta - Tel. 0387 - 4212629

SI VIAJAMOS DONDE **DEJAMOS LA MASCOTA?**

Es común que se plantee el problema de no saber con quien dejar nuestra mascota, en el momento que se deba abandonar la casa por unos días, ya sea por vacaciones o por un viaje inesperado.

La primera posible solución es dejarla en casa, con un familiar o, incluso, un amigo que quiera hacerse cargo de nuestra mascota. Si es así, por mucho que confiemos en esta persona, es importante considerar si efectivamente puede encargarse adecuadamente en nuestro perro. En caso que la respuesta sea afirmativa, es esencial que le dejemos la documentación del animal y le demos instrucciones sobre los aspectos básicos del cuidado que requiere, como: tipo, cantidad y frecuencia de las comidas, si es necesario que tome alguna medicación, horas habituales de paseo, etc. Además hay que dejarle un número de teléfono donde nos pueda localizar si existe alguna duda o surge algún tipo de problema durante el tiempo que vayamos a estar fuera de casa. También es importante dirección y número de urgencia de su veterinario de cabecera.

Otra opción es dejarla en la casa de algún amigo o pariente responsable, que posea una residencia segura y que tenga el ánimo de hacerse

La Gauchita acerca sus condolencias al querido amigo Walter O. Chihan y a toda su familia por la pérdida irreparable de su centenaria mamá, doña Juana Dorita Sánchez de Chihan.

cargo del animal, lógicamente con las mismas recomendaciones que si quedaría en su propia casa.

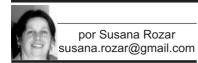
Claro que no siempre es fácil encontrar a alguien que acepte esta responsabilidad, en este caso otra alternativa es llevarlo con nosotros de viaje. En este caso debemos tener muy en cuenta no solo el medio de transporte que hemos elegido, sino también el alojamiento en el lugar al que vavamos. Desde luego. hay situaciones más cómodas: si viajamos en coche y alguilamos un departamento, por ejemplo, probablemente existan menos inconvenientes que si lo hacemos en avión y vamos a hospedarnos a un hotel. En cualquier caso, no obstante, es conveniente consultar si se admiten perros en el lugar que vayamos a quedarnos y comprobar igualmente la forma en que puede efectuar el viaje. Si la solución escogida es esta, todos estos detalles hay que dejarlos aclarados desde el primer momento porque nos va a condicionar la elección del lugar donde vavamos a estar, ya que no en todos los lugares aceptan la estancia de animales, aunque cada vez son más las que la admiten, precisamente por el manifiesto amor que expresan sus dueños hacia ellos.

Otra alternativa es la residencia canina, pensionados, o como se quiera llamar. Hoy en día existen varios lugares de este tipo, con lo que incluso podremos elegir el que consideremos más adecuado. No está de más visitar las que se tengan referencias y comprobar que características tienen y cual es la que guarda mejor relación calidad-precio, además ver como son los habitáculos, el espacio que tienen para el esparcimiento, que tipo de actividades van a realizar con nuestro perro, como es la comida, que clase de atención veterinaria va a recibir, etc. En el caso que optemos por ella, también dejar las mismas instrucciones que si quedaría con un amigo. No nos olvidemos que la mascota necesita del bienestar para sentirse bien y no crea que la hayamos abandonado.

> DR. WALTER OCTAVIO CHIHAN **MEDICO VETERINARIO** M. P. 037



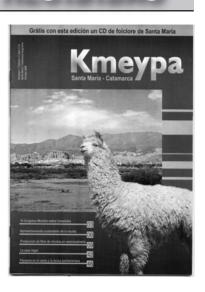




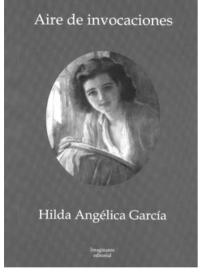
EDICIONES RECIBIDAS

KMEYPA SANTA MARÍA – CATAMARCA

Magnífica revista a todo color de 48 páginas, realizada bajo la Edición y Coordinación de Elena Gigantino y Ernesto Comotti, que en su contenido habla del 'IV Congreso Mundial sobre Camélidos', 'Aprovechamiento sustentable de la vicuña en Catamarca, Argentina', 'Producción de fibra de vicuñas en semicautiverio', 'La Caza ilegal', 'Historia de Santa María', 'Comidas regionales', 'El vino', 'El desafío de Agua Rica', 'Extracto de Medicina Natural', 'Pioneros en el canto y la danza santamariana', entre otros temas.



AIRE DE INVOCACIONES -HILDA ANGÉLICA GARCÍA



Libro de poemas que ha recibido elogios contundentes de las autorizadas opiniones Graciela Maturo, María Rosa Calás y Enrique Solinas. Su autora es una activa figura de la vida cultural catamarqueña. Dedicó su vida a la docencia, culminando su carrera como Rectora de la Escuela Normal de Catamarca. Preside la Sociedad Argentina de Escritores, seccional Catamarca. Recibió premios v reconocimientos por entidades privadas v oficiales. En su poesía está la sencilla vida cotidiana, con los luminosos amaneceres, que se reflejan en la luz de sus versos; la infancia con sus gorriones y sus sueños; el poeta Manuel J. Castilla con su voz que tiene sonidos de campanas: escucha el corazón del recordado vate Hamlet Lima Quintana; los recuerdos crecen con trenes, con abuelas, Iluvias, calles, hermanos; con David Martínez recupera un Valle de Luz y palomas y una oración de navidad que mueve el alma; una procesión entre las montañas, trae otras invocaciones y nombra a Migo Garriga, solitario caminante; por último como un viento, un viento al sur, surge como un fantasma del saber y la palabra, el dueño de la palabra kakana, el que le puso la chispa del origen a la Universidad Nacional de Catamarca. Todo eso, mueve en mis ríos interiores, tu profunda poesía, Hilda Angélica García.



ATENCIÓN, escuelas, bibliotecas, colegios, La Gauchita ofrece sin cargo sus ejemplares a las instituciones que la soliciten.

Te 4398808 Celular 0387 - 155 101 026



VOLVER A SANTA MARÍA – SIEMPRE ES ALEGRÍA







