



REVISTA SALTEÑA COLECCIONABLE

la Gauchita

Año XXI - Edición N° 134 - Tomo XII - Salta, Agosto de 2014 - ISSN 0328-2694 - Reg. Prop. Intel. Exp. e Insc. N° 745608

Por los pueblos de Salta con Ale Hnos - EL QUEBRACHAL Y SAN JOSÉ DE ORQUERA

\$15



**"AADI Haciendo
Caminos" en Salta**

14 de Agosto - horas 21
Casa de la Cultura - Caseros 460

AADI
ASOCIACION ARGENTINA
DE INTERPRETES



Edición del:



INSTITUTO CULTURAL ANDINO



"Martín Miguel
de Güemes,
Héroe Nacional"

La Gauchita

Publicación Mensual - Año XXI – Tomo XII
Edición N° 134 - Salta, Agosto de 2014
ISSN: 0328-2694 - Reg. Prop. Intel.
Expte. e Insc. N° 745608

Editor: INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Propietario: Miguel Eduardo Ceballos

Administración y Redacción:

Vicente López N° 1456

Salta - Rep. Argentina

Tel.: 0387- 4398808

Celular: 0387- 155101026

Web: www.revistalagauchita.com.ar

e-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com

Declarada de Interés Cultural por Resolución N° 116/96 de la Secretaría de Cultura de la Provincia de Salta y por Resolución 34/96 de la Subsecretaría de Cultura y Educación y por la Subdirección de Cultura y Comunicación Social de la Municipalidad de Tucumán y por Resolución N° 1983/96 del Ministerio de Educación de la provincia de Salta.

Director:

Miguel Eduardo Ceballos

Secretaría de Redacción:

Susana Rozar

Coordinación:

Viviana C. Ceballos

Producción:

Vicente Ceballos

Relaciones Públicas:

Andrea V. Ceballos.

Colaboraron en este número:

Viviana Cristina Ceballos – Rodolfo Aredes

Felipe Mendoza – Mary Gervino

Walter O. Chihan – Oscar Gutiérrez

Justiniano Ríos – Enrique Abud

Félix Coro – Melania Pérez

Lalo González – Mariana Cayón

Julia Toledo Saravia - Rafael Argañaraz

Armado e Impresión:

Editorial MILOR Talleres Gráficos

Mendoza 1221 - Salta - Tel.: 0387-4225489

* Se autoriza la reproducción de cualquier trabajo, siempre que se cite el nombre de esta publicación y el del autor y se envíen dos ejemplares publicados con ese material.

* Realizamos intercambio con publicaciones similares de todo el mundo.

* Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la opinión de esta publicación.

* La Gauchita se entregará sin cargo a Escuelas, Colegios, Bibliotecas. Para ello deberán presentar una nota con sello y firma de la autoridad de la entidad.

EDITORIAL

Se inaugura el mes de agosto con la 'Corpachada', ritual que se realiza en la Puna, en los Valles Calchaquies y en muchos pueblos de todo el noroeste argentino. En esa primera jornada del mes se ofrenda vino, aloja, chicha, tabaco, coca, 'acullicos', cigarrillos, alguna comida, para pedir por los animales, por la buena siembra, por la salud. Todo esto también se practica en las ciudades, donde 'los sahumeros' se utilizan para dispersar los malos augurios.

Este tiempo calendario tiene jornadas importantes: el Día del Niño, el Día Mundial del Folklore, que se celebra el 22 de agosto.

Varios pueblos de la geografía salteña tendrán sus fiestas patronales. El día 4, Joaquín V. González, honrará a Santo Domingo de Guzmán; Coronel Moldes el 20 festejará a San Bernardo; el 27 Vaqueros a San Cayetano; el 30, General Güemes y Colonia Santa Rosa, tributarán su homenaje a Santa Rosa de Lima; y el 31, San Ramón de la Nueva Orán a su Santo Patrono, San Ramón Nonato.

Como todos los meses seguimos buscándole el corazón a los pueblos, gracias al acompañamiento de la empresa Ale Hnos.. Este mes visitamos las entrañas del Departamento de Anta, ya que anduvimos por El Quebrachal y zonas de influencia de esa bravía y montaraz región de la provincia.

En el mes de julio estuvimos en Jujuy ocupados con el AADI Haciendo Caminos. En agosto ese ciclo se realizará en el Salón Juan Carlos Dávalos de la Casa de la Cultura, el próximo jueves 14 de agosto, presentando al Trío Azul, Mariana Cayón y Melania Pérez, gracias al acompañamiento del Ministerio y Secretaría de Cultura de la Provincia.

Rodolfo Aredes nos enseña sobre un medallón que sirve de testigo por los 4 Siglos de Salta.

Acompañamos a la Sociedad Italiana en un nuevo aniversario de su fundación.

El dibujante Felipe Mendoza nos acerca la 'Leyenda del Ucumar', magníficamente ilustrada.

La señora Mary Gervino difunde una nueva puesta en escena de la obra 'Sin dolores, remedios, ni angustias', que fue totalmente aprobada por el público salteño.

Las efemérides de Salta, que siempre acompañan a todas las ediciones, mostrando lo acontecido en la historia de Salta.

El doctor Walter O. Chihan dando mensajes para cuidar a las mascotas.

El luthier Félix Coro enseñando los secretos de cada instrumento y los importantes comentarios que realiza en forma permanente Justiniano Ríos.

Las ediciones recibidas, en esta edición, con el producto del trabajo de algunos músicos argentinos.

Estos son los temas que encontrará en las páginas de nuestra publicación.

Trabajamos porque La Gauchita es de Salta y hace falta.

La Dirección

POR LOS PUEBLOS DE SALTA CON ALE HNOS. EL QUEBRACHAL Y SAN JOSÉ DE ORQUERA



por Eduardo Ceballos
eduardoceballos.salta@gmail.com

El viernes 18 de julio, a primera hora de la mañana partimos con Enrique Abud hacia El Quebrachal, para levantar el testimonio de su gente. Por expreso pedido de los directivos de la Empresa Ale Hnos. caminamos las rutas por donde pasan los servicios de transporte de esta empresa.

La jornada se mostraba luminosa. Avanzamos por el mapa de la provincia de Salta buscando los secretos de sus pueblos. Cerca del mediodía llegamos a nuestro destino, habiendo hecho una breve escala técnica en Río Piedras, pueblo con historia.

En el Parador de El Quebrachal, frente a la casa del 'Chuly Saravia', quien fue diputado, pero fundamentalmente era un bagualero destacado, nos esperaban las personalidades convocadas por el concejal Víctor Hugo Sayago, en representación del Intendente Leonardo Fabián García.

Entre los presentes la señora Susana Nayar de Seú, docente de primaria, profesora de inglés y una entusiasta protagonista de la cultura de su pueblo; Julia del Carmen Toledo, docente jubilada, que vive frente a la plaza en su bella casa verde; María Inés Saravia de Toledo, una poetisa octogenaria, que muestra un entusiasmo adolescente; Gustavo Federico Saravia, hombre dedicado a la agricultura y a la ganadería.

Todo se desarrolló en un clima de alta camaradería, rescatando en primer lugar el nombre del doctor Abel Mónico Saravia, un incansable trabajador por la cultura de su



El Monumento al Gral. Güemes en la plaza del mismo nombre de El Quebrachal.

tierra, que no tuvo aun el reconocimiento que merecía por todo lo aportado. El doctor Abel Mónico Saravia, Abelito para los amigos, ocupó importantes cargos en la justicia provincial, desde donde defendió el 'coqueo', 'los gallos de riña', 'la taba', 'las carreras de cuadreras', con importantes fundamentos, para demostrar porque el salteño hace uso de sus ancestrales costumbres. Aportó al cancionero popular argentino con un ramillete importante de canciones.

Entre las evocaciones, se recordó al intendente histórico por muchos años de El Quebrachal, don Eusebio Bulacio; a los hermanos Fabroni, protagonistas del au-

tomovilismo salteño; a don Pedro Sone, que fue el primero en suministrar luz eléctrica al pueblo.

Los presentes comentaban que los orígenes del pueblo, se remontan a épocas de la conquista, cuando los jesuitas, venidos desde Santiago del Estero, en 1536, fundaron una Misión a la que llamaron Nuestra Señora de la Columna de Macapillo, en un monte de quebrachos colorados y blancos, en las cercanías del río Pasaje-Juramento. A 30 kilómetros al norte, en los bosques de 'El Vencido', en el siglo XVI, se fundó 'Esteco Viejo', conocida también como 'Talavera de Esteco', o 'Cáceres', ciudad coqueta y voluptuosa, o como 'El

Jardín de Venus’.

En ese lugar con el tiempo se encontraron cerámicas, tinajas, lozas, botellas, damajuanas, alfileres, dedales de plata, todo de origen español.

Luego del terremoto de Esteco, ocurrido el 13 de setiembre de 1692, los sobrevivientes se refugiaron en las ruinas de la misión jesuita a la que llamaron Quebrachal, en homenaje a los extensos



María Inés Saravia de Toledo.

bosques de quebrachos. Se la conocía también como ‘El Divisadero’.

Desde este pueblo se arreaba ganado a Tucumán, Chile, Bolivia.

En 1860, españoles e italianos, empezaron a cultivar garbanzo, maíz, trigo, aprovechando el río y la generosidad de su cauce.

El agua es el secreto de su progreso y uno ve pasar mansa y silenciosa a la acequia centenaria, que tuvo como primer gestor a don Néstor Palermo.

Los 8 de diciembre se reúne el pueblo, pidiendo que llueva, para que se sostenga esta tierra de semilleros, que produce semillas para toda Anta, para Salta y para muchos lugares de la patria.

El productor Gustavo Federico Saravia, quien además fue intendente del pueblo en la década del 80, cuenta que esta tierra produce en la actualidad arroz, garbanzo, poroto alubia y poroto negro, maíz, melón, sandía, zapallo y unas 350.000 hectáreas de soja.

La ganadería tiene una presencia especial, porque son muchas

las cabezas de ganado que posee esta zona; una sola empresa ganadera cuenta con un plantel de 52.000 cabezas de vacuno.

La comida más importante del pueblo en el invierno es el loco, pero, además son especialistas en la preparación de guisos con la materia prima que ofrece su suelo.

Esta tierra pedía progreso y en 1924, se construyó el ramal ferroviario C-18, que unía Barranqueras, provincia de Chaco, con el Divisadero. La estación ferroviaria se inauguró en 1926, con el nombre de ‘El Quebrachal’.

El pueblo crecía y en 1928, la primera escuela, la N° 597; luego el destacamento policial, un almacén de ramos generales.

Los pobladores del antiguo caserío de Divisadero, se trasladaron al nuevo lugar.

En 1932, el Gobierno Provincial creó el Municipio de segunda categoría ‘El Quebrachal’, en terrenos que pertenecían a la finca La Colonia, a 22 kilómetros de Joaquín V. González.

El Quebrachal

Allá por 1900 en la margen izquierda del Río Pasaje o Juramento, a 4 km aproximadamente del actual pueblo El Quebrachal, existía un paraje llamado El Divisadero, con un buen número de habitantes por lo que en 1910 se crea la Escuela Nacional N° 97.

En 1923 se extienden las vías del ferrocarril desde Metán a Barranqueras (Chaco). En 1926 se inaugura la Estación El Quebrachal. Esto provoca el despoblamiento de El Divisadero. Sus habitantes comienzan a edificar sus nuevas viviendas alrededor de las vías férreas.

Existía una gran profusión de quebrachos en la zona por ello el pueblo toma el nombre de El Quebrachal. En 1928 recién se traslada la escuela a una bella casona.

El Quebrachal pertenece a la antigua reducción de Nstra. Sra. del Pilar o Macapillo.

Macapillo era un cacique indómito y quien logra derrotarlo es el militar Mateo Saravia y Jáuregui por ello la corona de España (Rey Carlos III) le dona miles de hectáreas dentro de algunas de las cuales se construye el pueblo El Quebrachal.

CULTURA Y TRADICION. *existen en el pueblo escuelas de danzas árabes, españolas, clásicas y folclóricas. de estas últimas hace 24 años se crea la Escuela de Danzas Nativas La Anteña bajo la dirección de la Prof. Julia Toledo Saravia y el Prof. Pascual Castillo. Cuenta con 60 alumnos entre niños, jóvenes y adultos. Representan al pueblo, a la provincia y al país en Encuentros de danzas provinciales, nacionales e internacionales. Desde el año 2000 entregan el Premio Quebracho (estatua de Molina Campos) a quienes se destacan en diferentes rubros: cultura, estudios, deporte, acción comunitaria, etc.*

Atte.

Julia Toledo Saravia

En 1948, Eduardo A. Dughera publicó el libro 'Huellas en El Quebrachal', al que buscamos infructuosamente, para conocer su legado.

Con una población de aproximadamente 10.000 quebrachaleños, este pueblo escribe su diaria historia, bajo la protección de Cristo Rey, su patrono, que se festeja el tercer domingo de noviembre de cada año. Desde 1958, todos los primeros domingos de septiembre, se realiza la procesión en honor del Señor y La Virgen del Milagro.

Luego se inauguró la escuela Juan Pablo con dos turnos; un colegio secundario; dos escuelas secundarias técnicas; un terciario con las carreras de Educación Física y Maestro; un Instituto de Inglés; una Academia de Danzas Nativas, ofrecen desarrollo en la región.



El Concejal Víctor Hugo Sayago y el señor Enrique Abud, por Ale Hnos.

El Fortín de Gauchos trabaja sin pausa para sostener el espíritu criollo de su pueblo.

La tarea de Radio Oasis de Jorge Contina y Radio Mágica

mantienen a la población informada de todo lo que acontece.

La plaza Güemes, bien cuidada y elegante, preside el pueblo; en el centro de la misma hay una escultura dedicada al General Martín Miguel de Güemes, surrealista, bella, con un prócer visto de otro modo por su autor, el señor César Napoleón Saravia. Una quietud y una paz especial, cuelga de sus árboles y los pájaros le ponen la musicalidad en cada jornada. Un pueblo para respirarlo profundamente y disfrutarlo.

LAS CREENCIAS Y LOS APARECIDOS

Dicen los vecinos que peinan canas que desde siempre se escucharon historias de aparecidos por el pueblo y muchos se refieren a los bailes populares que organizaba don Juan Contreras, en una



Susana Nayar de Seú, Julia del Carmen Toledo, María Inés Saravia de Toledo, Eduardo Ceballos, Gustavo Federico Saravia, Enrique Abud.



Ale hnos.
La marca del transporte

pista de tierra en las periferias del pueblo, hasta donde llegaba la mujer del vestido blanco, para asustar a los gauchos que no se portaban bien.

La señora Julia del Carmen Toledo, cuenta que un criollo en una ocasión, caminaba hacia el pueblo desde una zona rural; la noche se le cayó encima y empezó a oscurecer rápidamente; escuchaba el llanto de un bebé cada vez más fuerte y cuando cruzaba por una acequia, ve al bebé con la mitad del cuerpo en el agua; se agacha, lo levanta y no había casa, ni rancho ni persona alguna. Decide llevarlo al pueblo, al hospital para que lo controlen. Llevaba a esa vida nueva en sus brazos y lo miraba con mucho cariño; de pronto descubre que tenía dientes y piensa que extraño que tenga dientes y

una voz emerge del bebé, quien dice: 'y muelas también'. Lo dejó a orillas de su senda y huyó desparvorido de miedo.

La señora Susana Nayar de Seú, que vive frente a la plaza, relata que ella y muchos vecinos, se sorprenden porque siempre ven una hamaca que se mueve, siempre una y la misma, sin que nadie se pueda explicar este movimiento tan extraño.

Pero estos son algunos de los muchos aparecidos y fenómenos raros que hacen vibrar a todo el pueblo.

Una madrugada el jovencito Miguel Herrero de apenas 15 años, caminando con un compañerito del colegio vio un ovni y le tomó fotos con su celular.

El 29 de diciembre de 2010, el doctor Christian Fadel, director del

hospital, sacó una foto para estrenar una flamante cámara y se sorprendió porque en la foto aparecía un fantasma cruzando la ruta.

Una fuerte repercusión tuvo en el pueblo lo que le sucedió al profesor de Educación Física, Mario Robles, quien una madrugada salió de una fiesta, tomó su moto y emprendió el regreso a su casa y vio un chiquito jugando en la avenida principal. Paró y le dijo: 'Changuito, es muy tarde, andá a tu casa'. El niño le sonrió, pero no respondió. El docente continuó en su moto y el mismo niño jugaba en la Plaza del Sulqui. Grande fue su sorpresa, porque cuando llegó a su casa, lo volvió a ver, esta vez jugando en el jardín de su casa. Fue hasta la comisaría a comentar lo que le había sucedido y allí le dijeron: 'No se preocupe, que es el duende'.

También se hizo popular el 'Arca de Pérez', que un pastor evangélico, construyó en el fondo de su casa, al pensar que venía otro diluvio universal.

Los vecinos de la calle Balcarce de El Quebrachal, a cuatro cuadras de la ruta, suelen escuchar los gritos escalofriantes de las brujas.

Muchas otras leyendas y creencias populares andan por el pueblo como la balanza que se mueve sola.

En una humilde casa hay un niño que no puede dormir a consecuencia que los despiertan fantasmas negros que lo sacan del sueño.

En otras ediciones hablaremos de la Colonia del Trincado, un capítulo de misterio, que se guardan en páginas de libros, que en el pueblo posee la familia Fabroni.



Historias y Leyendas

Domingo a las 13:30 hs.

Programa de Fabio Pérez Paz y Matías Qüerio

Véalo, disfrútelo y "Que le Vaya Bonito"...

por Canal 11



SAN JOSÉ DE ORQUERA

Terminada la tarea en El Quebrachal, luego de un bien servido almuerzo, la comitiva de La Gauchita conformada por Enrique Abud, Eduardo Ceballos y Susana Rozar, quien oficiaba de reportera gráfica, emprendimos viaje hacia San José de Orquera, pequeña localidad, del departamento de Metán. Dicen los memoriosos que toma su nombre de la imagen de San José que donara la familia Orquera. Está a 200 kilómetros de Salta, sobre la ruta 29 que va a Santiago del Estero. Dependen políticamente de El Galpón. Cuenta con 250 habitantes aproximadamente. Su población se dedica a la ganadería y a la agricultura, trabajando para empresas privadas.

En algún tramo de su historia San José de Orquera era sinónimo de sandía, por su alta producción; además contaba con obrajes y aserraderos.

Sus niños concurren a la Escuela N° 4589 'Regimiento de Granaderos a Caballo'.

Para unir El Quebrachal con San José de Orquera se avanza por un camino de tierra, que cruza el Canal de Dios y luego el río Pasaje-Juramento.



Verónica Acosta, Saragoza Pérez, Fausto Pedro Méndez, Darío Nieves, Juana Nieves Albornoz, Lisardo Luna, Eduardo Ceballos, Terencio Castro, Maximiliano Méndez, Enrique Abud.

Cuando llegamos a este antiguo pueblo, recordamos que en su cementerio fue sepultado don Gerónimo Matorras, tío de la madre del General José de San Martín, quien vino a este pueblo, a visitar su tumba en 1814, en una oportunidad en que se reuniera con el General Martín Miguel de Güemes.

Por esta población pasan las unidades de la empresa Ale Hnos.

haciendo patria y sirviendo al desarrollo de los pueblos.

Llegados a esta silenciosa población fuimos recibidos por Maximiliano Méndez, Delegado Municipal, quien nos ofreció los salones de la delegación para mantener la reunión con los lugareños.

Las personas que nos acompañaron fueron: Verónica Acosta, que trabaja en el Puesto Sanitario; Alcides Velázquez, enfermero; Jorge Villagra, un jubilado que escribe canciones; Saragoza Pérez, una trabajadora independiente, que es la carnicera de la localidad; Lisardo Luna, empleado público que se desempeñó en el puesto sanitario, en el registro civil, en el destacamento y que además, es guitarrero; Darío Nieves, electricista independiente; Juana Nieves Albornoz, de 84 años, tejedora de piezas para la montura; don Terencio Castro, jubilado y agricultor.

Esta población cuenta con una escuela primaria que funciona de mañana y en el mismo edificio, a



la tarde, el colegio secundario.

Por estos lugares suelen llegar los cazadores y los pescadores. Vienen al río por sus dorados y sus sábalo. Hay muchos quirquinchos, zorros, vizcachas, conejos.

Este pequeño poblado católico festeja sus fiestas patronales en honor a San José, los 19 de marzo de cada año.

La zamba 'La Orquereña', es la distintiva del pueblo, creada por don Victoriano Prado.

Están muy preocupados por la contaminación del río, por el emprendimiento que realiza la empresa minera Austin.

Entre los artesanos hay gente que teje ponchos salteños y otros que se dedican a los trabajos en cuero, para producir portafolios, ojotas, guardamontes.

Don Alcides Velázquez cuenta que a orillas del río, en la obscuridad de la noche, se suele sentir a 'La Llorona', en forma permanente.

Don Terencio Castro, cuenta que a la noche los ojos de los caballos lo encandilan. También explica que una noche cerrada, en la que no se veía ni las manos, tuvo la desgracia de chocar con un burro que parecía que dormía y el pobre animal salió a toda carrera rebuznando de terror como si hubiese visto al diablo. En otra ocasión, y siempre de noche, encontró un indio colgado de un árbol, hecho ya calavera, pero con los ojos luminosos como dos focos. Huí despavorido por oscuras soledades.

En una oportunidad, venía con dos compañeros de las tareas ru-

rales y se nos hizo la noche; debíamos cruzar el río, por donde anda siempre 'el farol' y cuando llegamos al puente para poder cruzarlo, vemos que en otra playa estaba 'el farol'; los trabajadores rurales se asustan y deciden esperar a que se vaya para cruzar. Montan una larga guardia, hasta que la luz desaparece; se apresuran a pasar a la otra banda y cuando ya estaba del otro lado se le vino 'el farol' encima transportado por un hombre rubio, grandote con pinta de alemán, que al ver la gente criolla, les dice: 'Muchachos no hay pique esta noche'.

Terminada esta reunión nos dirigimos de vuelta a Salta, pasando por El Galpón y llevando en nuestra cabeza todos los recuerdos que nos acercaron.

ZAMBA DE ANTA – Zamba

Esta zamba nació en una reunión realizada en la casa del escritor Néstor Saavedra, en la calle Jujuy entre Mendoza y San Juan. Por tratarse de un tema que describe la zona de Anta, la incluimos en su homenaje.

*Ay Anta mi tierra arisca
sombra de los tigres, flor del yuchán
si braman los guardamontes
una vidala se va.
Si braman los guardamontes
una vidala se va.
Volteando sin asco el monte
el ojo del hacha quiere llorar
cuando muere una corzuela
la arena se vuelve sal.
Estribillo
Esta es la zamba del monte
flor del laurel*

*arriba quema la luna
abajo la caja dele padecer.
Arriba quema la luna
abajo la caja dele padecer.
Caliente rastro en la noche
que el aire del Chaco no borraré
al sueño de los cuatreritos
nadie los puede enlazar.
Ya están viniendo los toros
por los guayacanes regresarán.
Ay Anta te vuelves vino
cuando te quiero cantar.*

G. Leguizamón - M.J. Castilla - C. Perdiguero



la Gauchita

**SUSCRIBASE
POR TODO EL AÑO**

\$ 150, (Ciento Cincuenta Pesos).

Te 4398808

Celular 0387 - 155 101 026



HACIENDO CAMINOS EN SALTA

El espectáculo AADI Haciendo Caminos, que por tercer año consecutivo se realizará en Salta, en la Sala Juan Carlos Dávalos de Casa de la Cultura. En esta ocasión se efectuará en fecha 14 de agosto a las 21 horas.

Organizado por la Asociación Argentina de Intérpretes (AADI), preocupada por difundir entre los salteños, el quehacer de sus asociados. Para ello convoca a artistas de renombre y brinda al público un espectáculo de primer nivel, con entrada totalmente libre y gratuita.

En esta edición de "AADI Haciendo Caminos" actuarán: El Trío Azul, Melania Pérez y la aerofonista Mariana Cayón. Como maestro de ceremonias el locutor José Francisco Bortot.

Durante el espectáculo se realizará un homenaje al músico Enrique "Chichi" Ibarra, ex integrante de "Los Nombreadores", "Los de Salta" y "Los Cuatro de Salta". Como así también, al poeta de Campo Santo Ricardo Nallar.

El Trío Azul

Con respecto a los artistas que actuarán se menciona que El Trío Azul coordinado por Lalo González y también lo integran: Oscar Juárez, Manolo y Agustín García. Lalo González llegó de su Paraguay natal por el año 1965. Al instante se sumó al grupo Los Carperos. Un tiempo después, junto a Daniel Benítez y Lalo Agüero fundaron el Trío Azul, cuyo nombre nació en el programa radial que tenía el recordado poeta Hugo Alarcón. Por aquel entonces, su música estaba ligada a lo romántico, específicamente al bolero. Luego, fueron ampliando el espectro musical y hoy podemos



afirmar que cuenta con un estilo latinoamericano, con ritmos folclóricos argentinos, vales peruanos y distintas melodías de México y Paraguay".

Cuarenta años de carrera artística dejan al descubierto una valiosa trayectoria, apoyada en el esfuerzo, sacrificio y, lógicamente, el talento.

Melania Pérez

Siendo adolescente ingresa artísticamente en la actividad profesional al ser convocada para integrar las Voces Blancas, a fines de la década del sesenta. Parte de Las Voces Blancas estaba integrada en sus inicios por dos salteños, con los cuales ya había cantado en épocas del colegio primario. Ambos viajaron a Salta para hacerle una prueba, luego se la llevaron a Buenos Aires.

Contaba con apenas 17 años de edad. Una vez radicada nuevamente en Salta, primero pasa integrar el cuarteto vocal "El Vale Cuatro" armonizado y dirigido por el Dr. Gustavo "Cuchi" Leguizamón, grupo que integran Rubén Palavecino, Chacho Campos y Arsenio Lucero, actuando en diversos escenarios provinciales (año 1972).

En 1974 como solista, participa en el festival nacional de "Paso del Salado" Santa Fe, obteniendo el primer premio en canto, siendo votada unánimemente por el jurado y por el público, distinguiéndose además por su repertorio inédito y de calidad. Luego conoce a Hicho Vaca quien tenía una gran amistad con los poetas salteños y fue allí donde se fue gestando el Dúo Herencia y el amor de toda su vida. El Dúo Herencia

realiza recitales en todo el país, graba en el sello Odeón, obtiene la mención consagratória en Cosquín 1981. En la edición especial de: "Las Joyas de la Música Argentina" en 1985, integra junto a consagrados valores del folclore nacional, la mencionada edición. Realiza giras en el norte argentino con el espectáculo "La Gente de Uno" junto a los destacados creadores tales como: Manuel Castilla, Walter Adet, Raúl Aráoz Anzoátegui, Carlos Hugo Aparicio, Jacobo Regen, Gustavo "Cuchi" Leguizamón. José Juan Botelli, Patricio Jiménez. Acaecido el fallecimiento de Hicho Vaca, Melania retoma su actividad artística (año 1996) a instancia de amigos, familiares y gente del arte. En diciembre de 1999 por iniciativa de Nicolás "Colacho" Brizuela, concreta con el sello EPSA Music su primer CD en carácter de solista: "Luz del Aire".

Mariana Cayón

Nació en Salta Capital, se inició desde muy pequeña, estudiando en la Escuela Provincial de Música de Cafayate y posteriormente en el Conservatorio de Música en Salta Capital. Ganó numerosos certámenes a lo largo de su carrera, entre los cuales se pueden



Melania Pérez.

destacar Raíces de Salta, Pre Cosquín, Revelación Baradero 2001, "Cóndor de Fuego" Artista Revelación 2004, Consagración Baradero 2004 (en la provincia de Bs. As.), y los más recientes, Mención de Honor en Jesús María 2007; Consagración Cosquín 2009, "Cóndor de Fuego" Artista Consagración 2011. Fue distinguida por UNICEF como "La mejor

Quenista de América" y recientemente fue galardonada por la Fundación Padre E. Martearena con el premio "Mujer" en Salta Capital por su Trayectoria y como Artista Destacada del año. Realizó presentaciones a lo largo y ancho de País y fuera del mismo, específicamente en Paraguay, Bolivia, México, Panamá, Colombia, Estados Unidos, Chile y España; en recitales unipersonales y festivos, todos con una gran convocatoria. Actualmente se encuentra presentando sus nuevos materiales discográficos "Mis Mejores Temas" y "La Quena se viste de Tango", que son la recopilación de los mejores temas de sus 6 discos anteriores. Este espectáculo, que recorre toda la geografía del país, mostrando los valores de cada lugar a sus comprovincianos, enaltece la cultura argentina. Se reitera la invitación para vivir una noche mágica: Salón Juan Carlos Dávalos, Casa de la Cultura, Caseros 460, Jueves 14 de agosto, 21 horas, entrada libre y gratuita. Para disfrutarlo.



Mariana Cayón.

TESTIGO DE LOS 4 SIGLOS DE SALTA



por Rodolfo Aredes
 pepitoaredes@hotmail.com
 pepitoaredes@arnet.com.ar

La provincia y la ciudad de Salta en 1982 se preparaban para festejar sus cuatro siglos. Gobierno de Facto de Roberto Augusto Ulloa, intendente Rodolfo Aniceto Fernández. La fiesta sería relevante en la que se nombró una Comisión Ejecutiva presidida por el señor Intendente. Entre las actividades se mandó a acuñar un medallón que sería entregado a las autoridades locales, nacionales e invitados especiales.

De este medallón se desconoce la cantidad que logró entregar Casa Piana S. A. a la Municipalidad de Salta, se ideó un estuche en pana que no se concretó.

La Guerra de Malvinas obligó a suspender toda actividad, por lo que se realizó un acto muy austero sin gran repercusión, quedando algunos de estos medallones como recuerdo.



Ficha técnica.

Anverso:

Campo: Escudo de la Municipalidad de Salta (En relieve)

Impronta en círculo.

Arriba, IV CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN DE SALTA

Abajo: COMISIÓN EJECUTIVA

Listel: Liso 2 mm alto, 0,6 profundidad.

Reverso:

Campo: en el centro Logo de los 4 Siglos (en relieve)

Impronta en círculo: Arriba: 4 SIGLOS DE SALTA

Exergo: 1582 - 1982

Grafla: Puntos

Listel: Liso 2 mm. alto, 0,6 profundidad

Metal - Bronce plateado

Diámetro: 6,9 mm

Canto: Liso

Espesor en el canto: 5 mm

Relieve (Volumen) en el campo: 1 cm

Ceca: Casa Piana (No está grabada)

Peso. 150 gr.

Cantidad acuñada: Desconocida.



Edificio de la Sociedad Italiana



La Sociedad fue fundada el 23 / 08 /1883; siendo el 20 de Setiembre de ese año cuando inicia sus deliberaciones la Comisión Directiva, y su primer Presidente el Sr. Carlos Taberna.

La sede social funciona desde 1888 en el actual predio, que fuera donado por el Sr. Elías Tornú y, a través de los años, fueron realizándose diversas modificaciones, hasta adquirir la fisonomía actual.

En nuestro predio social funciona el Vice-Consulado, la escuela de idioma italiano "Dante Alighieri". Dieron a las asociaciones regionales un espacio para que puedan reunirse y constituir domicilio legal congregando en nuestro solar a las entidades simbólicas de la colectividad.

Contamos además con un restaurante con una excelente cocina italiana e internacional, un gimnasio con distintas disciplinas, una cancha de fútbol 5 con escuela para niños, todas estas disciplinas con los colores de la "italiana"; obtuvieron importantes logros a nivel provincial, nacional e internacional. Son considerados "de la casa" la Asociación cultural del Tango y escuela de Folklore Raíces Argentinas. También contamos con un coro "Ensamble Arte coral".

Desplegamos anualmente una importante agenda cultural: para nuestros asociados y público en general: conciertos, ferias, muestras, exposiciones, conferencias, etc. Y no debemos olvidar de citar a nuestra biblioteca.

Fueron testigos de la vida social de varias generaciones de salteños, ya formamos parte del paisaje de la calle F. Zuviría; lo que nos valió el decreto Municipal como reconocimiento de "Patrimonio Cultural", edificio e histórico.

Excelencia en diagnóstico por imagen

Servicio de Resonancia Magnética



Ecografías de Alta Complejidad 3D y 4D Eco Doppler color Ecografía en Gral.

- Movimientos de párpados.
- Expresiones faciales.
- Movimientos corporales.
- Movimientos de pies y manos.



**Obras sociales
Atención y guardias permanentes.**

Santa Fe 270 - Salta Capital

Tel.: (0387) 4217342 - 4312124 / Cel.: 154766228

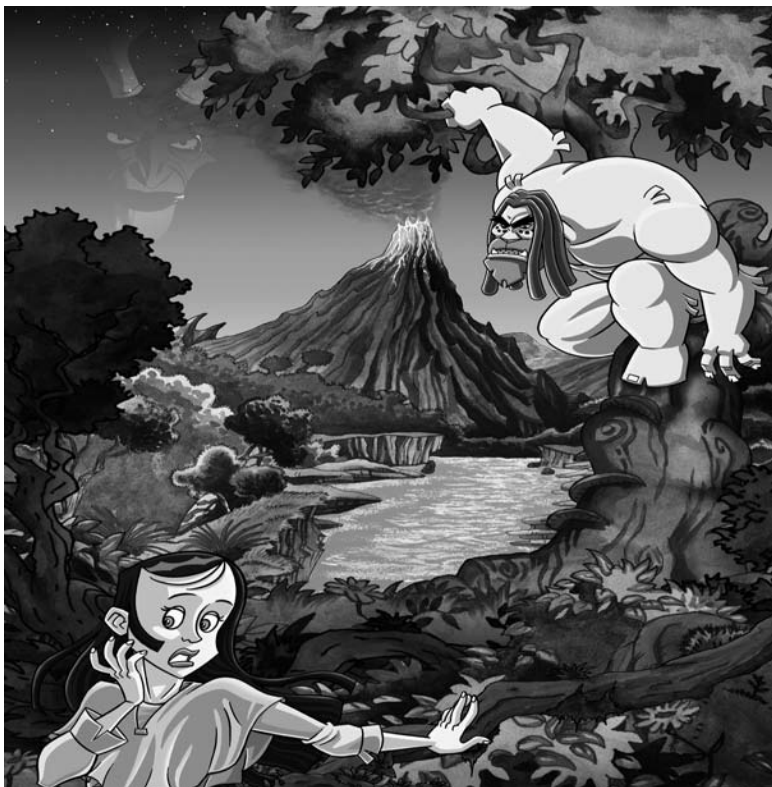
e-mail: pormassalud@yahoo.com.ar

LEYENDA DEL UCUMAR



Por Felipe 'Lippe'
Mendoza
Lippemendoza@gmail.com

En el interior del monte más salvaje e inhóspito se encuentra la guarida del Ucumar, el hombre oso, habita y custodia celosamente su territorio. Se trataría de un ser horrible, muy corpulento, de gran talla y cubierto de pelo en todo el cuerpo. Tiene una tormentosa necesidad de conseguir pareja, con este motivo rapta mujeres jóvenes con las que busca formar familia. Sólo lo habría conseguido en una oportunidad cuando una joven tuvo un hijo del Ucumar que heredó su fuerza poderosa pero tenía aspecto humano. Con el tiempo su hijo se convirtió en su más duro rival y logró fugarse de la cueva donde su madre y él estaban cautivos. Libres y con el Ucumar persiguiéndolos se ocultaron en un pueblo de Salta. Desde entonces el Ucumar busca a su familia entre las personas que se adentran en su territorio y en las cercanías de los pueblos. Su familia busca seguir oculta entre los habitantes comunes de nuestro territorio para no volver jamás al cautiverio en el que los tuvo el Ucumar.



Talleres Lippe que se dictan todos los sábados de 10.30 a 12.30 horas, en el Museo Arias Rengel de calle La Florida N° 20, donde asisten niños, jóvenes y adultos, para aprender a dibujar historietas.



por Rafael Argañaraz

LAS MANOS

Ese que va por la noche, sin sombra, porque la luna se ha escondido muestra los puños y los abre.

Las manos son el espejo de la vida, como los ojos reflejan el mundo interior.

Las manos, talladas por surcos de sabia tienen su propia canción. Son raíces calientes que enervan la piel. Nervudas, duras y callosas me acompañan silenciosas. Tienen vida propia y, en su testarudez, se levantan y apuntan, se mueven y acusan, se calman y acarician o se dejan caer blandamente protegiendo los flancos o sosteniendo la cintura. Y

toman el pincel para crear el imaginario cuadro de su vida pasajera.

Palmas abiertas mirando al cielo en una simple entrega de sonrisas y alegría con los dedos prestos a brindar el apretón de la esperanza.

Las cuencas atravesadas por ríos caudalosos de sabiduría permiten abreviar en el manantial de la vida llevando el néctar, dulce a veces, amargo otras, hasta las más recónditas y sedientas células que siempre esperan el alimento genuino. Permiten así, brindar el amor y la paz que alguien de al lado está pidiendo, a

veces sin esperanza.

Dedos nerviosos, con pasos de araña, sedientos de cuerdas y arcos silenciosos prestos al toque virtuoso que rompe el silencio en suave melodía.

El sol en su salida les pasa el dorado elixir de la vida, mientras que la luna remolona les transmite el argento del sueño. En uno y otro caso ellas recobran su energía y esculpen, tallan, pintan, escriben, fabrican melodías y acarician en una entrega total.

No veo las manos del escritor, ni del músico, ni del pintor, del artista final, veo las manos de la bendición.

A PEDIDO DEL PÚBLICO NUEVAS FUNCIONES DE LA COMEDIA DEL AÑO!!!

Sin dolores, remedios ni angustias

de CARLOS DELGADO

ACTRICES

MARY GERVINO, SOLEDAD
PÉREZ Y GRACIELA VALLS

DIRECTOR

CARLOS R. DELGADO

SÍNTESIS ARGUMENTAL

Esta comedia narra la historia de tres mujeres que, viviendo en un mismo edificio de departamentos, con pasados y presentes diferentes, entablan amistad.

Una de ellas, llena de tabúes que no le permitieron realizarse en la vida, conmueve a sus amigas quienes se confabulan para sacarla de sus complejos existenciales.

Todo esto da lugar a una serie de situaciones divertidas con un final sorprendente.

Teléfonos de Contacto

Mary Gervino: Cel. 155 855
996 Carlos Delgado: Cel. 155
260 401

Soledad Pérez: Cel. 155 837



062 Graciela Valls: 154 098 343

NUEVA PUESTA EN ESCENA

La nueva puesta en escena
será el sábado 2 de agosto a las

21.30 horas, en la Casa de la Cultura, Caseros 460, a beneficio de la Casita de Belén en sus Bodas de Oro.

Fue consagrada por el público y la crítica como: "fresca, ingenua, ágil, picaresca, con un aire de asombrosas ternezas que divierte sin preocupar y celebra la vida"

Actrices: Mary Gervino, Soledad Pérez Fernández y Graciela Valls

Dirección General: Carlos Delgado

"Graciela Valls es Remedios, Mary Gervino es Angustias y Soledad Pérez Fernández es Dolores. Las tres se lucen magníficamente en sus interpretaciones actorales y despliegan en escena toda su vitalidad y su talento".

"La obra propone sin pretensiones y con una simplicidad elogiabile un instante de liberación y, sobre todo, sostenido por la audacia escénica de las intérpretes que poseen entre sí una confianza envidiable, que se traslada al público sin filtros a partir de gags simples pero eficaces".



Investigación realizada por el Luthier Félix J. Coro



por Félix Coro
felixcoroluthier@hotmail.com

El Erkencho

Descripción

El erkencho, también llamado erkecito, es un clarinete idioglótico (la lengüeta es parte de la boquilla) derivado del Pututu, compuesto por una boquilla de diez a trece centímetros de largo que posee una lengüeta batiente y un cuerno vacuno o caprino que cumple la función de amplificar el sonido, muy similar al Shofar.

El erkencho es, acústicamente, un clarinete tritónico. Su sonido se debe a la vibración de una lengüeta, que a su vez es el resultado de un corte realizado en el cuerpo mismo de la caña llamada también pajuela.

Esta lengüeta se comporta igual que las de los clarinetes - lengüetas llamadas genéricamente cañas, porque se construyen con este material y que actúan cuando el aire es forzado a pasar hacia el interior del instrumento propiamente dicho: tubos o cuernos. Se debe adquirir cierta práctica para medir la intensidad con que los labios deben ejercer presión sobre la lengüeta. Una presión desmedida bloquea tanto el pasaje del aire como la posibilidad de vibración de la lengüeta. Por el contrario si se la deja totalmente floja, el aire pasa sin producir vibración alguna.

Las alturas de los sonidos estarán condicionadas únicamente al tamaño de la caña, mientras que las dimensiones del cuerno ejercerán una influencia sobre la potencia del sonido, ya que actúa como caja de resonancia.

Historia

El erkencho se toca exclusivamente en carnaval y lo encontramos con mayor presencia en la zona de la quebrada de Humahuaca. Suele participar de la ronda de copleros intercalando coplas con toques del instrumento. El Erkencho nos plantea un interrogante sobre su origen, la vibración de la lengüeta es amplificada por un asta de un toro y no



había toros en América antes de la llegada de los españoles, por lo tanto no podemos saber exactamente su origen, pero en todo caso lo interesante es que fue adoptado por los nativos para hacer una música con la impronta de la cultura andina.

Clasificación:

Aerófono de sopro. Caramillo o de lengüeta vibrante. Pertenece a la familia de los clarinetes.

Detalles técnicos:

Se funda en una escala de tres notas, por ejemplo DO - MI - SOL, por tratarse de tubos abiertos que producen sonidos naturales. Por ellos su sistema es tritónico.

Construcción:

Cornamenta de vacuno, calabaza, ciervo y animales caprinos. La cañita que se introduce en uno de los extremos se ajusta naturalmente o se le agrega pegamento. Es común que de ambos extremos se le coloque un cordón colgante de tiento. Son adornados con popones de lanas de variados colores o plumas. El pabellón suele decorarse con motivos

lineales o dibujos.

Dispersión:

Se lo encuentra en Jujuy y norte de Salta, además en zonas del Chaco y Formosa.

El Erke y el Erkencho

Es casi una tradición nombrar al erke y al erkencho como si fueran ligeras variantes de un mismo instrumento. Esta creencia esta sin duda alimentada por una serie de factores, entre los que mencionaremos:

1. La semejanza de sus nombres. En efecto, a la palabra erkencho se la relaciona en una primera instancia al diminutivo de erke, lo cual hace presumir, aunque equivocadamente en este caso, que ambas se refieren al mismo instrumento, poco en diferente tamaño.

2. Los dos tienen un pabellón, que en muchos casos puede ser un cuerno, lo que acrecienta la semejanza morfológica.

La misma zona de radicación geográfica y limitación del repertorio musical al género tritónico, por tratarse en ambos casos de aerófonos sin orificios para modular los sonidos.

Centro Residentes Salteños

Por: Oscar Gutiérrez
(oscarhectorg@yahoo.com.ar)

Un placer enorme estar de nuevo junto a Uds., por lo menos por medio de estas líneas y poder comentarles parte de la historia de nuestra Institución, además de lo realizado por nosotros mes tras mes, en representación de nuestra Salta acá en Buenos Aires.

Continuando con lo dicho en ediciones anteriores, en la foto que vemos al pie, vamos a observar un grupo de amigos y socios colaboradores que con su aporte laboral ayudan al crecimiento de nuestra institución, en las distintas áreas, cocina,

bufet, parrilla, preparación del salón, en todas las áreas que hay que cubrir para el buen funcionamiento de nuestra casa, obviamente tareas que se llevan a cabo en los eventos que realizamos en nuestro amplio calendario de festividades.

Recuerdo también haberles comentado que el mes de Junio se realizaron comicios en nuestra casa para renovación de Comisión Directiva y Comisión Revisora de Cuentas, bueno paso a comentarles que resultó electo el Sr. Francisco Salva como Presidente, el Sr. Héctor Aquino como Vicepresidente, como secretario el Sr. Domingo Núñez, tesorero el Sr. Luciano Cachi y seis miembros más que integran la nueva Comisión Directiva.

En lo que respecta a la Comisión Revisora de Cuentas fueron elegidos la Sra. Elvira Bonifacio, el Sr. Ignacio Juárez y el Sr. Miguel Yapura, les deseamos y anhelamos el mejor de los éxitos a estas nuevas autoridades que serán las encargadas de velar los destinos de la Institución, tanto económica, cultural y moralmente.

Y continuando con las actividades del mes de Julio, les contamos que se realizó la Fiesta Patronal en Honor a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, como ya sabemos Patrona de los Gauchos Salteños. La misma dio inicio con la novena el día 27 de Junio pasado y finalizó el domingo 6 de Julio con una gran Misa realizada en nuestra



FELIX J. CORO
LUTHIER



Guitarras - Charangos - Bombos Legüeros, Cajas, etc.

Más de 100 años de experiencia, transmitido a través de 4 generaciones que avalan la calidad de cada Instrumento.

felixcoroluthier@hotmail.com - 4400 Salta - Tel/Fax: 0387 - 4234766
CALLE JUJUY 845



sede, presidida por el padre rectorista Alejandro García, luego se realizó una procesión por las calles aledañas a la Institución, la misma fue acompañada por muchos amigos y vecinos que esperan con ansias el paso de la Virgen por la puerta de su hogar para saludarla. Pasado esto nos congregamos en la sede social donde se llevó a cabo un almuerzo criollo y luego un evento folclórico, todo esto a pesar del clima que no fue benigno en esta oportunidad con nosotros, dado que llovió gran parte del día y muchísimo frío acá en Buenos Aires.

Un gran Festival Folclórico que se llevó a cabo este domingo 20 de Julio, fecha en la cual celebramos en todo el país el Día Del Amigo, excelente motivo este para reunirnos con tantos amigos que concurren de todas las localidades del Gran Buenos Aires, desde Capital Federal a



nuestra casa, a sabiendas que pasarán una jornada agradable, con buena comida, buena bebi-

da, les contamos a Uds., que tenemos vinos de Cafayate y cerveza Salta, todo el año, además de contar con muy buenos músicos en el escenario y obviamente toda la cordialidad de la gente de la Carpa Salteña del Oeste (nombre de fantasía por el cual nos conocen).

No hubo más actividades en el mes de Julio, pero si les comento que están en marcha los preparativos para el mes de Agosto, mes de nuestra Madre Tierra "PACHAMAMA", mes en el cual todo el NOA y gran parte de nuestro país realiza su ofrenda a nuestra Madre Tierra, pero esto lo comentaremos en el próximo número, muchas gracias por su atención y un fuerte abrazo para todos.



EMPANADAS
"LA CRIOLLITA"
en Buenos Aires

En San Isidro
Jorge: 47473983 - Cel. 1549480578

En Hurlingham
Pepo: 1558254814

empanadasdesalta@gmail.com

EMPANADAS
"LA CRIOLLITA"

Comidas
y Postres regionales

EMPANADAS
"LA CRIOLLITA"

Empanadas de:
Carne - Queso - Pollo

TAMALES - HUMITAS - LOCRO
ESTOFADO DE CABRITO
MONDONGO CIPATA Y MOTE

COMIDAS Y POSTRES REGIONALES

Casa Central: Zuviria 306 - Tel. (0387) 431-7342 - Salta
Suc. San Lorenzo: Virgilio Garcia esq. Jacaranda - Tel. 4980903 / 4921963

Orgullo nacional, o vanidad?



Por El Espectador:
Justiniano Ríos

jojusrios@hotmail.com

*Lo único capaz de consolar a un hombre por las estupideces que hace, es el orgullo que le proporciona hacerlas.
Oscar Wilde (1854-1900) Dramaturgo y novelista irlandés*

Esto de caminar por la ciudad y ver los colores de nuestra patria en cada portal, pareciera estar viviendo en un país fantástico, aquel que hace varias décadas atrás estaba entre los 10 primeros del mundo, donde los lugareños se sentían orgullosos de ser argentinos. En esta ciudad, una más del país de los ídolos, los héroes, y los dioses, me hace sentir desorientado, ya que en los días patrios estos colores no se lo ve ni siquiera en los edificios públicos. ¿Qué es esto, de enarbolar la enseña patria por un partido de fútbol?

Entiendo que el pueblo necesita de un incentivo para sentirse patriota, pero este debe venir de los relatos históricos que lo identifique con el pasado, pero que un partido de fútbol lo haga saberse argentino con el deseo de salir a la calle a gritarlo a los cuatros vientos, es una reacción equivocada y falsa, el país necesita del patriotismo basada en la cultura del trabajo, el de saber que el pan de cada día lo ganó con el sudor de su frente y que el orgullo de sentirse argentino no provenga de un deporte que ni siquiera tiene lógica, por lo que los resultados no serán siempre a favor.

Que distinto sería si pudiéramos el mismo entusiasmo en los días patrios, que vistiéramos



la ciudad de los colores que nos identifican y que sintamos esta pasión, pasión que está ausente en fechas caras a los sentimientos de los argentinos.

Creo que con el tiempo fuimos perdiendo la argentinidad admirando lo de afuera, perdiendo fe en nosotros mismos, valorando a los que nos invaden con ideas equívocas que nos deprimen en grupo, la mentira instalada en cada ser hace que nos veamos desprotegidos y solitarios en lucha permanente de mantener el lugar, y lo que hago el conjunto no me lo reconoce. Tengo la necesidad de encontrar un punto en común y que la idea sea una sin pensar que me están quitando algo y es este deporte al que me aferro para sentir que soy uno de ellos y que el país está allí donde en

vez de enorgullecerme debería avergonzarme ya que deberíamos sobresalir con las industrias, el trabajo, el respeto, la producción con algo concreto y no apócrifo

Yo voy a salir a gritar blandiendo los colores patrios cuando no tenga que ayudar a Comedores Comunitarios, ni tenga que tropezar con un drogadicto, ni cruzarme con los limpiavidrios ni encuentre a un niño en la calle a altas horas totalmente desprotegido, es entonces donde me sentiré orgulloso de ser argentino y enarbolaré mi bandera agradecido de haber nacido argentino.

Que el Bicentenario nos encuentre tirando fuego artificiales a modo de festejo, no debe alegrarme, que un partido de fútbol sea más importante que repartir libros, abrir escuelas o tener más universidades, como argentino me comprometo a luchar y conseguir mejor calidad de vida para mis semejantes y esto que me pasa, no es culpa de los otros, yo soy el artífice de mi destino y es por ello que estoy donde estoy, pero me avergüenza saber que el "Fútbol para Todos" tiene el costo de la ignorancia de futuras generaciones.

He dicho..!



MORIZZIO • Instalación y venta

• Tarjetas de créditos

• stereos todas las marcas, alarmas para vehículos, domiciliarias y comerciales

Mendoza 480 - Tel.: (0387) 4215494



EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

1 de agosto de 1909: Murió en Salta, Higinio Falcón. Nació en Salta en 1844. En 1867 fue prisionero de Felipe Varela, logrando escapar. En 1871 se trasladó a Rivadavia a orillas del Río Bermejo. Se incorporó en 1881 a la expedición del coronel Juan Nepomuceno Solá, que recorrió por primera vez el Chaco Central (hoy provincia de Formosa).

1 de agosto de 1931:



Nació en Galicia, España, Antonio Vilariño. Desde joven se radicó en Argentina. Primero en la ciudad de Buenos Aires, luego Orán, en la provincia de Salta y por último en la ciudad de Salta. Publicó los siguientes libros: "Burbujas y eslabones" (1956); "La vida en traje de calle" (1959); "Los adanes negros" (1961); "Poemas" (1966); "Baladas para el Adán Astral" (aparecido en Salta el mismo día que llegaba el primer hombre a la luna, el 20 de julio de 1969); "Algos" (1977); "Algos II" (1983); "Almoralgos" (1987 - editado por el Instituto Cultural Andino y prologado por el poeta Eduardo Ceballos); Fue autor también de muchas obras de teatro. Murió en Salta el 4 de febrero de 1990.

1 de agosto de 1934: Fue aceptada la renuncia del Obispo de Salta, Monseñor Julio Campero y Aráoz y desde este día gobernaba la Diócesis el Canónigo Honorario, Monseñor Manuel Francisco Elizondo,

quien había sido nombrado Vicario Capitular por el Cabildo Eclesiástico de Salta.

1 de agosto de 1953: Nació Andrés Julio Desimone. Abogado y empresario. Fue el conductor de la gran empresa dedicada al turismo Dinar S.A.

1 de agosto de 1966: Asumió como interventor Federal de la provincia de Salta, el general de brigada (RE) Héctor D'Andrea.

1 de agosto de 1972: Murió Monseñor Miguel Ángel Vergara. Fue vicario general del Arzobispado, deán de la Catedral, académico de la Academia Nacional de la Historia y director del Museo Regional del Norte.

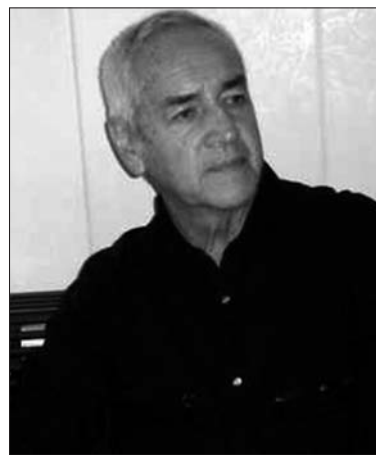
1 de agosto de 1979: Se inauguró la sucursal Metán, del Banco de Préstamos y Asistencia Social.

2 de agosto de 1915: Nació en Salta, Néstor Saavedra. Publicó en verso y en prosa. Gran productor de obras. Incursionó en la novela. Fue premiado en la provincia y logró un segundo premio regional con sus libros "El Camino de la Sangre". Algunos de los títulos publicados: "Locura en las montañas", "El señor gobernador y la Insurrección", "Ciudad Septentrional", "El camino de la sangre", "El silencio de los guerrilleros", "Los viejos ayer", "Variedad", "Cada atardecer, yo muero", "Tartagal Village", "El Asalto", "La dolorosa aureola de Mamá" (primer premio de cuento), "Los aventureros del Hotel Salta" y otros.

2 de agosto de 1924: Nació Juana Dib. Ejerció la docencia en escuelas rurales y en la ciudad de Salta. Fue profesora de Castellano, miembro de la Junta de Clasificación y Disciplina del Consejo General de Educación, Fundadora y Directora de la Revista Escolar Chispitas. Autora de Obras de Literatura Escolar, aprobadas por la provincia. Libretista de radio. Dio charlas y recitales. Fue vocal de la Caja de Previsión Social,

Miembro Consejero del Instituto Argentino-Árabe de Cultura, filial Salta. Miembro de la Sociedad Argentina de Escritores y Miembro del Centro Salteño de Investigaciones de la cultura Árabe. Fue incluida en la antología "Cien Poetisas del NOA", II Parte. Publicó los siguientes libros de poemas: "El Milagro de la rosa"; "Las Doradas", "Las dos Vertientes"; "La Mandrágora". Tiene obras inéditas. Colaboró en diarios y revistas. Actuó como jurado en distintos concursos literarios.

2 de agosto de 1936:



Nació en Salta, el poeta José Gallardo. Publicó en versos "Las tardes pensativas". Incursionó con éxito en la canción popular. Fue conductor de programas radiales folklóricos, y animador de festivales.

3 de agosto de 1767: Fueron detenidos en Salta los jesuitas. Por orden de la Corona de España, el gobernador del Tucumán don Juan Manuel Fernández Campero, dio cumplimiento en Salta a lo dispuesto por el Rey. A los pocos días se los trasladó a Buenos Aires.

3 de agosto de 1814: Martín Miguel de Güemes, al frente de sus gauchos derrotó a los realistas al mando del general Joaquín de la Pezuela y recuperó la ciudad de Salta.

3 de agosto de 1934: Nació en la provincia de Buenos Aires, Alfredo Rodolfo Arce. Escultor y profesor en

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

talla de madera. Se desempeñó como docente en los Talleres Artísticos Jaime Dávalos y en la escuela N° 69 de EFETA, para niños sordos. Sus trabajos fueron expuestos en salones de arte de muchas ciudades argentinas. Se radicó en Salta en 1984, donde realiza una importante tarea cultural.

3 de agosto de 1943: Nació Edmundo del Cerro - Médico psiquiatra. Poeta y escritor. Logró el tercer premio regional de literatura con su obra El Paraíso. Publicó también La Miel del Higo, Espacio Agónico, Los árboles del incienso, Bebidas alcohólicas en el canto popular de Salta, Ajuste de Cuenta, Cartas a María Eugenia y otros títulos. Fue vicepresidente del Círculo Médico de Salta.

4 de agosto de 1795: Nació en Salta, Domingo de la Riestra. Se doctoró en Derecho Canónico. Recibió la consagración sacerdotal del 1º Obispo de Salta, Monseñor Videla del Pino (1819). Se desempeñó como cura párroco en Chicoana. Fue Secretario Capitular del Obispo. Murió en 1840.

4 de agosto de 1887: Murió en Salta, en plena actividad eclesiástica, el sacerdote Isidoro Fernández. Fue alumno de Mariano Cabezón. Estudió en la Universidad de Chuquisaca, donde fue ordenado sacerdote, el 24 de diciembre de 1839. Cantó su primera misa en Salta, en el altar de la Virgen del Carmen, en la vieja catedral de Salta, el 22 de enero de 1840. Fue vicario provisor y gobernador eclesiástico. Sus restos mortales descansan en el convento San Bernardo, fundado por este sacerdote.

4 de agosto de 1897: Nació el doctor Elio Alderete. Se doctoró en Medicina. Estuvo en el servicio de Cirugía del doctor Finochetto. Fue fundador del Sanatorio del Carmen. Diputado y senador provincial, intendente de la ciudad de Salta. Candidato a gobernador.

4 de agosto de 1909: Murió en Salta, Efraín Corbalán, nacido en Cachi en 1843. Diputado provincial, hacendado prominente de la provincia.

4 de agosto de 1952: Nació en Corrientes, Gustavo Ramón Fantozzi. Periodista que se desempeñó como Jefe de Prensa de Canal 11. Se especializa en turismo, sociología. Realizó documentales de turismo de aventura. Fue conductor de los informativos de Canal 11.

4 de agosto de 1975: Se inauguró en la ciudad de San Ramón de la Nueva Orán, provincia de Salta, la sucursal del Banco de Préstamos y Asistencia Social.

5 de agosto de 1567: Mientras se sustanciaba el proceso contra Aguirre, la Audiencia de Charcas designó gobernador interino a Diego Pacheco, quien realizó la fundación de Cáseres, por encontrar agradable el sitio, y al ratificarla le dio el nombre de Nuestra Señora de Talavera, ciudad que fue más conocida por Esteco.

5 de agosto de 1878:



Nació en Salta, Robustiano Patrón Costas, doctor en jurisprudencia (1901). A los 23 años fue Ministro de Hacienda. Gobernador de Salta desde el 20 de enero de 1913 hasta el 20 de febrero de 1916. Ocupó en forma interina el sillón presidencial

de la República. En 1918 fundó el ingenio San Martín del Tabacal. Colaboró en la fundación de la Universidad Católica de Salta. El Papa Paulo VI le confirió el título de Caballero Pontificio de la orden de San Gregorio Magno y la Academia Nacional de Ciencias Económicas lo nombró Miembro de Número. Falleció el 24 de septiembre de 1965.

5 de agosto de 1970: Se creó por Ley N° 4365 el Municipio de Vaqueros. Era gobernador interino el Coronel Hernán J. M. Risso Patrón y ministro de gobierno el Teniente Coronel Rodolfo Whener. El primer intendente fue Julio Catalán Arellano desde el 15 de octubre de 1970 hasta el 25 de mayo de 1973, siendo su secretaria tesorera, la señora Olimpia Flores de Tapia. El Municipio funciona en el terreno donado por la sucesión del doctor Carlos Serrey, donde se levantó el edificio bajo la dirección de Humberto Bini.

6 de agosto de 1816: Desde su cuartel general en Jujuy, Güemes expidió una proclama a sus compañeros de armas comunicándoles la Declaración de la Independencia por parte del Congreso de Tucumán y exhortándolos a continuar combatiendo en amplia confianza en el pueblo de la Intendencia de Salta.

6 de agosto de 1816: El gobernador de la Intendencia de Salta, don Martín Miguel de Güemes, juró la Independencia de las Provincias Unidas de Sud América junto con las autoridades y principales vecinos de la ciudad de Jujuy, reunidos en Cabildo Abierto.

6 de agosto de 1932: Falleció en Villa Allende (Córdoba), Francisco Javier Ortiz. Periodista de: "La Actualidad", "El Sereno", y otros periódicos. Ministro de gobierno. Compuso la zamba "La Varelita" con don Isidoro López. Redactó el "Código Rural de la provincia de Salta".

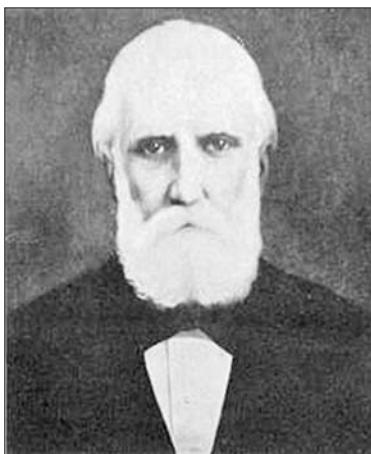
6 de agosto de 1938: Se fundó en la ciudad de Salta, el Centro Bo-

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

liviano de Socorros Mutuos.

7 de agosto de 1786: Nació en Salta, Cayetano González. Se doctoró en Derecho Canónico en la Universidad de Chuquisaca. De regreso en Salta, recibió la ordenación sacerdotal de manos del primer obispo de Salta, monseñor Videla del Pino. Colaboró con Güemes. En 1821 fue elegido diputado a la sala de Representantes (ex Cabildo). Fue párroco en Perico del Carmen y La Caldera, donde dejó en sus libros parroquiales vivas protestas contra el gobernador Manuel Antonio Saravia. En octubre de 1844, durante los terremotos que sacudieron a Salta, improvisó una tribuna en la calle, frente a la Catedral, arengó al pueblo ante las tradicionales imágenes del Señor y la Virgen del Milagro. Tuvo que emigrar a Bolivia por problemas con el gobernador Saravia.

8 de agosto de 1800: Nació en Salta, Aarón Castellanos. Ingresó al escuadrón "Los Infernales". Junto con Victorino Solá y el doctor Pablo Soria, exploraron el Bermejo para comprobar y demostrar su navegabilidad, pero este intento tuvo un desenlace inesperado, pues al desembocar en la costa paraguaya por el impulso del acaudalado río, fue apresado por las fuerzas policiales del presidente Francia, que gobernaba el Paraguay, siendo detenidos por espacio de 6 años. Recuperaron su libertad en 1830. Propuso organizar colonizaciones en el interior del país, particularmente en Chubut y Río Negro, pero su propuesta no tuvo acogida. Ofreció idéntica proposición al gobernador de Santa Fe, don Domingo Crespo, quien estudió y aprobó el plan presentado por Castellanos. Firmaron un contrato oficial el 15 de junio de 1853, donde se autorizaba el ingreso de un millar de familias de agricultores europeos para ser radicados en diversos lugares de la campaña santafesina. Cas-



tellanos viajó a Europa y contrató colonos y logró hacer surgir la primera colonia de inmigrantes en la Argentina que denominó "Esperanza" cuya fundación se concretó el 8 de setiembre de 1853. Hoy Esperanza, es una pujante y floreciente ciudad. Por esta empresa, Aarón Castellanos se ubica en el consenso nacional como el primer colonizador de la Argentina. Murió en Rosario el 1º de abril de 1880. La ciudad de Esperanza venera y recuerda siempre a su fundador. Ha erigido un monumento a la memoria de este ilustre salteño.

8 de agosto de 1850: Murió en Campo Santo, don José Antonino Fernández Cornejo. Nació en Salta en 1765. Su padre era oriundo de Locumba, Tacna, hoy territorio chileno. Afincóse en la Hacienda de Campo Santo, que le fuera asignada en merced. Siguiendo la tradición familiar José Antonino ingresó a la carrera de las armas a temprana edad. Alistóse en los ejércitos del Rey con su hermano Juan José. Entre 1780 y 1790 realizó con su padre y su hermano exploraciones a lo largo del Bermejo. Luego comandó una expedición al Chaco Gualamba, para someter a los indios Tobas, en 1801 una segunda expedición. En 1803 fue designado comandante del fuerte del Río del Valle y un año después era nombrado comandante de frontera de la Intendencia de Salta.

Fue alcalde de 2º voto del cabildo de Salta. En 1810 adhirió a la causa patriótica. Prestó servicio en el Ejército Auxiliar del Norte, con el grado de teniente coronel. Participó en Huaqui, batalla de Tucumán y Salta, luego de la cual fue ascendido a coronel. Belgrano lo designó comandante general de frontera. En 1814 asumió por cinco meses el mando gubernativo de la provincia. Tuvo desinteligencias con Martín Miguel de Güemes. Producida la muerte de Güemes firmó un armisticio con el general Olañeta, el 20 de agosto de 1821. Resultó electo gobernador. Fue derrocado por los Güemistas, asumiendo el coronel Pablo de Latorre. Un año después era nombrado teniente gobernador de Jujuy hasta 1825. Luego se lo designó comandante general de fronteras y recibía del gobernador de Salta, el general Antonio Álvarez de Arenales, el ascenso al grado de general. En 1834 asumió por tercera vez el gobierno de la provincia, depuesto por las fuerzas federales que comandaba el general Felipe Heredia. Se expatrió en Bolivia. Regresó en 1840 para colaborar con la Liga del Norte y Lavalle, al ser derrotado huyó de nuevo a Bolivia. Después de Caseros regresó alejado de toda militancia política. Retornó a su Hacienda de Campo Santo, donde murió. Desde 1950, un siglo después de su muerte, sus restos descansan en el panteón de las Glorias del Norte, en la Catedral de Salta.

8 de agosto de 1989: El gobernador de la provincia de Salta, el contador público nacional Hernán Hipólito Cornejo, declaró ciudad a Rosario de Lerma. Era intendente de esa ciudad, Lucio Andrés Domínguez.

9 de agosto de 1821: Se sancionó la Primera Constitución Salteña y a continuación fue elegido gobernador el coronel José Antonino Fernández Cornejo. Días más tar-

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

des, el 20 de agosto, firmó un tratado con Olañeta, a través del cual a los pueblos de Humahuaca y La Quiaca, se los declaraba neutrales.

9 de agosto de 1870: Murió en Jujuy, Pedro de la Corte y Rosas. Nació en Salta en 1779. Sus primeros pasos en la milicia fue bajo las órdenes del general Gorriti. Participó en las batallas de Tucumán y de Salta. Luego pasó a integrar el flamante regimiento: Los Decididos de la Patria creado por el general Belgrano. Ya era capitán. En 1815, siempre en el mismo regimiento, pasó a las órdenes de Güemes. En 1868 el presidente Sarmiento ordenó rendirle honores militares correspondientes a su condición de guerrero de la independencia, además de acordarle una pensión vitalicia.

9 de agosto de 1914: Asumió la presidencia de la Nación, el salteño Victorino de la Plaza.

9 de agosto de 1918: Asumió como interventor de la provincia de Salta, el doctor Manuel Carlés. Fundó la Liga Patriótica Argentina. Hizo construir el panteón de las Glorias del Norte.

10 de agosto de 1845: Murió en Salta, Pedro Lucas Díaz de Zambrano. Se dedicó al comercio de mulas con el Alto y Bajo Perú. Asistió como testigo a los levantamientos de Cochabamba y La Paz en 1809.

Colaboró con dinero y ganado en pie para la prosecución de la campaña militar que emprendía Belgrano. Si bien se opuso a la política del Héroe Gaucho, después de su muerte fue su incansable defensor. Contribuyó con su esposa a la refacción de la iglesia de Chicoana y la del templo de Sumalao.

10 de agosto de 1891: El municipio de Metán recibió un ofrecimiento de los señores Enrique Lona, Osvaldo y Corina Sierra, por el que donan una lonja del terreno para una calle que una a San José con el Pueblo Nuevo de la Estación, lo que es aceptado.

10 de agosto de 1923: Nació en Salta, Julio Lardies González. Estudió en España la primaria y la secundaria y se graduó en Madrid de médico, en 1947. En el año 1949 revalidó su título en Buenos Aires. Médico psiquiatra y legista. En 1953 se doctoró en Medicina de Buenos Aires y Presidente de la Sociedad Argentina de Historia de la Medicina de 1990 a 1992. Publicó 88 trabajos científicos y la Historia de la Psiquiatría Universal y Argentina. Logró importantes premios y reconocimientos de la Academia Nacional de Medicina. Este médico salteño radicado en Capital Federal.

10 de agosto de 1924: Murió en Salta, Miguel S. Ortiz. Abogado, ministro de gobierno. Gobernador de

Salta desde el 9 de julio de 1881 hasta el 9 de julio de 1883. Durante su gobierno se construyó el matadero municipal. Fundador y presidente de "La Sociedad Rural Salteña" (1900). Ministro del Interior.

10 de agosto de 1954:



Nació en Salta, Guillermo Pucci. Artista Plástico que realiza muestras desde 1973. Obtuvo importantes premios, entre los que se destacan el Primer Premio de Pintura de la Provincia de Salta. Ilustró libros de numerosos poetas salteños.

11 de agosto de 1864: Nació en La Poma, provincia de Salta, Nicolás Lozano. En Salta estudió las primeras letras y latín. Realizó los estudios secundarios en Córdoba. En 1883 se inscribió en la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Por su actuación contra el cólera el gobierno de Salta le dio una medalla de plata. Se graduó en 1890. Fue médico de los hospitales Álvarez y Muñiz. Trabajó en Salta contra el paludismo. Ocupó la presidencia de la Sociedad Científica Argentina. Consejero de la Cruz Roja Argentina. La Academia Nacional de Medicina lo incorporó el 10 de noviembre de 1927. Falleció súbitamente el 3 de marzo de 1938.

11 de agosto de 1870: Nació Washington Álvarez. Realizó la primaria y secundaria en Salta. Luego pasó a la facultad de Medicina en

4395136 4397169

Un servicio de Excelencia

Vte. López 1490

General Remis S.R.L.

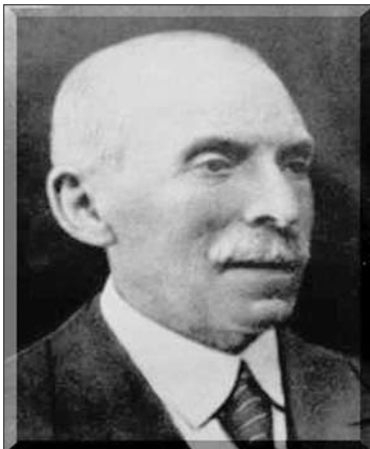
EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

Buenos Aires. Una vez recibido fue médico de ferrocarriles del Estado. Director del Hospital Argerich. Director de la Asistencia Pública. En 1925 dejó fundada la Filial de la Cruz Roja Argentina en Salta. En 1955 fue declarado decano de los médicos argentinos. Murió el 27 de junio de 1961 a los 91 años, cuando era considerado el patriarca de la medicina salteña.

11 de agosto de 1937: Nació en Salta, Ariel Petrocelli. Poeta reconocido en todo el país. Publicó en versos "Canciones", "Las Rondas", "Ceremonial de la Copla". Tiene obras terminadas que esperan editor. Autor de laureadas canciones, entre las que recordamos: "Cuando tenga la tierra", "El antigal", "El seclanteño", "Sembrador Argentino". Su obra fue interpretada por la gran mayoría de artistas argentinos. (FOTO)

12 de agosto de 1806: Güemes penetró a caballo en el Río de la Plata a donde había marchado su compañía con motivo de la invasión de los ingleses comandando un pelotón de húsares y obligó a rendirse al navío británico "Justina" que había encallado frente al puerto de Buenos Aires. Las tropas patriotas libraron una batalla gloriosa ante los ingleses en Buenos Aires. El general inglés izó bandera de parlamento y al fin se rindió, entregando 1.200 prisioneros, cañones, fusiles como así también sus banderas y estandartes. Es una jornada de gloria que se recuerda como el "Día de la Reconquista".

12 de agosto de 1866: Nació en Salta, Bernardo Frías. Fueron sus padres don Benigno Frías y doña



Juana Mollinedo de Frías, siendo el cuarto hijo varón de este matrimonio, heredero de ricas tradiciones sociales en la provincia. Publicó: Tradiciones Históricas. En verso: "Mis versos", una novela llamada "La Colegiala". Abogado. Falleció en el Valle de Lerma, provincia de Salta, el 17 de diciembre de 1930. Su obra más destacada es la "Historia del General Güemes" en 6 tomos.

12 de agosto de 1944: Fueron declaradas Monumento Histórico por decreto N° 21.483, las Ruinas de Tolombón. Los restos de esta ciudad prehispánica, considerada como el centro de la población diaguita, por haber sido la capital de los diaguitas, baluarte del héroe indígena Juan de Calchaquí.

12 de agosto de 1957: Nació en Orán, Marcelo Lara Gros. Escribe poemas. Figura en una antología de Orán, Salta.

12 de agosto de 1967: Falleció Ricardo Fernández Dorré, quien fue un destacado directivo de Horizontes S.A. y de Diario El Tribuno.

12 de agosto de 1982: Falleció

el talentoso periodista Luis Mario Gbhara, quien firmaba sus escritos como Mario Ríos. De gran formación humanística, su labor fue reconocida por los salteños. Realizó importantes aportes en diario El Tribuno y Canal 11.

13 de agosto de 1870: Falleció en Chile, María Josefa Cabezón de Vilariño, nacida en Salta en 1807. Hízose cargo de la Dirección del Colegio fundado por sus hermanas en Santiago (Chile) a partir de 1850 y durante 20 años, demostrando su vocación docente al introducir métodos didácticos que fueron considerados los más modernos de su tiempo. Además de su tarea docente, dedicó gran parte de su tiempo a la beneficencia (donaba sus sueldos para esas obras de caridad). Sus hijas tomaron sobre sí la honrosa tradición familiar, prosiguiendo la obra educativa. Fundaron un colegio que lleva su nombre.

13 de agosto de 1925: Nació en Monte Carmelo, Orán, provincia de Salta, Antonio Osvaldo Pintado. Maestro Normal Nacional. En 1943 ganó el primer premio de un concurso literario para estudiantes secundarios de Salta. Continúa escribiendo y dedicándose a la docencia en establecimientos secundarios de Orán.

13 de agosto de 1931: Nació en Salta, Eduardo Madeo, quien fuera integrante del famoso conjunto folklórico Los Fronterizos. Viajó por el mundo llevando el mensaje de la poesía y de la música de Salta. Se desempeñó como Director de Acción Cultural de la Provincia.

13 de agosto de 1979: Se inau-

DARDO NORBERTO VILLA

Escribano Público Nacional – Titular Registro N° 104
Santiago del Estero 736 – (4400) – Salta – Tel. Fax:
(0387) 4210241
E-mail: escribaniavilla@gmail.com - Cel.: (0387)
155077979 – 155077980

Lea La Gauchita por Internet,
ingresando a:
www.revistalagauchita.com.ar

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

guró la sucursal de la ciudad de General Güemes, del Banco de Préstamos y Asistencia Social, de la provincia de Salta. Su primer gerente fue el señor Eduardo Ayón.

14 de agosto de 1821: Asumió la primera magistratura provincial de Salta, el coronel mayor José Antonio Fernández Cornejo, quien pocos días después, nombró teniente de gobernador de dicha jurisdicción al coronel mayor Agustín Dávila.

14 de agosto de 1836: El canónigo don José Agustín Molina, fue solemnemente reconocido por las autoridades civiles y eclesiásticas de Salta. El Sumo Pontífice, atento a los informes recibidos, decidió designar a Molina oriundo de Tucumán. Los gobiernos de Tucumán, San-

tiago del Estero y Catamarca aceptaron de inmediato al canónigo Molina y el de Jujuy después. El gobierno de Salta deseaba en principio la designación de José Gabriel de Figueroa. Hasta que el día mencionado (14 de agosto de 1836), siendo ya gobernador de Salta don Felipe Heredia, se produjo el reconocimiento.

14 de agosto de 1918. Nació en Cerrillos, en la provincia de Salta, Manuel José Castilla, quien se consagró con el tiempo en una de las voces poéticas más importantes del país. Obtuvo el Primer Premio Nacional de Literatura y la Faja de Honor de la SADE, entre otros premios. Conocido su aporte a la canción argentina.

14 de agosto de 1970: El gene-

ral Roberto Marcelo Levingston designó Interventor Federal de Salta, a Pablo Raúl Aguirre Molina.

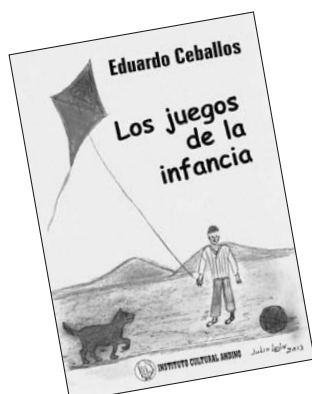
15 de agosto de 1567: Bautizó en nombre del Rey, con la denominación de Nuestra Señora de Talavera, la ciudad que con la de Esteco habían fundado a orillas del río Salado. Este acto lo realizó el recién nombrado general don Diego Pacheco, gobernador del Tucumán, en reemplazo de Aguirre. Se confió al padre Fray Bartolomé de la Cruz, de la Orden de San Francisco, la doctrina de los naturales.

15 de agosto de 1762: Nació en Salta el canónigo y doctor José Ignacio Thames. Fue párroco de la Iglesia Catedral de Salta. En 1816 Tucumán lo designó representante ante el Congreso que se reunió.



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Ofrece los siguientes libros
cuyo autor es **Eduardo Ceballos**
y Revista La Gauchita :



**En todos
los
Quioscos**

El Inca-Paz (novela)

Per Saecula Saeculorum – Amen (poemario)

Por amor a la vida (monólogo)

Es primavera (poemario)

Cafayate- Rumores de su paisaje (poemario)

Serenata a Cafayate – Una historia musical (historia de la serenata)

Periodismo de Salta – Diarios de las décadas del 50, 60 y 70 (testimonio)

Tres salteños a Udine-Italia – Todo un sueño (crónica de un viaje)

El Gringo de mil caminos (novela)

40 años de la Universidad Nacional de Salta - 1972-2012 (ensayo)

Cuentos y crónicas familiares (cuentos)

Es Primavera - É Primavera (poemas)

Los juegos de la infancia (testimonios)

Reciente aparición del libro Los Juegos de la Infancia. Solicite en los kioscos los libros: Cuentos y crónicas familiares; Es Primavera É Primavera, en su edición bilingüe; El Gringo de mil caminos; Cafayate rumores de su paisaje; Periodismo de Salta, diarios de las décadas 50, 60 y 70; Serenata a Cafayate, una historia musical.

Haga su pedido al cel: (0387) 155 101026 o al Tel.: (0387) 4398808

E-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

Murió en Salta, el 9 de febrero de 1832.

15 de agosto de 1809:



Llegó a Salta Monseñor Nicolás Videla del Pino, quien salió de Asunción por vía fluvial en abril de 1808. Llegó a Santa Fe. Siguió por tierra al Chaco, llegando a la reducción de Abispones, donde tomó posesión del obispado. En Abispones, firmó varios documentos relacionados con la organización de la diócesis de Salta e inició una visita pastoral. Visitó Santiago del Estero, y luego San Miguel de Tucumán, antes de llegar a Salta.

15 de agosto de 1873: Nació en Salta, Luis Patrón Costas. Gobernador de Salta desde el 1º de mayo de 1936 hasta el 1º de mayo de 1940. Murió en Salta el 7 de agosto de 1952.

15 de agosto de 1893: Tomó posesión del obispado de Salta, monseñor Pablo Padilla y Bárcena. El presidente Pellegrini lo propuso para obispo de Salta y el Papa León XIII lo designó el 19 de enero de 1893, cuando ejercía el poder ejecu-

tivo nacional el doctor Luis Sáenz Peña. 8 años fue vicario capitular y sólo 5 años obispo diocesano de Salta. Monseñor Padilla nació en Jujuy, en 1848 y cuando tenía 28 años fue designado rector del seminario diocesano de Salta.

15 de agosto de 1905: Nació el doctor Nolasco Cornejo Costas. Fue presidente en dos oportunidades del Circulo Médico de Salta. En los períodos: 1945-1946 y en 1957-1958.

15 de agosto de 1929: Se fundó el Club San José de Metán.

15 de agosto de 1944: Se hizo cargo del gobierno de la provincia de Salta, el Interventor Federal, doctor Arturo S. Fassio.

15 de agosto de 1978: Se fundó en la ciudad de Salta, la Clínica Güemes.

16 de agosto de 1857: Murió en Salta, José Manuel Chávez. Participó en las batallas de "Tucumán y Salta" (1812 y 1813). Peleó a las órdenes del general Gorriti. Antes de retirarse a la vida privada fue ascendido a "Coronel Graduado".

16 de agosto de 1911: Por ordenanza N° 12/97, el Concejo Deliberante de Aguaray, ordena: Fijase como fecha de Fundación de la localidad de Aguaray el día 16 de agosto de 1911, establecida a través de un trabajo de investigación realizada por la Comisión Aguada del Zorro.

16 de agosto de 1936: Nació en El Chaco, Héctor Manuel Canto. Profesor en Ciencias Exactas que dedicó su vida a la docencia. Fue Director de Cultura de Salta. Como dirigente político fue Diputado y Senador Provincial.

16 de agosto de 1993: Se instaló en su nueva sede, la Asociación de Clínicas y Sanatorios privados de la provincia de Salta, en la calle Córdoba 295 de la ciudad de Salta. Se habilitó el primer piso, ya que sigue trabajando en la construcción de la sede definitiva.

17 de agosto de 1850: Falleció en Boulogne Sur Mer, Francia, el general José de San Martín, considerado el padre de la patria. Nacido en Yapeyú, provincia de Corrientes, fue educado en Europa y de regreso a su patria, fue la figura fundamental de nuestra independencia.

17 de agosto de 1917: En la Presidencia de Hipólito Irigoyen se creó en la ciudad de Salta la Escuela de Artes y Oficios, que estaba ubicada en la calle Buenos Aires N° 269 de la ciudad de Salta. Era gobernador de la provincia don Abraham Cornejo. Su primer director fue el Ingeniero Jorge Alderete. Comenzó a funcionar el 17 de marzo de 1919. De 1949 a 1951 se llamó Escuela Industrial de la Nación. En 1964 se le impone el nombre Escuela Técnica N° 42 "Alberto Einstein". En la actualidad funciona en un moderno edificio ubicado en calle Tucumán N° 505, cuya construcción se debe a la tesonera y brillante gestión de su director, ya fallecido, don Virginio Canova. Actualmente la dirige el Prof. Carlos Tomás Seco como director y Eduardo Oscar Castillo como vicedirector. Allí se forman 1.300 alumnos que egresan con los títulos de técnicos mecánicos, electricistas o técnicos en electrónica, luego de seis años de estudio.

17 de agosto de 1965: Nació en




INSTRUMENTAL
 Accesorios p/uso enfermos - Insumos e implantes de cirugía
 Muebles p/Podología y Cosmetología



CIRUGÍA - ORTOPEDIA - PODOLOGÍA



Gal. La Continental / Loc. 8 / Tel. Fax: (0387) 4313666 - Buenos Aires 274 / Tel. (0387) 4221535 - ortopedia.perri@hotmail.com

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

Tartagal, Marcelo Daniel Sagárnaga. Periodista que trabajó para distintos medios de Salta, entre los que se destacan Propuesta, FM Aries, Canal 2, Canal 11, Diario Eco del Norte, Diario El Tribuno y el diario nacional Página 12. Se especializa en temas culturales.

17 de agosto de 1984: Culminó el ciclo de conferencias sobre Güemes, organizado por la Universidad Católica de Salta y el Instituto Güemesiano, con los auspicios de la Dirección de Cultura de la Provincia. Entre los catedráticos asistentes se destacaron los siguientes: Luis Oscar Colmenares, Luisa Miller Astrada, María Teresa Cadena de Hessling, Esther María Torino y María Inés Garrido de Solá, entre otros.

18 de agosto de 1861: Murió en Paraná, Entre Ríos, Facundo de Zuviria. Sus restos traídos a Salta y depositados en el Panteón de las Glorias del Norte, en solemne ceremonia llevada a cabo el 20 de febrero de 1923.

18 de agosto de 1932: Nació en Concepción del Uruguay, provincia de Entre Ríos, Mario Saúl Banchik. Empresario que se desempeñó como tesorero de la Cámara Argentina de la Construcción y Vicepresidente de la Cámara de Comercio Exterior de Salta, entidad organizadora de FERINOA.

18 de agosto de 1950: Nació Eduardo Antonelli, Licenciado en Economía, Docente Universitario, investigador y político. Fue Concejal de la ciudad de Salta.

18 de agosto de 1959: Nació en Rosario de la Frontera, Luis Alberto

Torres. Profesor de danza y música en los talleres artísticos Jaime Dávalos. Es vicedirector del Ballet Norte y Sur. Realizó gira por el país y por países latinoamericanos.

19 de agosto de 1944: Nació en Salta, Antonio Lovaglio Saravia. En 1968, se graduó de médico. Fue director médico de YPF (Salta) en 1975; Subgerente médico del Instituto Provincial de Seguros en 1979; Director del Hospital San Bernardo desde 1985 a 1989. Fue Ministro de Educación y Cultura de la Provincia de Salta y legislador nacional.

19 de agosto de 1946: Nació en Salta, Carlos Federico Pastrana Padilla. Destacado periodista que se desempeña como corresponsal del diario La Nación de Buenos Aires, entre otras actividades. Escribió con otros colegas un libro de periodismo escolar.

19 de agosto de 1956: Culminó en Salta, el Primer Congreso del Apostolado Laico. Se realizó del 15 al 19, con la participación de delegaciones parroquiales de toda la arquidiócesis y una representación de la Acción Católica Nacional.

20 de agosto de 1805: Abrió sus puertas el Hospital San Andrés, bajo la atención de los padres betlemitas. Funcionó en el edificio del convento de San Bernardo en la ciudad de Salta.

20 de agosto de 1836: Nació en Salta, Bernardo Fábregas Mollinedo. Hizo la escuela primaria en Salta. Recomendado por el general Rüdencio Alvarado se trasladó a Córdoba para adquirir mayores conocimientos. Ingresó al colegio Monserrat de Córdoba. Era un ex-

celente alumno, pero descubrió su vocación clerical. La Diócesis de Salta le concedió una beca para estudiar en el recién fundado colegio Pío Latinoamericano de Roma, Italia. Se embarcó en 1859. Fue ordenado sacerdote el 8 de diciembre de 1861. Poco después obtuvo el doctorado en Teología. A los cuatro meses de ordenado enfermó gravemente, muriendo en Roma, en 1862. En el mismo colegio le fue dedicado un busto de mármol a su memoria.

20 de agosto de 1941: A los 94 años en Buenos Aires, murió Francisco Castellanos Figueroa. Nació en Salta en 1847. Se graduó de médico en 1875. Rector del Colegio Nacional de Catamarca. Diputado Nacional por Catamarca en 1886. Miembro del Consejo Nacional de Higiene (Buenos Aires).

20 de agosto de 1942: Murió en Salta, Avelino Figueroa. Nació en Salta en 1857. Se dedicó a la política. Fue concejal (1893-1896), diputado provincial, jefe de policía, ministro de gobierno, director del Banco provincial de Salta. Fue gobernador electo de la provincia desde el 20 de febrero de 1910 hasta el 20 de febrero de 1913. En Buenos Aires fue director del Banco de la Nación Argentina y a su regreso en Salta fue varias veces presidente del Consejo General de Educación.

20 de agosto de 1950: Murió en Salta, Artidorio Cresceri. Fue inspector de música, autor de "La López Pereyra", zamba salteña popular que es interpretada por la mayoría de los artistas argentinos y por todos los salteños.

FINOTTI DIESEL

TODA LA EXPERIENCIA en reparación de
BOMBAS INYECTORAS DIESEL para un mejor
rendimiento de su motor.

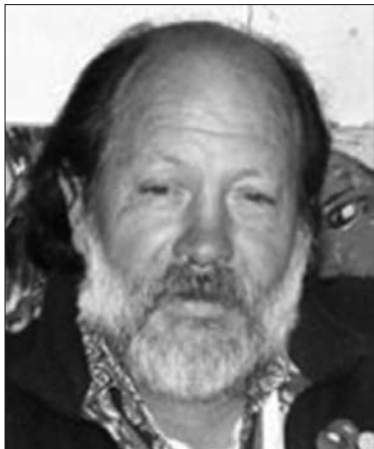
CAMIONES - TRACTORES - MOTORES FIJOS



**Servicio
Autorizado**

Delfín Leguizamón 223 (Altura Catamarca al 1300) / Tel.: (0387) 4237880 - 4238757 - Salta

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO



20 de agosto de 1953: Nació en Colonia Santa Rosa, Emilio Haro Galli. Artista radicado en Cafayate que se dedica a la pintura, a la cerámica.

20 de agosto de 1956: Nació en Salta, Arturo Botelli. Músico docente que está a cargo de la vice dirección de la Escuela Provincial de música de la Provincia. Investigador de la música de Salta. Docente en la Universidad Católica de Salta.

21 de agosto de 1949: Se fundó en Salta, diario El Tribuno. Es la publicación más importante de la provincia. Es permanente gestor de importantes hechos culturales.

21 de agosto de 1969: El Ministro de Gobierno de la provincia de Salta, doctor Julio Díaz Villalba, se hizo cargo del gobierno de la provincia, hasta la asunción del Interventor Federal, doctor Carlos Felipe Ponce Martínez.

22 de agosto de 1832: Falleció en Buenos Aires, Manuel Antonio de Castro. Nació en Salta en 1772. Doctorado en jurisprudencia en Chu-

quisaca. Se encaminó a Buenos Aires para adherirse a la causa patriota. Al haberse desempeñado como ayudante del Virrey Cisneros al llegar a Buenos Aires, le atrajo la desconfianza de algunos miembros de la Junta de Gobierno, a cuyas instancias le fue decretada prisión el 24 de junio y su confinamiento en Córdoba; fue absuelto al poder demostrar su adhesión a la causa patriota. En reivindicación fue designado vocal de la Cámara de Apelaciones de Buenos Aires. En 1815 fue Director de la Academia de Jurisprudencia. En 1816 fue director de "El Observador Americano" (periódico). En 1817 gobernador de la provincia de Córdoba. En 1824 presidente del Congreso Constituyente.

22 de agosto de 1952: Se fundó en la ciudad de Salta, el Hogar Escuela N° 914 Carmen Puch de Güemes, para proporcionar una educación básica común a niños de edad escolar, con situación socio-económica pobre y de situación afectiva especial.

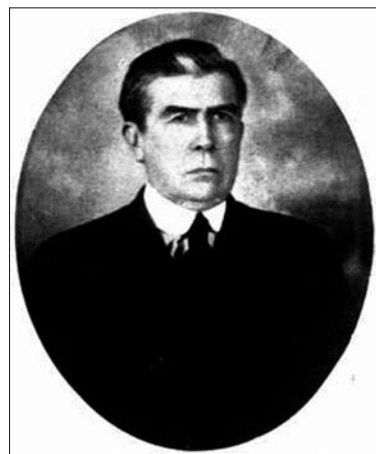
23 de agosto de 1810: El gobierno patrio designó al coronel Feliciano Chiclana, primer gobernador de Salta.

23 de agosto de 1817: El coronel Manuel Eduardo Arias, perteneciente al ejército de Güemes, derrotó a los realistas, que mandaba el brigadier Pedro Antonio de Olañeta, en Los Toldos, provincia de Salta.

23 de agosto de 1921: Nació en Vicuña Mackenna, Río Cuarto, Córdoba, Francisco de la Cruz Muguërza. Ingresó a la orden

franciscana en 1934. Se ordenó sacerdote en La Plata el 21 de diciembre de 1946. En 1947 viajó a Roma donde se doctoró en Filosofía. En 1951 retornó al país, siendo designado profesor de la casa de estudios de la provincia franciscana del Río de la Plata. En 1952 fue nombrado primer rector del postulantado de adultos, hasta que se lo designó primer obispo de la diócesis de la Nueva Orán, el 14 de julio de 1961. La consagración episcopal se llevó a cabo el 24 de setiembre de 1961 en San Antonio de Padua, Buenos Aires, siendo consagrado por el arzobispo de Salta, monseñor Roberto José Tavella. Tomó posesión de sus funciones apostólicas en Orán, el 21 de octubre de 1961. Por su obra en el obispado quedó en la historia de Orán. Murió en la capital federal el 30 de abril de 1969. Sus restos descansan en la Catedral de Orán.

24 de agosto de 1944:



Murió a los 82 años, Francisco Centeno (hijo). Nació en Salta en 1862. Director de la Biblioteca y Ar-

Material extraído
del libro de
Eduardo Ceballos

*“Conozca la historia de Salta
a través de sus efemérides”*

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

chivo de la Cancillería. Recopiló documentos que publicó en la "Revista de Derecho, Historia y Letras". Títulos como: "Documentación Histórica de la Sociedad de Beneficencia" (1909), "Catálogo de documentos del Archivo de Indias de Sevilla referentes a la República Argentina" (1911), "República Argentina: Tratados, Convenciones, Protocolos, Actas y Acuerdos Internacionales" (9 tomos publicados en 1911), "Virutas Históricas" (3 tomos 1919-1935), "Sumario Histórico", "Huellas del Pasado" entre otras obras. (FOTO)

24 de agosto de 1995: Se inauguró en La Caldera, una central digital electrónica con una capacidad para 256 líneas telefónicas.

25 de agosto de 1843: Nació en Salta, Luis Fábregas Mollinedo. Se dedicó a la carrera de las armas. Actuó en la guerra del Paraguay. Integró las fuerzas del general Roca en la campaña del Desierto. Ostentando el grado de coronel, falleció en Buenos Aires el 12 de septiembre de 1896.

25 de agosto de 1882:



Nació en Salta, Luis Colmenares. Senador por La Poma por la U.C.R. 1934-1938. De regreso a Salta relató las vicisitudes de su paso por la Marina de Guerra, las que publicó con el título "Impresiones de Viaje" (Salta, 1903).

25 de agosto de 1926: El padre Gabriel Tomasini celebró su primera misa en Tartagal. A este sacerdote se debía la primera Iglesia en Tartagal, que era un galpón de madera.

25 de agosto de 1929: Murió en

Formosa, Carlos López Pereyra. Abogado, Doctor en Jurisprudencia, Periodista, Director de "El Círculo". Siendo Juez de instrucción sentó jurisprudencia acerca del tema: emoción violenta como factor en favor del acusado y en este caso siendo Artidorio Cresceri el beneficiario de tan notable dictamen que lo absolvía de un homicidio involuntario, en prueba de gratitud le dedicó una zamba que compuso en su honor y que titulara: "La López Pereyra".

25 de agosto de 1948: Violento terremoto en Metán, entre las 03:10 y 03:12 de la madrugada. El epicentro fue ubicado en Finca el Rey. Dio origen a los solemnes cultos en honor del Señor y de la Virgen del Milagro en Metán.

25 de agosto de 1966: Monseñor Carlos Mariano Pérez, arzobispo de Salta, dispuso oficialmente la creación de la parroquia del Señor y de la Virgen del Milagro en Metán. Posesionó al párroco José Vicente Tejerina Monserrat.

26 de agosto de 1812: El coronel Eustaquio Díaz Vélez, perteneciente al ejército mandado por el general doctor Manuel Belgrano, derrotó a la guardia del ejército realista mandado por el general Pío Tristán, en Cobos, provincia de Salta.

26 de agosto de 1878: Nació en Cafayate, Salta, Ceferino Velarde. Durante 26 años ocupó una banca en la Cámara de Diputados (1904-1930). Fue designado Intendente Municipal de Salta en 1939, por el gobernador Luis Patrón Costas y confirmado por el sucesor doctor Abraham Cornejo. Como intendente emplazó el Cristo Redentor en la cumbre del cerro San Bernardo (1937). Falleció en Salta el 18 de agosto de 1966.

26 de agosto de 1956: Se inauguró la Capilla San Roque de Tala-pampa, en la provincia de Salta. La obra se inició en el año 1950.

27 de agosto de 1852: El coro-

nel Aniceto Latorre, al frente del ejército salteño, derrotó al general José María Saravia, en Río del Rosario, provincia de Salta.

27 de agosto de 1933: Nació en Salta, Néstor Salvador Quintana. Periodista destacado con actuación en distintos medios de Salta. Docente en la Universidad Católica de Salta y en la de Santiago del Estero. Fue diputado provincial y también Intendente de Salta. Fue director de Radio Nacional Salta, director de prensa de la provincia en dos oportunidades, secretario del Consejo de Educación. Publicó dos libros en colaboración. Fue periodista de El Intransigente, Norte y El Tribuno; colabora en seminarios, en otras publicaciones, en radio y televisión.

27 de agosto de 1983: Se inauguró el edificio del Círculo Médico de Salta, ubicado en la calle Urquiza 153. El terreno había sido adquirido en el año 1980. El edificio es de líneas modernas y es el trabajo y la inspiración de tres arquitectas espasas de médicos.

28 de agosto de 1910: El Consejo de Metán abonó la suma de \$ 1.549,80 m/n importe de la primera cuota "por la compra de 16 faroles sistema Falucho para el alumbramiento público, más \$ 146,60 m/n, importe de veinte cajones de nafta y 112 mechas de repuesto".

28 de agosto de 1938: Murió en Buenos Aires, Juan B. Peñalba. Nació en 1867 en Cafayate (Salta). Médico, profesor y rector del Colegio Nacional, vocal del Consejo General de Educación, legislador provincial.

28 de agosto de 1949: Nació en Salta, el poeta y escritor Juan Ahuerma Salazar. Logró importantes premios literarios. Publicó varios libros: "Territorio Libre" (poemas), "Alias cara de caballo" y algunos otros. Colabora con periódicos y revistas especializadas. Autor de la bella novela "La república cooperativa del Tucumán". Dirigió la publicación "El Pájaro Cultu-

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE AGOSTO

ral". Es psicólogo.

28 de agosto de 1956: La Asociación de Clínicas y Sanatorios privados de la provincia de Salta, se reunió para considerar la incorporación en esa entidad de tres nuevos establecimientos: Instituto Médico de Salta, Clínica Cruz Azul y Clínica Córdoba. Se resolvió por unanimidad la incorporación. La comisión directiva quedó constituida por: los doctores Marcos Gutiérrez (presidente), Hugo Saravia Cánepa (vicepresidente), Gaspar J. Solá Torino (secretario), Aurelio Rodríguez Morales (tesorero) y (vocales) Raúl A. Caro, Jorge Aguilar Benítez y Julio Abdo.

28 de agosto de 1979: Se habitó la Iglesia rural de San Agustín, Salta, en coincidencia con la solemne y tradicional celebración de San Agustín. Se levantó con el apoyo comunal.

29 de agosto de 1563: Fue creada, por Cédula Real de Felipe II, la gobernación del Tucumán, que estaba integrada por las actuales provincias de Jujuy, Salta, Catamarca, Tucumán, La Rioja y Santiago del Estero, que era designada ciudad capital de esta gobernación, dependiente del Virreinato del Perú. Antes Santiago del Estero dependía de la gobernación de Chile.

29 de agosto de 1882: Nació en Salta, Juan Bautista Molina. Egresó del Colegio Militar, de la Escuela de Tiro y la Escuela Superior de Guerra, profesor en el Colegio Militar, agregado militar en la Legación Argentina ante Alemania, general de Brigada. Falleció en Buenos Aires en 1962.

29 de agosto de 1969: Asumió

como Interventor Federal de Salta, Carlos Ponce Martínez.

30 de agosto de 1778: Nació en Salta, Tomás de Allende. Fue abogado y doctor en leyes. Fue gobernador de Salta desde el 24 de diciembre de 1810 hasta el 11 de junio de 1811. Falleció en Potosí el 9 de abril de 1815.

30 de agosto de 1867: El coronel Pedro Frías del ejército nacional, derrotó al caudillo Felipe Varela, en Molinos provincia de Salta.

30 de agosto de 1914: Nació en Salta, Carlos Luis García Bes. Luego de los estudios primarios y secundarios, se trasladó a la capital federal donde estudió en la escuela nacional de artes. Obtuvo el título de profesor nacional de dibujo en 1938. Luego se especializó en la Escuela Superior de Bellas Artes de la Nación "Ernesto de la Cárcova", donde se recibió de profesor superior de dibujo y pintura en 1943. Regresó a Salta siendo profesor en el colegio nacional. Luego fundó y fue el primer director de la escuela de Bellas Artes "Tomás Cabrera". Como artista fue múltiple: plástico, dibujante, pintor, titiritero, ceramista, muralista. Realizó tapices con singular maestría. Expuso en Estados Unidos, Canadá, España, Francia, Alemania, Italia. Fue director de cultura de la provincia. Falleció en Salta el 15 de noviembre de 1978. (FOTO)

30 de agosto de 1977: Se inauguró la moderna Iglesia-Catedral de San Ramón de la Nueva Orán. Está en la esquina de Carlos Pellegrini y 9 de julio. Se levantó por iniciativa y gestión de monseñor Manuel Guirao.

31 de agosto de 1794: Ramón García de León y Pizarro, fundó San Ramón de la Nueva Orán. Fue la última fundación que realizaron los conquistadores españoles.

31 de agosto de 1810: Son elegidos diputados por los Cabildos de Catamarca y de Salta, para integrar la Primera Junta, Francisco de Acuña y el doctor Francisco de Guiruchaga, respectivamente.

31 de agosto de 1841: Nació en Salta, Matías Linares Zanzetenea. Se ordenó sacerdote en 1864. Fue consagrado obispo de Salta y Jujuy el 8 de febrero de 1898. Falleció el 2 de abril de 1914.

31 de agosto de 1897: Falleció en Salta, a los 85 años de edad, el doctor Celedonio de la Cuesta. Nació en Salta en 1812. Se graduó de abogado en 1835, en Buenos Aires. En su tierra se dedicó a la profesión y a la docencia. Participó en las fuerzas militares, actuando en acciones bélicas, hasta graduarse de comandante. Luchó en La Rioja, San Juan, Mendoza, San Luis. Fue vicerrector del Colegio Nacional de Salta.

31 de agosto de 1977: Fue consagrada la catedral de Orán, que había comenzado a construirse el 31 de enero de 1973. A la ceremonia asistieron el nuncio de su santidad monseñor Pío Laghi, el arzobispo Carlos Mariano Pérez, los obispos de Orán, Jujuy, Catamarca, Concepción de Tucumán, y el auxiliar de Salta y los prelados de Cafayate y Humahuaca.

Era Obispo de Orán, Manuel Guirao, luego obispo de Santiago del Estero.

FERREMUNDO S.R.L.

Ferretería - Electricidad - Cerraduras

ferreteriaferremundo@gmail.com

20 de Febrero 10 (4400) Salta - Tel. 0387 - 4212629

PERROS PARECIDOS A LOS DUEÑOS

“Hay perro que no se parece al dueño”. Este artículo tiene algo de realidad. Las malas costumbres del amo influyen en la mascota de la misma forma que un hijo puede adquirir un vicio o manías de sus padres. El perro obeso suele tener un amo glotón, el ejemplar destructivo encuentra inspiración en los hábitos desordenados de su dueño y el de carácter nervioso es la viva imagen de su propietario. Hay ciertos defectos humanos que, de una forma u otra, acaban repercutiendo sobre la salud y educación de la mascota.

Dueños nerviosos y obsesivos, producen perros maniáticos: Imaginemos una persona que siempre anda con prisa. No resulta extraño que el perro de un amo así ande con las pilas puestas todo el día, nervioso y excitado correteando alrededor de su dueño. A la hora del paseo el can sigue el mismo ritmo acelerado de su amo y la costumbre termina en hábito, siempre corriendo de un lado para otro. Las consecuencias de ello son perturbaciones del sueño, perros hiperecitados, comportamientos irascibles, incluso agresividad. Si la persona tiene manías como rasarse la cabeza o comerse las uñas, esto lo puede asimilar el perro y traducirse en rascados repetitivos, morderse las patas, que le pueden provocar lesiones dérmicas.

Ociosos e inactivos, predisponen a perros vagos y holgazanes:



Todos los perros sean de raza o mestizos, necesitan al menos 2 paseos al día, pero no basta con una rápida caminata de 10 minutos; pasear al animal significa tiempo y paciencia para que haga sus necesidades, espacio donde correr y ejercitar sus músculos, en total será un mínimo de media hora en cada salida. Sin embargo algunos amos perezosos condenan a sus perros a tardes inactivas y poco estimulantes, así éstos reaccionarán mordiendo objetos o ladrando, otros se resignarán y optan por dormir permanentemente. Una actitud, que de convertirse en hábito, provoca ciertos trastornos como aumento de peso, mala circulación sanguínea, posibles alteraciones en el aparato intestinal y urinario. Pueden aparecer perturbaciones del temperamento como timidez y miedo a lo que provenga del exterior.

Además puede haber un deterioro de los reflejos sensoriales y motores del animal.

Amos glotones, mascotas obesas: Uno de los vicios humanos que con más frecuencia se transmiten a la mascota es la glotonería, así el amo come seguido y en ese trajín le convida al perro, o le da las sobras. Las consecuencias pueden ser irreversibles: en primer lugar no comerá su alimento balanceado porque prefiere lo que su amo le ofrece. Todo esto lleva a que el animal termine obeso, manifestando trastornos gastrointestinales, alteraciones locomotoras, alergias, sedentarismo, etc.

DR. WALTER OCTAVIO CHIHAN
MEDICO VETERINARIO
M. P. 037



CLÍNICA VETERINARIA - DR. WALTER O. CHIHAN

ESTUDIOS X IMÁGENES - RADIOLOGÍA - ANÁLISIS - ECOGRAFIAS
TRAUMATOLOGÍA - URGENCIAS - RAYOS X - CLÍNICA Y CIRUGÍA EN GRAL.

CONSULTORIO

Avenida U. Toledo 1014 - Teléfono: 421-6914 - Fax: (0387) 421-5777 - SALTA



URGENCIAS
LAS 24 HORAS
10 de Octubre 402 esq. Mendoza.



por Susana Rozar
susana.rozar@gmail.com

EDICIONES RECIBIDAS

LAS VOCES DE HOY CON LOS BRAZOS EN ALTO



Las Voces de Hoy, cuarteto folklórico conformado por Ceferino Ledesma, Guillermo Domínguez, Facundo Domínguez y Miguel Ángel Domínguez. Incluyeron temas clásicos del repertorio tradicional de Santiago del Estero.

LOS HUAYRA. VIVO



Grabado en vivo en el estadio Delmi, Salta, el 29 de diciembre de 2012, con el repertorio que Los Huayras ofrecen en sus actuaciones. Está integrado por: Sebastián Giménez, Álvaro Plaza, Juan José Vasconcellos, Hernando Mónico, Juan Fuentes, Luis Benavidez. Intérpretes de gran protagonismo en la actualidad.

GRUPO ARENAL Y VOY



El Grupo Arenal es de Santiago del Estero y está conformado por Roddy Montenegro, Víctor Cuello, Orlando Baigorri y Humberto Elall. Incluyen en su repertorio temas de Sixto Palavecino, Jorge Rojas, Oscar Valles, Roberto Carabajal, Hermanos Simón, Mario Arnedo Gallo, Mario Álvarez Quiroga, Víctor Heredia, entre otros.

HORNERITOS



Grupo folklórico de la ciudad de General Güemes, conformado por los hermanos Francisco Emanuel, Gabriel Mariano, Ángel Lorenzo, todos hijos del matrimonio conformado por Graciela y Ángel Nieva. Incluyen ellos temas argentinos.

COQUI SOSA EN ESTE MUNDO



Producción discográfica un ramillete de canciones que pertenecen al cancionero grande de Latinoamérica con temas de consagrados exponentes como María Elena Walsh, Facundo Cabral, Zitto Segovia, Peteco Carabajal, Teresa Parodi, Alejandro Lerner, Víctor Jara, Violeta Parra y el propio Coqui Sosa.

ELENA MATTOS SENDEROS DE AMOR Y PIANO



Elena Mattos es una pianista de la ciudad de Jujuy, que ha grabado este CD junto a sus músicos Tony Valdiviezo en percusión, Gerardo Daniel Pérez en bajo y Ariel Zalazar en guitarra. Grabó temas de su autoría y de Ica Novo, Rubén Durán, Jaime Torres, Gilerto Rojas y Edmundo Zaldivar (h).



ESTUDIO TESEYRA ABOGADO PENALISTA

Asesoramiento, Representación y Defensa del acusado o de la víctima en Causas Penales ante los Tribunales Ordinarios de Salta y Jujuy y Federales de todo el país.

Alvarado 896 - 2º Piso - Salta Capital (4400) - Tel./Fax: (0387) 4310030

Cel.: (0387) 154 577766 / E-mail: jfteseyra@gmail.com / Página web: <http://estudiotesyra.blogspot.com>



*Sin dolores, remedios
ni angustias*

de Carlos Delgado

ACTRICES

MARY GERVINO

SOLEDAD PÉREZ

Y GRACIELA VALLS

**El Centro Residentes
Salteños - zona oeste -
Rafael Castillo -
Gran Buenos Aires
en plena actividad
esperando a los
paisanos.**



**"La mejor Peña de la Argentina
y Templo de la Amistad"**

MEGA PEÑA RESTAURANT

LA PANADERIA DEL CHUNA

ABIERTA TODOS LOS DIAS DEL AÑO - BALCARCE 446 y 475 - SALTA - ARGENTINA
E-mail: lapanaderiadelchuna@hotmail.com
www.facebook.com/lapanaderiadelchuna www.facebook.com/lapanadelchuna
RESERVAS: (+54 0387) 4 312896 - 4 211181 - 0387 154 425395

El nombre del acero

PROMET

SOLIDEZ Y CONFIANZA

Casa Central: Av. Chile 1680 / Salta (Capital) / Argentina / Tel.: +54-0387-4234050 (rotativa) / prometsrl.com.ar

DOS NOMBRES PARA UNA MISMA CALIDAD

Yovano SANDWICHES

Sabrositos SANDWICHES DE MIGA

La Capital de Rosario 2140 B° TRIBUNO

Tel.: 4246096

ESPECIALIDADES EN SANDWICHES DE MIGA Y PEBETE

!!!LA DIFERENCIA CON LOS DEMÁS ESTÁ EN EL SABOR!!!

Córdoba 789 - Tel. (0387) 4231646 - 4400 Salta