

La Gauchita

Publicación Mensual - Año XX – Tomo XI
Edición N° 124 - Salta, Octubre de 2013
ISSN: 0328-2694 - Reg. Prop. Intel.
Expte. e Insc. N° 745608

Editor: INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Propietario: Miguel Eduardo Ceballos

Administración y Redacción:

Vicente López N° 1456

Salta - Rep. Argentina

Tel.: 0387- 4398808

Celular: 0387- 155101026

Web: www.revistalagauchita.com.ar

e-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com

Declarada de Interés Cultural por Resolución N° 116/96 de la Secretaría de Cultura de la Provincia de Salta y por Resolución 34/96 de la Subsecretaría de Cultura y Educación y por la Subdirección de Cultura y Comunicación Social de la Municipalidad de Tucumán y por Resolución N° 1983/96 del Ministerio de Educación de la provincia de Salta.

Director:

Miguel Eduardo Ceballos

Secretaria de Redacción:

Susana Rozar

Coordinación:

Viviana C. Ceballos

Producción:

Vicente Ceballos

Relaciones Públicas:

Andrea V. Ceballos.

Colaboraron en este número:

Ramón Héctor Romero – Justiniano Ríos

Zulma Prina – Enrique Godoy Durán

Rodolfo Aredes – Félix Coro

Ana María D'Andrea de Dingevan

Walter Chihan

Armado e Impresión:

Editorial MILOR Talleres Gráficos

Mendoza 1221 - Salta - Tel.: 0387-4225489

* Se autoriza la reproducción de cualquier trabajo, siempre que se cite el nombre de esta publicación y el del autor y se envíen dos ejemplares publicados con ese material.

* Realizamos intercambio con publicaciones similares de todo el mundo.

* Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores y no necesariamente la opinión de esta publicación.

* La Gauchita se entregará sin cargo a Escuelas, Colegios, Bibliotecas. Para ello deberán presentar una nota con sello y firma de la autoridad de la entidad.

EDITORIAL

Tiempo de primavera. El verde vuelve, la esperanza también. Pasó el Milagro de Salta.

Asistimos al milagro que todos los años produce el amigo David, el sandwichero, dándole de comer a miles de peregrinos, que llegan a Salta a cumplir con el Señor y la Virgen del Milagro. Un gesto de generosidad, digno de imitar y de aplaudir.

Los lapachos dan su color a nuestra geografía.

Los caminos nos llevaron a Tucumán para vivir el espectáculo 'AADI Haciendo Caminos' en el bello teatro San Martín.

Gracias al amigo Ramón Héctor Romero, podemos compartir con nuestros lectores una carta manuscrita de Perón, dirigida a Evita, en un momento muy particular de la historia argentina.

Recibimos material de colegas y amigos de Buenos Aires, Tucumán y Guatemala, que mostramos en nuestras páginas.

El recuerdo permanente para el siempre recordado Manuel J. Castilla en un aporte realizado por Rodolfo Aredes y también la evocación que se realiza de la figura del periodista Tomás Ubaldino Mena, conocido como Tombolito.

Ahora La Gauchita ampliando su distribución hacia la provincia, para que nuestros lectores la puedan solicitar a su canillita habitual.

La Gauchita sigue guardando en sus páginas testimonios de este siglo, que en el tiempo del futuro serán de consulta. Es nuestra motivación, trabajar por sostener la memoria pública.

Para ello siempre estaremos atentos a recibir el material que nos envíen y que contribuyan al conocimiento de nuestra realidad.

Muchos pueblos este mes de octubre, vivirán sus fiestas patronales: Aguaray, El Bordo, Iruya, Cafayate, Rosario de Lerma, Rosario de la Frontera, Apolinario Saravia, La Caldera. Cada localidad con su historia, con su color, con su riqueza, con su estilo.

El director de La Gauchita fue invitado a visitar Guatemala en el mes de noviembre para mostrar sus trabajos literarios, para contactarse con escritores centroamericanos y para hermanar los pueblos.

La Gauchita es su amiga,

es de Salta

y hace falta.

La Dirección.

AADI HACIENDO CAMINOS EN TUCUMÁN

El miércoles 18 de septiembre, a horas 21, en el Teatro San Martín, de la ciudad de San Miguel de Tucumán, se realizó el espectáculo denominado 'AADI Haciendo Caminos', que organiza la Asociación Argentina de Intérpretes.

Antes de presentar a los artistas, se realizó la entrega de una plaqueta de reconocimiento al señor Bernardo Racedo Aragón, Presidente del Ente Autárquico Tucumán Turismo, quien recibió de manos de Zamba Quipildor, Eduardo Ceballos y Luis Soria.

En ese bello e histórico teatro inaugurado el 18 de mayo de 1912, se vivió una auténtica fiesta popular con la actuación de Julio Palacios y sus cañas mágicas; el joven Leandro Robin; y el conjunto Los Puesteros

Julio Palacios es autor, compositor e intérprete con 35 años de trayectoria, con quince grabaciones profesionales y con giras realizadas por Europa, EEUU y países latinoamericanos.

Leandro Robin, joven nacido en Yerba Buena, que va ganado su lugar entre los intérpretes argentinos. Su primer material discográfico se titula 'Mi Voz Huayra'.

Antes de presentar el número final, se le hizo un público reconocimiento al artista Adolfo Nicolaus por su extensa trayectoria en lo artístico, periodístico y dirigencial.

Los Puesteros, grupo con 15 años de trayectoria, con estilo propio, mezclando el canto tradicional con matices de ritmos melódicos y latinoamericanos. Con varios discos.

Estos artistas fueron los responsables de instalar el entusiasmo entre la gente, que tuvo momentos altamente emotivos.

Las autoridades de AADI agradecieron a quienes hicieron posible esta presentación: al Gobernador de la Provincia de Tucumán, CPN José Jorge Alperovich; y al Presidente del Ente Cultural de Tucumán, Profesor Mauricio Daniel Guzmán.

AADI Haciendo Caminos continúa así, su agenda de programas,



agradeciendo el haber permitido concretar un nuevo capítulo de actividades, difundiendo a artistas re-

presentativos de nuestros géneros nacionales y regionales.

CARTA MANUSCRITA DE JUAN DOMINGO PERÓN

Carta que Juan Domingo Perón le escribió a la Señorita Evita Duarte, durante su detención en la Isla Martín García. Está fechada en ese lugar el 14 de octubre de 1945. La Gauchita la publica conmemorando aquel momento y en homenaje a las dos personalidades que fueron protagonistas tan importantes de la historia argentina. También en adhesión al recuerdo histórico de Eva Perón, abanderada de los humildes, quien movilizó a la población obrera el 17 de octubre de 1945, con lo que logró el reintegro de Perón al poder, acontecimiento ocurrido tres días después de esta carta. Este material fue cedido por el amigo peluquero Ramón Héctor Romero, para su publicación, respetando fielmente el texto original. En el mismo noticias importantes de su momento histórico y además la presencia humana de Perón, expresando su amor por Evita. También es un modo de recordar el natalicio del General Juan Domingo Perón, ocurrido en Lobos, provincia de Buenos Aires, el 8 de octubre de 1895.

Martín García, 14 de octubre de 1945

Señorita Evita Duarte

Bs. As.

Mi tesoro adorado:

Solo cuando nos dejamos de las personas queridas podemos medir el cariño.

Desde el día que te dejé allí con el dolor más grande que puedas imaginar no he podido tranquilizar mi triste corazón. Hoy se cuanto te quiero y que no puedo vivir sin vos. Esta inmensa soledad solo está llena con tu recuerdo.

Hoy he escrito a Farell pidiéndole que me acelere el retiro, en cuanto salga nos casamos y nos iremos a cualquier parte a vivir tranquilos.

Por correo te escribo y te mando una carta para entregar a Mercante.

Esta te la mando con un muchacho porque es probable que me intercepten la correspondencia.

De casa me trasladaron a Martín García y aquí estoy no se porque y sin que me hayan dicho nada. ¿Que me decía de Farell y de Ávalos? Dos sinvergüenzas con el amigo. Así es la vida.

En cuanto llegué lo primero que hice fue escribirte. No sé si habrás recibido mi carta que mandé certificada.

Te encargo le digas a Mercante que hable con Farell para ver si me dejan tranquilo y nos vamos al Chubut los dos.

Pensaba también que conviene si iniciaron algunos trámites legales le consultaras al Doctor Gache Pirán, Juez Federal muy amigo mío, sobre la forma cómo puede hacerse todo.

Decile a Mercante que sin pérdida de tiempo se entreviste con Gache Pirán y hagan las cosas con él. Creo que se podrá proceder por el Juzgado Federal del mismo Gache Pirán.

El amigo Prosen puede serte útil en estos momentos porque ellos son hombres de muchos recursos.

Debes estar tranquila y cuidar tu salud mientras yo esté lejos para cuando vuelva. Yo estaría tranquilo si supiese que vos no estás en ningún peligro y te encuentras bien.

Mientras escribía esta carta me avisan que hoy viene Mazza a verme lo que me produce una gran alegría pues con éllo tendré un contacto indirecto contigo.

Estate muy tranquila. Mazza te contará como está todo. Trataré de ir a Buenos Aires por cualquier medio, de modo que puedes esperar tranquila, cuidarte mucho la salud. Si sale el retiro nos casamos el día siguiente y si no sale yo arreglaré las cosas de otro modo pero liquidaremos esta situación de desamparo que tú tienes ahora.

Viejita de mi alma, tengo tus retratos en mi pieza y los miro todo el día con lágrimas en los ojos. Que no te vaya a pasar nada porque entonces habrá terminado mi vida.

Cuidate mucho y no te preocupes por mí, pero quereme mucho que hoy lo necesito más que nunca.

Tesoro mío, tené calma y aprende a esperar. Esto terminará y la vida será nuestra. Con lo que yo he hecho estoy justificado ante la historia y se que el tiempo me dará la razón.

Empezaré a escribir un libro sobre esto y lo publicaré cuanto antes, veremos entonces quién tiene razón.

El mal de este tiempo y especialmente de este país, son los brutos y tú sabes que es peor un bruto que un malo.

Bueno mi alma quería seguirte escribiendo todo el día pero hoy Mazza te contará más que yo. Falta media hora para que llegue el vapor.

Mis últimas palabras de esta carta quiero que sean para recomendarte calma y tranquilidad. Muchos pero muchos besos y recuerdos para mi chinita querida.

Perón



Martín García, 14 octubre 1945.

Sto. Eosta Duarte
Pa. A.

Mi tesoro adorado:

Solo cuando nos alejamos de las personas queridas podemos medir el vacío. Desde el día que te dije allí con el dolor más grande que puedas imaginar no he podido tranquilizar mi triste corazón. Hoy se cuanto te quiero y que no puedo vivir sin vos. Esta inmensa soledad solo está llena con tu recuerdo.

Hoy he escrito a Farrell pidiéndole que me vuelva el retiro, en cuanto salga nos casamos y nos iremos a cualquier parte a vivir tranquilos.

Por correo te escribo y te mando una carta para entregar a Mercante hasta te lo mando con un mensajero porque es probable que me intercepten la correspondencia.

De casa me trasladaron a Martín García y aquí estoy no sé porque y aun que me hayan dicho nada. ¿Que me decís de Farrell y de Cavalos? ¿Dónde se encuentran con el amigo. ¿Vive la vida.

Se cuanto llegó lo primero que hice fue escribirte. No sé si habrás recibido mi carta que mandé certificado.

Te encargo te digas a Mercante que hable con Farrell para ver si me dejan tranquilo y nos vamos al El Habut los dos.

Pensaba también que conviene si iniciaron algunos trámites legales, le consultare al doctor Gache Pirán, Jefe Federal muy amigo mio, sobre la forma como puede hacerse todo. Deseo a Mercante que sin pérdida de tiempo se entreviste con Gache Pirán y hagan las cosas con él. Creo que se podría proceder por el juzgado Federal del mismo Gache Pirán.

El amigo Anosen puede ser útil en estos momentos porque ellos son hombre de muchos recursos.

Debes estar tranquila y cuidar tu salud mientras yo esté lejos para cuando vuelva. Yo estaría tranquilo si supiese que vos no estás en ningún peligro y te encuentras bien.



Mientras escribo esta carta me avisa que hoy viene María a verme lo que me produce una gran alegría pues con ella tendré un contacto indirecto contigo.

Estáte muy tranquila. María te contará como está todo. Trátame de ir a Buenos Aires por cualquier medio, de modo que puedas esperar tranquila, cuidarte mucho la salud. Si sale el retro nos casamos el día siguiente y si no sale yo arreglaré las cosas de otro modo pero sé que a veces esta situación de demorado que tu seas afuera.

Veptá de mi alma, tengo tus retratos en mi mesa, lo miro todo el día con lágrimas en los ojos. Que no te vaya la paz nada porque en tonces habrá terminado mi vida. Te cuidate mucho y no te preocupes por mí, pero quere mucho que hoy lo necesito más que nunca.

Hicero mis, tué calma y aprende a esperar. Esto terminará y la vida será nuestra. Con lo que yo he hecho estoy justificado ante la historia y sé que el tiempo me dará la razón. Escribí o escribiré un libro sobre esto y lo publicaré cuanto antes, verémos entonces quien tiene razón.

El mal de este tiempo y especialmente de este país son los platos y tu sabes que es peor su fruto que un malafuero mi alma guerrica requiere escribiendo todo el día pero hoy María te contará más que yo. Falta media hora para que llegue el correo.

Las últimas palabras de esta carta quiero que sean para recomendarte calma y tranquilidad. Mucho pero mucho besos y recuerdo para mi chinita querida.

Pero

TOMBOLITO

Arbolado en Cabra Corral

Arbolado en el predio del Bochín en Cabra Corral. Año aproximado, variedades de especies, riego, cuidado, etc.

Tombolito desde que fue al Cabra Corral siempre estuvo ligado a los árboles y a la naturaleza, pero en el 1996 comenzó a traer árboles de Rivadavia Banda Norte ya que opinaba que la geografía era la misma. Lugar cálido y seco donde por naturaleza allí habían ya Espinillos, Laurel del Cerro, Molle, Tipa, Yuchán, Cardón, Pencas etc. Le agregó Lapacho en sus tres especies, Algarrobo, Mistol, Mango etc. Al ver que estos se adaptaban comenzó la forestación por cuenta propia y trabajo unipersonal solicitando donantes a través de su columna y así colocó en 13 años más tres mil quinientos árboles, arbustos y plantas de adorno y comestibles.

Sería imposible hacer un relevamiento de la cantidad de plantas que puso de las cuales muchas fracasaron por no adaptarse al lugar a pesar del cuidado que el obstinado quería que allí crecieran. Diseminó por todo el predio una red de riego realizada por él personalmente y con la ayuda del sereno. De esta manera puede verse un bosque no tupido ya



que lo colocaba estratégicamente para que sirvieran como señal de camino o sendero o de parador: Lapachos en sus tres variedades, Laurel del Cerro, Palo Rosa, Aliso, Jacarandá; Molle, Nogal Criollo, Tipa, Tomate del Monte, Yuchán, Algarrobo Blanco y Negro, Cardón, Chañar, Arrayán, Palo Santo, Guayacán, Palo Blanco, Quebracho Blanco, Quebracho Colorado Chaqueño, Tala, Arce, Araucaria, Ceibo Higuierón, Laurel por nombrar algunos y de los comestible había Mango, Mis-

tol, Nisperos, Papaya, Sacha Pera, Tuna, Tala, Mandarino, Naranjos, Limón, Ciruelos, Damascos, Higos, Moreras, Paredes de uva de distintas variedades, Banana, Paltas etc. Plantas de adornos, en una infinidad de tarros y recipientes de toda índole con plantas que la gente colaboraba y él las retiraba de los domicilios y las llevaban tal vez por falta de tiempo las dejaba en las "Macetas tal cual le fueron entregadas aunque a muchas de ellas las reproducía en especial las enredaderas



Historias y Leyendas

Domingo a las 13:30 hs.

Programa de Fabio Pérez Paz y Matías Qüerio

Véalo, disfrútelo y "Que le Vaya Bonito"...

por Canal 11



que buscaba que les dieran sombra al lugar, además ponía verdura en su huerta donde hacía los almácigos y luego transplantaba. Siempre tenía Lechuga, zanahorias, berro que era una plaga, tomate, achicoria, acelga etc.

Este trabajo fue muy duro y constante a veces se pasaba más de quince días sin volver a Salta apasionado con sus plantas. Tuvo que remover la tierra sacar las piedras y hacer la huerta en varios lugares del predio, su pasión eran los árboles grandes, los solía llevar por cientos, que conseguía como donación de amigos y compromiso de muchos, la lucha más grande era el cuidado y el riego permanente, mientras el fue el presidente del club no tuvo problemas ya que daba orden al sereno y esto se cumplía, pero cuando no tenía el poder comenzaron sus problemas dado que a la nueva directiva no les interesaba esta labor que él mismo realizaba en beneficio del predio, gratuitamente por lo que ideó un riego para las plantas que le dio un buen resultado era por goteo muy lento, el tanque de agua le duraba una semana pero éste estaba limitado al "jardín" de su vivienda los otros por estar alejados en la falda del cerro quedaban sin agua así perdió muchas especies, las cosas se encrudecieron cuando una nueva

Comisión Directiva se pone en contra por razones personales y de esta manera le niegan el agua para el riego de "sus" plantas. Esta fue la época más dura. Vió como perdía algunas por falta de agua, lo lamentable es que estas especies no eran de Tombolito pues él la había puesto y cuidado para el predio por lo tanto pertenecían al Club. Que La Comisión Directiva en ninguno de sus integrantes fue coherente en este caso y las razones personales que lo ponía en contra fue el detonante para que el sacrificio de Tombolito se viera arruinado y La Comisión Directiva no reconociera la labor y el empeño de muchos años y gracias a esto hoy el predio tiene una arboleda que al club no le costó ni cinco centavos. Lo lamentable es lo que se perdió algunas especies que se adaptaron al lugar por falta de riego se secaron no solo se perjudicó el Club también fue un golpe para el medio ambiente.

Este trabajo de Tombolito lamentablemente el Club lo reconoce de la boca para afuera, pero no queda grabado en el historial del club. Pasa como una anécdota sin importancia hoy. En el lugar tal vez sobrevivieron unos mil quinientos árboles y hay unos mil más que están cansados de luchar y se perderán por falta de

cuidados el resto árboles que no son de la zona, plantas de jardín, huerta, frutales y arbustos desaparecieron dejando el paso al olvido, el desencuentro de los hombres no miraron el futuro del lugar para que los hijos y los hijos de esos hijos pudieran conocer un vergel creado por un hombre sencillo, solitario, arisco, humilde, campechano que volcaba su tiempo en la naturaleza con una visión de futuro que no supimos comprender.

Este trabajo Tombolito lo realizó con recursos propios, el traslado, fertilizantes, abonos, utensilios para riego, herramientas etc. Desde 1996 hasta mediados de 2010, a pesar de las penurias que tuvo que pasar en el último tramo de su estadía en el predio.

El lugar fue devuelto por su hijo, desconozco si sacó todas las pertenencias de Tombolito ya que allí tenía la lancha y sus herramientas y muebles. Para su comodidad era muy confortable.

Como en estos casos siempre los herederos no dan valor al sacrificio es posible que solo llevó lo que podía convertir en dinero, el resto lo abandonó si es que antes los habitantes del predio no se lo llevaron.

Se que el hijo desconocía lo que allí había y tenía un dejo de no interesarle. (perdón si pienso mal)

EL COLGAO

El Colgao, ayuda solidaria. Años. Procedimientos, dentistas, remedios, elementos escolares, mobiliario, ropa, calzado, etc. Camiones enviados.

(En 1974 llegaron a la escuela N° 4590 perdidos Los Mayuatos y de allí en más la visitaban todos los años)

Tombolito, con la presidencia del Bochín Club heredó el padri-

nazgo de la escuelita N° 4590 "Patricio Martín Córdoba" de paraje El Colgao en Rivadavia Banda Norte.

(Mucho antes de su gestión Los Mayuatos visitaban esta escuela todos los años para el 17

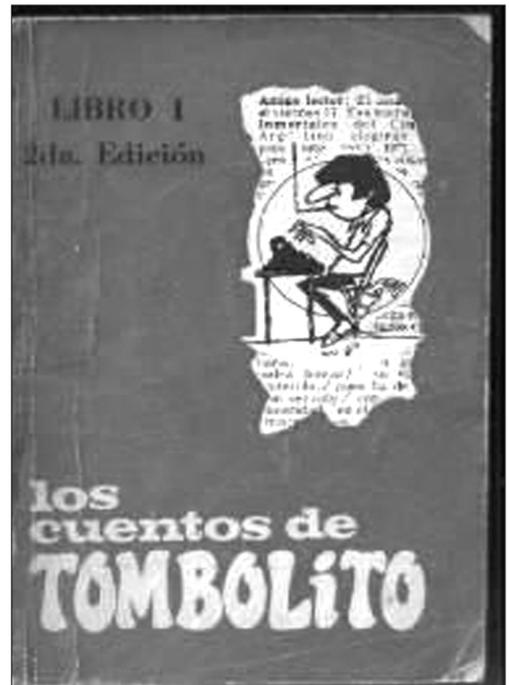
de Agosto).

Ya como presidente del Bochín Club (1982) motivaba a incrementar las donaciones y a sumarse adeptos a la causa, a través de su columna "A La Hora del Cierre" de diario El Tribuno. En su mandato se inauguró la escuela nueva que construyera el gobierno (Ulloa, la inaugura Romero) gracias a la gestión de Los Mayuatos. De un principio se pensó que el día de

la inauguración quemar el rancho que sirvió de escuela por muchos años, esto se desistió porque es propiedad del Estado, en esa humilde escuela llegaban los “padrinos” Los Mayuatos, que llevaban todo tipo de ayuda tanto para la escuela como para los lugareños, a lo que se agregaron atenciones médicas donde Tombolito convoca a los profesionales a sumarse a la causa. De allí podían verse en estas caravanas solidarias a Médicos clínicos, cardiólogos, odontólogos, cirujanos, bioquímicos, técnicos de laboratorio y ginecólogos, los infaltables peluqueros, artistas y deportistas de todos los géneros. Los profesionales atendían a más de 350 personas por día, los dentistas atendían en una silla al lado de un árbol haciendo más de 200 curaciones o extracciones hasta que por una gestión del Dr. Alberto Abudi se acondiciona un móvil para llevar un consultorio ambulante con todo lo necesario. La convocatoria de Tombolito llegó

a ser tal que un año fueron dos camiones (Mosca) uno con acoplado dos ómnibus (Luis Chávez) un sinnúmero de camionetas y autos llevando a más de doscientas cincuentas personas al lugar que viajan un jueves y regresaban el domingo. Muchos lo hacían antes y volvían a la semana. Durante su permanencia en el lugar, Los Mayuatos se hacían cargo de todo. Armaban un campamento gigante y todos eran atendidos cocinar y servir a todos por igual aborígenes, criollos, invitados y viajeros en una sola mesa cordial, además de reparar la escuela, hacer la huerta, pintar, el reparto de mercadería se hacía todo por igual, ropa, calzados, útiles escolares y juguetes.

Para Tombolito no terminaba



allí, durante todo el año asistía a la escuela y a los lugareños en todo lo que pudieran necesitar, en muchas oportunidades se trasladó a los enfermos en su mayoría aborígenes a Salta o algún centro especializado del país inclusive el Dr. Favaloro atendió a estos pacientes que Tombolito gestionara a través de su pedido desde la columna A La Hora del Cierre.

Hoy es solo historia el club asiste aun los 17 de Agosto pero hay años que sobran los dedos de una mano para contar a los que acuden a la cita.

La gestión de Tombolito como presidente del Bochín Club incrementó la solidaridad de los salteños. En su mandato el Club acudió en ayuda de los más necesitados, padrinzago a escuelas, campañas de ayuda a inundados, hogares de niños, ancianos, enfermos y accidentados.

Amigo Eduardo,

Le envío la nota para la edición de Octubre, por aparte reenvió tres e-mail que pertenecen a Rodolfo Aredes quien gentilmente me lo proporcionó y que fueron enviados (a pedido de este) al señor Cacho Alurralde quien en aquel momento le solicitó información para escribir un homenaje a Tombolito, desconozco si alguna vez El Poeta Alurralde publicara el libro homenaje a Tombolito, esto solo fue información específica que les enviara Aredes, pienso que a usted le será de gran utilidad, si en algún momento recordamos a este tan singular personaje de la prensa de Salta.

Como siempre puede usted cambiar el título, corregir, quitar o agregar lo que como director de la revista considere que tiene que hacerlo por la idiosincrasia de La Gauchita. Lo mismo con los e-mails de Aredes a quien ya solicité el permiso correspondiente.

Muchas Gracias
Justiniano Rios

ESTUDIO TESEYRA ABOGADO PENALISTA

Asesoramiento, Representación y Defensa del acusado o de la víctima en Causas Penales ante los Tribunales Ordinarios de Salta y Jujuy y Federales de todo el país.

Alvarado 896 - 2º Piso - Salta Capital (4400) - Tel./Fax: (0387) 4310030

Cel.: (0387) 154 577766 / E-mail: jftesyra@gmail.com / Página web: <http://estudiotesyra.blogspot.com>



Tombolito

SIN PENAS NI GLORIAS



Por El Espectador:
Justiniano Ríos
jojusrios@hotmail.com

“A la Hora del Cierre” (1967-2009) Columna del diario El Tribuno creada por Tomas Ubaldino Mena, periodista nocturno encomendado en recibir las últimas noticias para cerrar la edición. Acostumbrado a jugar a la Tómbola invitaba a sus compañeros a participar de ello, recogiendo las monedas para este fin, por lo que sus compañeros lo apodaban “Tombolero”, esto dio pie para el seudónimo de Tombolito, con que firmaba la columna (Columna que en un comienzo la solventaba El Banco de Préstamos y Asistencia Social de Salta). La columna vio la luz en la edición del 1 de diciembre de 1967, con los números de la “Quiniela nocturna” más anécdotas y cuentos que con el tiempo fue creciendo en el interés del lector. El periodista utilizaba este espacio del diario para gestos solidarios y mensajes entre los lectores, donde se incluía las necesidades de muchos de ellos, por este medio se hicieron campañas en busca de ayuda para los que menos tienen, donde entre

chistes y fábulas, mezclaba los informes de pesca, de esta manera la columna fue de interés general por lo que ganaba a diarios seguidores agigantándose en el periodismo salteño y su autor creciendo en popularidad, por lo que era continuamente convocado a cuantas reuniones solidarias se hicieran logrando un adecuado reconocimiento por su creación, tan original, que rápidamente se vuelve muy exitosa que supo combinar humor con periodismo social y solidario. No cabe duda que Tomas Menas descubrió su veta de humorista salteño y encontró un “formato” por donde se coló el entretenimiento al lector, quien en su mayoría comenzaba leyendo el diario desde esta columna, pues allí estaba la esencia del día, ya que había creado un personaje identificado con las costumbres y el pensamiento de los salteños, sin lugar a duda “A la Hora del Cierre” fue uno de los pilares indiscutidos del diario El Tribuno, sin embargo el 7 de Junio de 1988 (Día del Periodista), el entonces Director Roberto “Tito” Romero, lo echa por alguna diferencia entre ellos y el diario ya no fue el mismo, al extremo que la infinidad de

quejas hizo que se lo convocara nuevamente. (Ya sin los auspicios) Esta columna costumbrista y de humor lugareño fue el lugar de refugio de muchos que algo necesitaban, en ella tenían cabidas sus pedidos y la repuesta esperada, los saludos de cumpleaños y el chisme del día, esto era la característica de la misma por la cual su autor tomó una dimensión inusitada en el público, labor periodística y de particular humor que trascendió las fronteras de Salta, por lo que Tombolito brindó un valiosísimo aporte a Revista Hortensia, publicación gráfica de humor que desde Córdoba alcanzó proyección nacional y le permitió ser partícipe de la Primera Exposición de Humor Salteño para el Mundo, junto a José Cervando Lucena “Yerba”, José Serrudo, Gustavo Flores “Guffo” y Luis Alejandro Gorosito, creador de Uluncha.

En enero de 2009 en el diario El Tribuno la columna ya no era la misma Por razones de salud y su avanzada edad Tomás Mena se fue alejando del periodismo, El Tribuno no dijo nada, solo experimentó reemplazarlo y fueron varios periodistas que intentaron imitarlo para que el lector no se diera

FELIX J. CORO
LUTHIER



Guitarras - Charangos - Bombos Legüeros, Cajas, etc.

Más de 100 años de experiencia, transmitido a través de 4 generaciones que avalan la calidad de cada Instrumento.

felixcoroluthier@hotmail.com - 4400 Salta - Tel/Fax: 0387 - 4234766
CALLE JUJUY 845



cuenta, que este era un Tombolito "trucho". Este engaño no dio su resultado, lo intentaron con Francisco Zamora, Luchin Andolfi, Nicolás Heredia, Freddy Minola, anteriormente ya lo hicieron Mario Ríos, Walter Adet, Juan Carlos Marocco y Luis Gonza.

Lo extraño y vergonzoso es que no hubo anuncio ni despedida para este periodista por parte de El Tribuno, que aun le debe un homenaje a alguien que le dio mucho durante décadas a esta empresa con

su pluma y su talento. El silencio editorial y la omisión de la partida de la actividad periodística de Tomas Ubaldino Mena es una deuda que el diario El Tribuno tiene con sus lectores, pues olvidan que este fue el periodista más popular en la historia del diario y de la provincia, que cultivó un perfil bajísimo, pues nadie podía sospechar que tras la humildad de este hombre había la mayor estrella del periodismo gráfico salteño y que El Tribuno lo apagó de una manera ingrata

y egoísta publicando sus últimas columnas (las que ya no les pertenecían) el 9 de mayo de 2009 con su logo y firma, los días 10,11 y 12 de Mayo de 2009 solo publica su logo y el día 13 de Mayo de 2009 desaparece del Tribuno el logo y la firma de Tombolito para ser sólo historia. Esto fue una despedida sin el merecido homenaje uno se pregunta: Porque tanta ingratitud?.

Hasta la próxima

Tomas Ubaldino Mena: Nació el 31 de diciembre de 1930 en Rosario de la Frontera, provincia de Salta y falleció en Salta el 6 de septiembre de 2010

Su perfil lo llevaba a disfrutar de la pesca, actitud solitaria y contemplativa si la hay, pero también a relacionarse con los "mayuatos", creador de Los Inmortales luego los Esquineros de San Juan y Buenos Aires. Fue Diputado Provincial y Presidente del COPECS (Comisión responsable de la creación del estadio DELMI), Presidente del Bochín Club, que en su gestión con recurso y trabajos propios sembró más de tres mil quinientos árboles en el predio de



Cabra Corral, colocando allí una variedad de árboles ajenos al lugar, (De quienes también obtuvo como pago, ingratitudes), gran benefactor de escuelas, salitas de primeros auxilios, bibliotecas, familias carenciadas y clubes. Fundador de la "Legión del Silencio" (1982- 1990) junto a Don José Issa, Pedro Betella, Rodolfo Aredes, Ricardo Martínez y El Muñeco Pepito, quienes recorrían la provincia con ayudas solidarias con el lema: Hacer el bien sin hacer ruido.

Fue un retrato vivo de los tiempos que le tocó vivir, de las filias y fobias de los salteños, y abrigo de los silenciosos impulsos solidarios y eco de la incipiente sabiduría medioambiental de los habitantes de esta tierra. Fue un hombre hurraño y solitario desde siempre, aparentemente muy simple y común, ha sabido cultivar un mundo interior muy rico, dichosos de aquellos que fueron sus amigos.

Libros Publicados:

- 1 - Los Cuentos de Tombolito - Editorial Etchart - 1°, 2° Edición (1977) y 3° Edición (1978)
- 2 - Sueños de Tombolito y algunos cuentos - Editorial Galatea año 2000
- 3 - La Cruzada del P. Hipólito Martínez - Editorial El Tribuno 25/09/2000 (Cartilla)



MORIZZIO • Instalación y venta

• Tarjetas de créditos

• stereos todas las marcas, alarmas para vehículos, domiciliarias y comerciales

Mendoza 480 - Tel.: (0387) 4215494



El Poeta de Salta - El Barbudo



por Rodolfo Aredes
 pepitoaredes@hotmail.com
 pepitoaredes@arnet.com.ar

Manuel José Castilla (Cerrillos 1918 - Salta 1980) Hombre de decir las cosas con un acento especial, que resalta la tierra y al hombre que la habita, de joven ligado al periodismo que lo dejó transitar 35 años en el diario El Intransigente, codeándose con otros pares, como Raúl Aróz Anzoátegui, Walter Adet, Miguel Ángel Pérez, Jacobo Regen entre otros que dieron a Salta. El quehacer del cancionero que se distinguía por un estilo propio identificándolo como Movimiento del Nuevo Cancionero, gran parte de sus obras fueron musicalizadas por su inseparable amigo de la canción, la bohemia y el vino: El Cuchi Leguizamón. Esta renovación del folclore es la que hoy perdura, su poesía dibuja el genuino paisaje salteño con un decir sencillo que se arraigó en el Noroeste argentino multiplicándose en los nuevos valores literarios.

Poeta, periodista, titiritero (Oficio compartido con Carlos "Pajita" García Bes y Jaime Dávalos)

Fue artífice del movimiento literario que defendía la poesía nuestra, sentirse libre de la influencia neolítica de lo español, por lo que junto a Raúl Galán, María Adela Agudo, Nicandro Pereyra, Julio Ardiles Gray entre otros y publicaron en la revista La Carpa, de Tucumán (Nombre del movimiento literario del norte argentino 1943-1948) Poetas y pintores en este pensamiento, tenían conciencia de que la poesía comenzaba con ellos y lo expresaban en su manifiesto "Creemos que la poesía es la flor de la tierra, en ella se nutre y se presenta como



una armoniosa resonancia de las vibraciones telúricas. Nosotros preferimos el galardón de la poesía buscando las esencias más íntimas del paisaje"

Con vocación renovadora, Castilla elabora sus poesías mirando el paisaje, las tradiciones, los mitos, al hombre del lugar y lo pinta tal cual lo siente. Desde su juventud, prueba de elaborar metáforas en la canción vernácula alejándose de lo defendido por Juan Carlos Dávalos, el de la po-

esía "clásica", el folclore comienza a escucharse por radio, nacieron los Chalchalersos, los Fronterizos, Las Voces del Huayra el ponía su aporte a este repertorio folclórico que sin proponérselo creaba un movimientos poético musical que a la postre serian los cimientos del canto popular, su relación con la música folclórica no es extraño el conocía la injusticia y el amor de un pueblo que solo estalla en el carnaval con la esperanza de la libertad, poder plasmarlo en

síntesis en un verso que lo convierte en constructor del arte. Pasaba por los lugares de Salta tomando una copa en el Hotel Salta y otra en el Centro Argentino visitando peñas convirtiéndose en el poeta más respetado de Salta.

Se casó con María Catalina Raspa, con quien tuvo dos hijos, Leopoldo (Teuco) y Gabriel (Huayra).

Libros:

Agua de Lluvia (1941)
Luna muerta (1943, 1944)
La niebla y el árbol (1946)
Copajira (1949, 1964, 1974)
La tierra de uno (1951, 1964)
Norte Adentro (1954)
De solo estar (1957, Dos ediciones)
El cielo lejos (1959)
Amantes Bajo la Lluvia (1963)
Bajo la lentas nubes (1963)
Posesión entre pájaros (1966)
Andenes del Ocaso (1967)
El verde vuelve (1970)
Tres veranos (1970)
Canto del Gozante (1972)
Coplas de Salta, Prosas (1972)
Triste de la Lluvia (1977)
Cuatro Carnavales (1979)
Campo del cielo (Inédito)
¿Como era? (Inédito)

Canciones

Con Gustavo "Cuchi"



Leguizamón:

1 - Balderrama
2 - Canción del obraje
3 - Canción del que no hace nada
4 - Carnavalito del Duende
5 - Juan del Monte
6 - La arenosa
7 - La Navidad de Juanito Laguna
8 - La Pomeña
9 - Maturana
10 - Zamba de Argamonte
11 - Zamba de Lozano
12 - Zamba del Panadero
13 - Zamba de romero

Con Rolando Valladares:

14 - Baje el sauce solo

15 - Canción de las cantinas
16 - Subo o [Subo, subo]

Con Eduardo Falú:

17 - La Volvedora
18 - No te puedo Olvidar

Con Julio Santos Espinosa, Gustavo Leguizamón, Raul Show Moreno

19 - Pollerita -

Galardones:

1957 - Premio Regional de Poesía del Norte - (Dirección de Cultura de la Nación)

1960 - Premio Juan Carlos Dávalos - (Gobierno de Salta)

1964 - Premio Fondo Nacional de las Artes (Mendoza)

1967 - Tercer Premio Nacional de Poesía (Dirección de Cultura de la Nación)

1972 - Primer Premio Nacional de Poesía del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación

1973 - Primer Premio Nacional de Poesía. (Dirección de Cultura de la Nación)

1973 - Gran Premio Honor de la Sociedad Argentina de Escritores

1973 - La Universidad Nacional de Salta lo nombra Doctor Honoris Causa

1975 - Primer Premio Nacional de la Poesía del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación



la Gauchita

**SUSCRIBASE
POR TODO EL AÑO
\$ 100, (Cien Pesos).**

**Te 4398808
Celular 0387 - 155 101 026**



**EMPANADAS
"LA CRIOLLITA"**
en Buenos Aires

En San Isidro
Jorge: 47473983 - Cel. 1549480578

En Hurlingham
Pepe: 1558254814

empanadasdesalta@gmail.com



**EMPANADAS
"LA CRIOLLITA"**

Comidas
y Postres regionales



**EMPANADAS
"LA CRIOLLITA"**

Empanadas de:
Carne - Queso - Pollo
TAMALES - HUMITAS - LOCRO
ESTOFADO DE CABRITO
MONDONGO CPATA Y MOTE

COMIDAS Y POSTRES REGIONALES

Casa Central: Zuviria 306 - Tel. (0387) 431-7342 - Salta
Suc. San Lorenzo: Virgilio Garcia esq. Jacaranda - Tel. 4980903 / 4921963

Investigación realizada por el Luthier Félix J. Coro



por Félix Coro
felixcoroluthier@hotmail.com

LA VIHUELA

La vihuela es un instrumento de cuerdas similar a la guitarra que jugó durante el siglo XVI en España un papel similar al del laúd en el resto de Europa. Los vihuelistas españoles legaron una importante colección de obras de gran calidad para este instrumento.

En siglo XVI la guitarra solamente tenía cuatro cuerdas dobles. Algunos de los compositores vihuelistas escribieron para ella aunque en menor cantidad que para la vihuela. Es en Francia donde encontramos un mayor número de obras para guitarra.

Repertorio y compositores

- Luys Milán: Libro de música de vihuela de mano, intitulado El maestro, Valencia 1535-1536.

- Luys de Narváez: Los seys libros del Delphin de música de cifras para tañer Vihuela, Valladolid, 1538

- Alonso Mudarra, Tres libros de música en cifra para vihuela, Sevilla, 1546

- Enríquez de Valderrábano: Libro de música de vihuela, intitulado Silva de Sirenas, Valladolid, 1547

- Diego Pisador: Libro de música de vihuela, Salamanca, 1552

- Miguel de Fuenllana: Libro de música para vihuela, intitulado Orphenica Lyra, Sevilla, 1554

- Juan Bermudo, Declaración de Instrumentos Musicales, Osuna, 1555

- Thomas de Sancta María, Libro llamado Arte de tañer Fantasía, Valladolid, 1565

- Esteban Daza, Libro de música en cifras para vihuela, intitulado El Parnaso, Valladolid, 1576

- Antonio Cabezón, Obras de música para tecla, arpa y vihuela, Madrid, 1578

Cuerdas

- Seis cuerdas dobles al unísono

- La afinación se parece mucho a la de la guitarra actual con excepción que la 3ra cuerda se afina medio tono más grave: mi, la, re, fa#, si, mi.

Afinación

- Existían instrumentos de diferentes tamaños afinados más o menos grave. La afinación dada anteriormente corresponde a la vihuela en mi. Los autores mencionan vihuelas en la, sol, fa#, fa, mi y re.

Tablatura

El sistema de escritura musical utilizado por los vihuelistas, laudistas y guitarristas durante el renacimiento es conocido por el nombre de tablatura. Este sistema es utilizado aun hoy día por personas que no conocen el sistema de escritura tradicional.

El funcionamiento es bien sencillo. Las líneas horizontales representan las cuerdas del instrumento. Sobre estas líneas, usando números, letras o símbolos, se especifica el traste que se debe pisar. Por ejemplo si Milán quisiera que se tocara la 1ra cuerda en el 1er traste, escribiría un 1 sobre la línea superior. El ritmo se especifica con las figuras musicales apropiadas sobre las cifras.

No obstante las similitudes, existen diferencias entre las tablaturas de los vihuelistas, laudistas y guitarristas europeos.

Los vihuelistas españoles con-



tribuyeron al desarrollo del lenguaje musical del siglo XVI. Entre sus aportaciones importantes podemos citar:

- Uso sistemático de indicaciones de tiempo.

- Primer ejemplo en la historia de la música del uso de la forma Tema con Variaciones llamadas por ellos Diferencias. Narváez: Diferencias sobre guárdame las vacas, Veintidós diferencias de Conde Claros para discantar, Otras tres diferencias hechas por otra parte.

- Desarrollo del sistema tonal. Excelente ilustración del proceso de transformación del sistema modal al sistema tonal.

- Desarrollo de un estilo instrumental y creación de un importante repertorio para vihuela y voz.

- Desarrollo de un estilo armónico de acompañamiento.

En la próxima edición de La Gauchita se hablara sobre el Clavicordio

¡Feliz cumple David!

La ASOCIACIÓN LITERARIA "Dr. DAVID LAGMANOVICH" recuerda durante esta semana el nacimiento de nuestro querido amigo y maestro DAVID. Nunca le gustó que se diga el día exacto de su cumple.

Siempre respetamos esta decisión.

GROTE MARKT

(poema)

Las piedras de la plaza
encierran mis pasos
en otro tiempo

Aquí busqué un mendrugo
entre los desperdicios
aspiré
el olor fermentado
de la remolacha

(Besé
las botas relucientes
me incliné
ante los látigos de fuego
Wagner innumerable)

Caíamos encorvados
contra la roca

Sólo
Queríamos
comer

David Lagmanovich



EL FRÍO

(microrrelato)

Los estúpidos se mueren de frío. Literalmente. La nieve está sembrada de cadáveres. Mis oficiales no son mucho mejores. Noto en ellos el mismo miedo, la seguridad de la derrota. Si los enemigos fueran superhombres, lo entendería. Pero los míos no temen a los hombres: le temen al frío. He comenzado a pensar en una retirada. Me equivoqué con ellos, y sólo ahora veo la razón: son incapaces de soportar variadas penurias, como en cambio lo aprendí yo en mi desolada niñez en Córcega.

David Lagmanovich

FINOTTI DIESEL

TODA LA EXPERIENCIA en reparación de
BOMBAS INYECTORAS DIESEL para un mejor
rendimiento de su motor.

CAMIONES - TRACTORES - MOTORES FIJOS



DELFÍN LEGUIZAMÓN 223 (ALTURA CATAMARCA AL 1300) / TEL.: (0387) 4237880 - 4238757 - SALTA

¡Feliz cumple David!

Queridísimo Eduardo: la asociación literaria David Lagmanovich homenajeó al destacado hombre de letras. Como verás hay un poema Udine y me pareció oportuno recordar tu libro, acercando la nota

aparecida en la revista La Gauchita N° 106 del mes de abril de 2012, con el título de 'Saberes y Sabores de un Viaje – Tres salteños a Udine-Italia, todo un sueño' y dar a conocer la labor de la Gauchita, ofre-

ciendo los datos para la comunicación. Un beso grande para vos y Susanita.

**Ana María
D'andrea de Dingevan**

UDINE

(poema)

Sólo el nombre de mi abuelo queda en Udine
Ciertos sonidos un genitivo anómalo
Un rasgo quizá retorrománico

Un nombre que es la marca de un oficio
Dondequiera se extienda
La sangre del Friuli laboriosa y pobre

El nombre propio más común
De Udine me recibe
En la primera esquina de la ciudad
Con un guiño irónico

Has vuelto dice
Pero no queda nadie

David Lagmanovich

DAVID DEL MILAGRO

Fue en la víspera,
en la noche del peregrino,
cuando David abre el corazón
y convida a miles de promesantes
de su pan generoso.
La banda de música
le ponía los acordes
de la alegría pueblerina.
Las mesas bien dispuestas
para ofrecer y aplaudir
la fe de miles de seres
que caminaron las distancias.

Eduardo Ceballos.

Anuncie en:

la **Gauchita**

*Apoye a
la cultura*

Tel.: (0387) 4398808
Cel.: (0387) 155 101026
E-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com
www.revistalagauchita.com.ar

**LA GAUCHITA
SE PUEDE BUSCAR
EN TODOS LOS KIOSCOS**

**INSTITUTO
PERRI**



INSTRUMENTAL

Accesorios p/uso enfermos - Insumos e implantes de cirugía
Muebles p/Podología y Cosmetología



CIRUGÍA-ORTOPEDIA-PODOLOGÍA

Gal. La Continental/Local 8/Tel. Fax: (0387) 4313666 - Buenos Aires 274 / Tel.: (0387) 4221535 - ortopedia.perri@hotmail.com

Blanca Lilia Mendoza Hidalgo

PROTAGONISTA DE LA CULTURA DE GUATEMALA

Estimado Eduardo
Ya de nuevo en Guatemala, hago la primera entrega.

Estaré enviándole los datos para que nos acompañen en Guatemala para fundar la filial de América Madre.

Mis respetos a su Sra.

Para ustedes, nuestro cariño, Enrique Godoy Durán
Guatemala

Nombre: Blanca Lilia Mendoza Hidalgo

Lugar de nacimiento: Colomba, Quetzaltenango, Guatemala.

Estudios

Dra. en Educación, Universidad Lasalle de Costa Rica, capítulo Guatemala.

Maestría en Letras, Profesora de Enseñanza media en Lengua y Literatura Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala.

Docente e investigadora en la Facultad de Humanidades USAC.

Imparte talleres de poesía, cuento y teatro en diferentes instituciones educativas y en la Asociación de Médicos escritores.

Producción literaria

Novelas: Las Almas rotas

La Dama de los diseños

Camila frente al horizonte (inédita)

Poemario: Alquimia de Cristal

Poesía publicada en la Revista virtual No.39 de España, enero 2013

Poesía publicada en varias Antologías:

Breve Antología de poesía Hispanoamericana No. 1

Breve Antología de poesía Hispanoamericana No. 2

Breve Antología de poesía Hispanoamericana No. 3

Antología de Poesía del Mundo No. 4 Todas de Enrique Godoy Durán

Antología virtual Del Quetzal al Tocaroro, Jesús García Clavijo y Enrique Godoy Durán.

Transitando entre la subjetividad y la comunicación, de Rossana Estrada Búcaro. Universidad de San Carlos de Guatemala.

Antología Poesía para Todos. Instituto Guatemalteco Americano IGA.

Breve biografía en Diccionario de autores guatemaltecos de Francisco Méndez

Antología de: 1000 Poemas para Pablo Neruda de Francisco de Asís, Chile

Antología de 1000 Poemas para Oscar Castro, Francisco de Asís, Chile

Antología de Cuentos: La Magia de los Cuentos de Enrique Godoy Durán

Los Cuentos de la Madre Gaia, inédito.

Ha escrito ensayos sobre diversos temas.

Prólogo de varios libros

Trabajos de investigación realizados en equipo en la Facultad de Humanidades con el Instituto de Estudios de la Literatura Nacional INESLIN y la Dirección General de Investigación de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Cuarto tomo de la literatura guatemalteca 1980-2004

El Canto del Clarinero, Ensayos sobre el estudio crítico de la obra de Luis Alfredo Arango, escritor ganador del primer

premio "Miguel Ángel Asturias".

Ceremonial contra el olvido. Documental estudio crítico de la obra del escritor Francisco Morales Santos. Premio "Miguel Ángel Asturias".

Dante Liano: Visión de dos mundos. Documental estudio crítico de la obra del escritor Dante Liano, Premio "Miguel Ángel Asturias"

Voces de la Literatura Infantil y Juvenil de Guatemala, Investigadora asociada. Dirección General de investigación, Universidad de San Carlos de Guatemala.

Catálogo de tesis de Letras de las Universidades del país. INESLIN Facultad de Humanidades, USAC.

Oración por la paz

*Mirad todas las nuevas espigas
que se mecen cual brazos felices
Contemplando la faz de los hombres
En el himno de amor y de gloria*

*Y ese cielo que inspira a la vida
Con plegarias de fe y esperanza:*

*¡No más muertes, Señor! ¡No más
muertes!*

*No más cruces vagando en el llanto
Que provocan la ciega venganza
Y carcomen y enlutan las almas*

*¡Germinemos con nuevas promesas
Demos vida a la paz y a la historia
Cultivando por siempre sinceros
El abrazo que une a los hombres*

**Enrique Godoy Durán
Guatemala**

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

1 de octubre de 1779: Nació en Salta, Francisco Remigio Castellanos. En 1805 se recibió de abogado en la Universidad de Chuquisaca. Fue Asesor General del Ayuntamiento de esta ciudad. Fue transferido a Montevideo con el mismo cargo, ya que ambas ciudades integraban el Virreinato del Río de la Plata. Cuando el ejército patriota avanzó sobre Montevideo se unió a las fuerzas patrióticas en las que le fue asignado el cargo de Auditor de Guerra. En 1813 los pueblos de la Banda Oriental convocaron a un Congreso Constituyente. Designó una junta de gobierno integrado por 3 miembros, uno de los cuales era el salteño Castellanos. Más adelante el Gobernador Intendente de Montevideo, Don Juan Durán, lo designó Asesor de la Gobernación, cargo que luego habría de desempeñar junto al titular de gobierno de Buenos Aires. Al año siguiente regresó a Montevideo para ocupar nuevas funciones oficiales, a las que luego habría de desempeñar junto al titular de gobierno de Buenos Aires. Al año siguiente regresó a Montevideo para ocupar nuevas funciones oficiales, a las que renunció para volver otra vez a Buenos Aires, donde ocupó el cargo de Asesor del Cabildo hasta 1818. De nuevo en Salta en 1824 fue elegido Diputado por ella ante el Congreso Constituyente reunido en Buenos Aires en

el que brindó su apoyo a Rivadavia. En la disyuntiva surgida entre federales y unitarios, Castellanos se inclinó por los unitarios. En consecuencia, en 1831 emigró a Montevideo, donde Lavalle lo nombró Presidente del Superior Tribunal de Justicia. Falleció en Montevideo el 14 de abril de 1839.

1 de octubre de 1819: Nombrase Presidente del Congreso, al Diputado por Salta, Dr. Marcos Salomé Zorrilla.

1 de octubre de 1838: Falleció en Tucumán, Monseñor José Agustín Molina. La Diócesis de Salta quedaba sin pastor.

1 de octubre de 1908: Se instaló en Salta, la sucursal del Banco Español del Río de la Plata limitado.

1 de octubre de 1950: Nació en Salta, Víctor Hugo Claros, quien estudió en la escuela Zorrilla, el secundario en el Colegio Salesiano y se graduó de contador público nacional en la Universidad Nacional de Salta en el año 1975, en una de las primeras promociones. Profesor por varias décadas en la Universidad Nacional de Salta. Miembro de CECYT y asesor en Contabilidad y Auditoría del Consejo Profesional de Ciencias Económicas. Dicta cursos a profesionales, conferencista y expositor en Congresos Nacionales. Fue gerente del Banco de Préstamos y Asistencia Social. Decano por dos mandatos de la

Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de Salta, Casa de altos estudios de la que es su actual Rector, cumpliendo su segundo período de gobierno, al haber sido reelecto.

1 de octubre de 1955: Asumió el gobierno de la provincia de Salta, el teniente coronel (RE) Julio R. Lobo.

1 de octubre de 1995: En elecciones populares triunfa la fórmula integrada por el doctor Juan Carlos Romero y Walter Wayar, para ocupar la gobernación y vicegobernación de la provincia de Salta.

2 de octubre de 1919:



Falleció en la Capital Federal, el doctor en Jurisprudencia Victorino de la Plaza. Nació en Salta, el 2 de noviembre de 1840. Por fallecimiento del presidente Sáenz Peña, asumió la primera magistratura para entregársela a su sucesor Hipólito Irigoyen, el 12 de octubre de 1916. Su biblioteca privada fue donada por testamento a la provincia de Salta, originando la Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza.

2 de octubre de 1931: Fue designado Interventor Federal de la provincia de Salta, don Erasmo Martínez.

2 de octubre de 1995: Falleció en Salta, Joaquín Vedoya Beristayn, quien alcanzó a publicar un libro épico sobre la figura del General Güemes.

3 de octubre de 1841: Fue eje-

4395136 4397169

Un servicio de Excelencia

Vte. López 1490

General Remis S.R.L.

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

cutado en Metán, provincia de Salta, el doctor Marco M. de Avellaneda, junto con el coronel José María Vilela, el comandante Luciano Casas, sargento mayor Gabriel Suárez, capitán José Espejo (hermano del General Jerónimo Espejo), el teniente 1° Leonardo Souza, por pertenecer a la Liga del Norte, que se pronunció en armas contra el gobierno de la Confederación. Estas ejecuciones fueron realizadas a raíz de la derrota que el general Manuel Oribe, infligió al general Juan Lavalle en la batalla de Famillá, en la provincia de Tucumán, el 19 de setiembre de 1941. Los federales al mando de Oribe asesinaron a Marco Avellaneda, quien era jefe de la Coalición del Norte, en Metán, provincia de Salta.

3 de octubre de 1930: Nació en la provincia de Salta, René Francisco Bum, quien se recibió de médico en la Universidad de Buenos Aires en 1955. Docente de la Universidad de Buenos Aires e investigador.

4 de octubre de 1811: Llegó a Salta (ciudad) el Presidente de la Junta, brigadier Cornelio Saavedra con una escolta de húsares de Buenos Aires y soldados del Regimiento N° 4, en compañía del vocal doctor Manuel Felipe Molina, quienes permanecieron hasta enero de 1812.

4 de octubre de 1845: Falleció, en Sucre, Bolivia, Juan José Gregorio Fernández. Nació en Salta en 1790. Se incorporó a la carrera de las armas en las filas patrióticas. Luchó en Cotagaita, Suipacha y Huaqui. Siguió con Belgrano, participando del Éxodo y de las batallas de Tucumán y Salta. Luego estuvo en Vilcapugio y Ayohuma, donde cayó pri-

sionero de los realistas por ocho años. Después de Guayaquil pasó a las órdenes de Bolívar, quien lo ascendió al grado de general. En la Paz, en 1826, se le asignó el cargo de Prefecto.

4 de octubre de 1931: Nació en Tartagal, provincia de Salta, Hermes Riera. Siguió los pasos de su padre don Juan Riera, el Juan Panadero de la zamba, dedicándose al mismo negocio. Se destacó como dirigente de la Cámara de Panaderos, que lo tuvo como pionero, siendo uno de los gestores de la construcción de su edificio en la calle Alvarado. Formó parte de la Confederación General Económica, de la Cooperativa Popular Salteña y fue presidente del Club Atlético Pellegrini.

4 de octubre de 1959: Murió en Salta, Policarpio Romero, fundador y director de La Provincia. Integró diversas entidades culturales y comisiones honorarias. Participó en la primera "Reunión de Historia del Norte".

4 de octubre de 1970: Se inauguró el nuevo edificio para la policía de Metán. Su primer jefe fue el comisario inspector, Alberto Rallé.

5 de octubre de 1831: El comandante Blanco derrotó a las tropas del coronel Fructuoso Ontiveros unida a la de los colombianos del coronel Domingo López Matute, en Canteros, provincia de Salta.

5 de octubre de 1856: Asumió como Gobernador Interino del General Rudecindo Alvarado, Martín Güemes y Puch, hijo del General Martín Miguel de Güemes. Como gobernador Provisorio dio los últimos pasos necesarios para poner a la provincia en la senda constitucional,

acelerando la elección de un Gobernador Propietario y Constitucional.

5 de octubre de 1937: Nació en San Ramón de la Nueva Orán, provincia de Salta, Humberto Jesús Mayorga, quien se recibió de médico en la Universidad de Buenos Aires en 1964. Se perfeccionó en Illinois y N. Orleans, Estados Unidos. Se especializó en Oftalmología. Se desempeñó en distintos centros asistenciales de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires. Publicó numerosos trabajos científicos. Logró premios nacionales e internacionales. En Morón, Buenos Aires, fijó su residencia, donde es el fundador y director de la Clínica Privada de Cirugía Ocular. Miembro de entidades argentinas y extranjeras.

5 de octubre de 1944: Se inauguró el tramo pavimentado que unía Metán con Rosario de la Frontera. Gobernaba la provincia el Dr. Arturo S. Fassio.

6 de octubre de 1974: Se inauguró el VII Congreso Eucarístico Nacional. A las 17 hs. de ese día, 12 arzobispos y obispos acompañaron a la Virgen del Milagro, junto a 100 sacerdotes, autoridades civiles y militares y millares de fieles, hasta la intersección de las Avenidas Güemes y Virrey Toledo de la ciudad de Salta, donde se levantaba el altar. Se izó la Bandera Argentina y la Bandera del Vaticano, por parte del gobernador Miguel Ragone y el arzobispo Monseñor Pérez. El Congreso culminó el domingo 13 de octubre con la presencia de la Presidente de la Nación, doña María Estela Martínez de Perón, el Legado Pontificio Cardenal Silvio Oddi junto a 47 arzobispos y obispos y 3 preladados del extranjero.

DARDO NORBERTO VILLA

Escribano Público Nacional – Titular Registro N° 104
Santiago del Estero 736 – (4400) – Salta – Tel. Fax:
(0387) 4210241
E-mail: escribaniavilla@gmail.com - Cel.: (0387)
155077979 – 155077980

Lea La Gauchita por Internet,
ingresando a:
www.revistalagauchita.com.ar

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

7 de octubre de 1951: Nació en Tucumán, Pedro Raúl Sánchez. Maestro y periodista en LRA 15 Radio Nacional Tucumán. Obtuvo varios premios literarios. Fundó el grupo Arte en Tafí Viejo y presidió el grupo Cultural también en Tafí Viejo provincia de Tucumán.

8 de octubre de 1773: Se hizo cargo del Curato del Partido del Rosario, en la provincia de Salta, don Pedro de Toledo y Pimentel. Este sacerdote era Vicario del Obispado del Tucumán y natural de Salta. Fue descendiente de conquistadores. Estudió filosofía, teología, cánones y moral. Se doctoró en la Universidad de Córdoba.

8 de octubre de 1803: Nació en Salta, José Güemes, hermano menor el héroe. Se incorporó a las armas casi niño. Fue ayu-

dante de Belgrano. Pueyrredón en 1815 lo ascendió a Teniente, luego ingresó a las fuerzas de su hermano. En 1820 llegó al grado de Teniente Coronel. Acompañó al general José Ignacio de Gorriti, en 1830, en la campaña contra las provincias de Catamarca y La Rioja. En 1831 se radicó en Tilcara, Jujuy. En diciembre de 1831 depuso al gobernador Rudecindo Alvarado. Asumió interinamente al gobierno de la provincia hasta el 20 de febrero de 1832 en que fue derrotado por el general Pablo Latorre, en Cerrillos. Murió en Salta a los 37 años el 13 de diciembre de 1840.

8 de octubre de 1814: Se separó Salta del Tucumán. Las ciudades de Salta, Jujuy, Orán y Santa María con sus distritos, forman parte de la Intendencia de Salta. Las ciudades de Santiago

del Estero, Tucumán y Catamarca de la Intendencia de Tucumán. De ese modo, Salta se constituyó en provincia, por Decreto de Gobierno de Buenos Aires. El Director Supremo Gervasio A. de Posadas, creó la provincia de Tucumán con jurisdicción sobre los territorios de Tucumán, Santiago del Estero y Catamarca.

8 de octubre de 1961: Se creó la Agrupación de Gauchos "Fortín La Silleta" en la localidad del mismo nombre.

8 de octubre de 1986: Salió del Aeropuerto Salta un vuelo hacia Roma, con un contingente de 300 personas, ya que al tener conocimiento de la visita Apostólica de su Santidad Juan Pablo II a la Argentina el Poder Ejecutivo de la Provincia, lo invitó especialmente a visitar Salta. Todo el pasaje



INSTITUTO CULTURAL ANDINO

Ofrece los siguientes libros
cuyo autor es *Eduardo Ceballos*:



El Inca-Paz (novela)

Per Saecula Saeculorum – Amen (poemario)

Por amor a la vida (monólogo)

Es primavera (poemario)

Cafayate- Rumores de su paisaje (poemario)

Serenata a Cafayate – Una historia musical (historia de la serenata)

Periodismo de Salta – Diarios de las décadas del 50, 60 y 70 (testimonio)

Tres salteños a Udine-Italia – Todo un sueño (crónica de un viaje)

El Gringo de mil caminos (novela)

40 años de la Universidad Nacional de Salta - 1972-2012 (ensayo)

Cuentos y crónicas familiares (cuentos)

Próxima aparición del libro Los Juegos de la Infancia
Solicite en los kioscos los libros: Cuentos y crónicas familiares y Es Primavera É Primavera, en su edición bilingüe.

Haga su pedido al cel: (0387) 155 101026 o al Tel.: (0387) 4398808

E-mail: eduardoceballos.salta@gmail.com

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

asistió a la audiencia pública con Juan Pablo II en la Plaza de San Pedro, en el Vaticano, el 15 de octubre de 1986. El Arzobispo de Salta, Monseñor Moisés Julio Blanchoud, que presidía la delegación, formuló la invitación en representación del Católico Pueblo Salteño. Entre los que viajaron, el licenciado Colmenares, los hermanos Oscar y Gerardo Monterichel, el empresario Alberto Garzón y variadas personalidades de la sociedad salteña.

9 de octubre de 1732: Nació Francisco Gabino Arias: Gobernador de Tucumán entre 1775 y 1777. Siguiendo las márgenes del Bermejo fundó las poblaciones de San Bernardo y La Cagayé. Organizó numerosas reducciones indígenas, procurando someterlas a la civilización hispánica. Murió en la pobreza en Salta en 1808.

9 de octubre de 1794: Nació en Rosario de Lerma (Salta), José Hermenegildo Diez y Torena. Adolescente informante de don José de Moldes y del doctor José Ignacio Gorriti, era conocido con el sobrenombre de "Marucho". Combatió en la Batalla de Salta el 20 de febrero de 1813. Fue mediador entre los bandos políticos. Alcanzó el grado de capitán.

9 de octubre de 1804: Nació en Salta, Dionisio Puch. Colaboró con su cuñado el General Güemes. Gobernador de Salta, desde el 19 de octubre de 1856 hasta el 6 de junio de 1857. Murió en Lisboa en 1857.

9 de octubre de 1835: Murió en Seclantás (Salta) Luis Borja Díaz. Nació en San José de Cachi (Salta). Cuando los ejércitos patriotas llegaron a Salta rumbo al Perú don Luis Borja Díaz aportó dinero, hombres, haciendas y cosechas para el mantenimiento de las tropas. Ingresó al "Regimiento de Patriotas", participó de las batallas de Tucumán y Salta, militó a las órdenes del General Gorriti. En 1827 fue ascendido a coronel.

9 de octubre de 1854: Nació en

Salta, Pedro Nolasco Fierro. En Córdoba ingresó al seminario de Nuestra Señora de Loreto y luego a la Universidad de Córdoba donde se doctoró en Derecho Canónico, además de los títulos de Maestro y Licenciado en Teología. En 1877 se ordenó de sacerdote. De regreso en Salta fue docente en el Seminario Diocesano, donde llegó a ser rector. Condiscípulo del doctor Clodomiro Arce, colaboró con éste para lograr la instalación de las religiosas esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, que dirigen el Colegio de Jesús. Murió en Salta el 12 de setiembre de 1904.

9 de octubre de 1867: Luego de pasar por San Carlos, Cafayate, Alemania, La Viña, Ampacachi, Puerta de Díaz o Coronel Moldes, El Carril, en esta jornada el temido Felipe Varela con sus Laguneros, se encontraba en las puertas mismas de la ciudad de Salta.

9 de octubre de 1915: Falleció en Salta, Antonino Díaz, nacido en 1857. Se graduó en 1882 y alcanzó el doctorado en jurisprudencia. Fue Diputado Provincial y Gobernador de la provincia desde el 20 de febrero de 1896 hasta el 20 de febrero de 1898 y Senador por Salta en el Congreso de la Nación.

9 de octubre de 1916: Nació en Salta, Juan Carlos Cornejo Linares, alias Toco Toco, hijo de Julio Cornejo Uriburu y de Lucía Linares Uriburu. Su padre fue ministro de gobierno, durante los gobiernos de Pío Uriburu y Avelino Figueroa.; además, concejal, diputado nacional y la Primera magistratura, gestión que no pudo cumplir por la revolución del 6 de setiembre de 1930. Su hijo Juan Carlos estudió en la Escuela Zorrilla, años después hizo la carrera de derecho en dos años y tres meses en la Universidad Nacional de La Plata. Militó en el radicalismo irigoyenista. Se incorporó a FORJA y a partir del 4 de junio de 1943, participó del nacimiento del peronismo. A fines

de 1945 fue fundador del Partido Peronista en Salta. En 1946, adquirió el diario Norte. Dos veces fue diputado provincial, dos veces diputado nacional y una como senador de la Nación. Sufrió cárceles y persecuciones. Estuvo encarcelado en Salta, en Moreno, en Caseros, en Las Heras, y en La Pampa. Además de legislador tuvo activa vida en el periodismo y como escritor. Entre sus libros: El nuevo sionista en la Argentina; Petróleo y miseria; Argentina, provincia sinárquica; Política, nacionalismo y Estado; Acerca de Rosas y otros temas; "Santo Tomás de Aquino"; Historia de un despojo; y Alvar.

10 de octubre de 1777: Nació en Salta, quien fuera el sacerdote Celedonio Molina y Berdeja. Asistió a los heridos en la batalla del 20 de febrero de 1813. Bendijo "la Campana de la libertad" que fue fundida con el bronce de los cañones enemigos y que ahora pende de la torre del templo de San Francisco en Salta (Capital). Murió en Molinos en 1852.

10 de octubre de 1867: El caudillo Felipe Varela asaltó la ciudad de Salta infructuosamente, siendo defendida por los salteños a las órdenes del general Navarro, de Martín Cornejo, Juan M. Leguizamón y Nicanor Flores, en Salta.

10 de octubre de 1982: Se creó el Grupo Vocación de Orán. Nació con el impulso de un puñado de jóvenes con inquietudes artísticas. Editaron libros y una treintena de cartillas y plaquetas literarias. Realizaron exposiciones plásticas, recitales de canto y música, espectáculos de danzas, representaciones teatrales, certámenes artísticos y programas radiales y televisivos. Fecunda labor cultural.

10 de octubre de 1986: Inició el V Festival Latinoamericano de Folklore. Se realizó hasta el 19 de octubre. Reunió a muchos países latinoamericanos y delegaciones de casi todas las provincias argentinas.

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

11 de octubre de 1859: Nació en Salta, Juan Pablo Arias Romero. Se graduó de médico en Buenos Aires con la tesis "Fiebre pauperal". Luchó contra el cólera en Metán. Fue rector del Colegio Nacional. Estaba casado con doña Francisca Güemes, bisnieta del héroe. Falleció en Salta en 1909.

12 de octubre de 1938: Apareció en Metán, el periódico Horizontes, que dirigía el doctor Carlos S. Poma. Salió hasta fines de 1939.

12 de octubre de 1942: Se creó en Metán, la Sociedad del Hogar y Ayuda Social, con el propósito de dar albergue, alimento y abrigo a los niños huérfanos o desvalidos. Estaba en Villa San José y fue conocido con el nombre de "El Asilo". Su fundadora fue la señora Aurora Bustamante Lizondo de Poma.

12 de octubre de 1963: Asumió como gobernador de Salta el doctor Ricardo Joaquín Durand y vicegobernador el doctor Eduardo Paz Chain. Se lo llamó el "Gobernador hornero", por la gran cantidad de viviendas y caminos que hizo construir. Gobernaba el país el doctor Arturo Humberto Illia.

13 de octubre de 1878: El Obispo doctor Miguel Moisés Aráoz, consagró la Catedral de Salta, faltándole las torres y el actual frente.

13 de octubre de 1914: Falleció en Tucumán, Francisco Mendiروز. Nació en Salta. Médico, combatió la epidemia del cólera desatado en 1886/87. Integró el Consejo Provincial de Higiene. Presidente del Concejo Deliberante.

14 de octubre de 1659: Alonso de Mercado y Villacorta, gobernador de Tucumán, derrotó a los indígenas sublevados en Hualfín, provincia de Salta.

14 de octubre de 1850: Nació en Salta, Carlos Costas. Obtuvo el título de médico cirujano en 1876. Murió el 10 de junio de 1928.

14 de octubre de 1862: Nació

en Salta, Gregorio Romero. Recibió la ordenación sacerdotal en 1886. Profesor de teología. Doctor en Derecho Canónico. Condecorado con la cruz "Pro Ecclesia et Pontifex". "Caballero de la Orden San Basilio". Vicario Capitulador a cargo de la sede vacante ante el deceso de su titular Monseñor Linares. Fundó el diario católico "Tribuna Popular". Falleció el 17 de setiembre de 1919. Fue sepultado en el recinto de la Catedral y trasladado al panteón de las Glorias del Norte.

15 de octubre de 1841: Fue ejecutado en Salta, el comandante Gregorio Sandoval, por orden del gobernador de la provincia, por haber sido el entregador del Dr. Marco M. de Avellaneda, quien fue ejecutado en Metán el 3 de octubre de 1841.

15 de octubre de 1966:



Se colocó la piedra fundamental del edificio de la Universidad Católica de Salta, en su extenso terreno de Castañares. Se eligió ese día por ser el de Santa Teresa, patrona de la Universidad. La bendición estuvo a cargo de monseñor Pérez. Asistió Eduardo Patrón Costas, hijo del principal benefactor don Robustiano Patrón Costas, fallecido el año anterior.

15 de octubre de 1975: El ministro de gobierno de la provincia de Salta, Jorge Aranda Huerta, se hizo cargo del gobierno salteño hasta el 22 de noviembre, cuando

asumió el Interventor, escribano Ferdinando Pedrini.

15 de octubre de 1977: Visitó el Instituto de Patología Regional de Salta, el premio nobel, doctor Federico Leloir.

16 de octubre de 1785: Nació en Salta, Juan Galo de Leguizamón. Actuó en la batalla del 24 de setiembre de 1812, al cabo de la cual fue ascendido a teniente. Fue herido de bala en la batalla del 20 de febrero de 1813. En misión encomendada por el General Güemes -en la Quebrada de Humahuaca- se enfrentó con el General Valdés al que derrotó y arrebató una bandera que permaneció en poder de los infernales, hasta que Güemes se la entregó como premio a su constante colaboración. Después de la muerte del héroe, el General Gorriti le entregó los despachos de Coronel en 1822. Murió el 29 de noviembre de 1868 en Tucumán.

16 de octubre de 1803: Nació en Salta, don Mariano Fortunato Boedo. A los 10 años ingresaba como cadete militar. Integró las milicias que comandaba el Gral. Güemes. Fue promovido al grado de capitán. Recibió los despachos de coronel. Fue fusilado por los unitarios en Campo Santo el 31 de julio de 1841.

16 de octubre de 1956: Se fundó en la ciudad de Salta, la Clínica Cruz Azul.

17 de octubre de 1778: Nació en Salta, José Andrés Pacheco de Melo, condiscípulo de Güemes. Doctor en derecho canónico. Apoyó a Belgrano, colaboró con Güemes. Diputado al Congreso de Tucumán en representación de la Provincia de Salta.

17 de octubre de 1837: Nació en Rosario de Lerma (Salta), Justo Castro. Desde muy joven se dedicó al comercio de mulas con Bolivia. Vinculado con Domingo F. Sarmiento y con su apoyo introdujo a San Juan la primera máquina a vapor y organizó empresas comerciales e industriales. Siendo Sarmiento presidente, Castro hizo traer desde

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

Burdeos (Francia), un cargamento de cepas con las que realizó las primeras plantaciones de viñas en San Juan. Instaló modernas maquinarias y nació la primera gran industria vitivinícola sanjuanina. No descuidó sus negocios de mulas, sus planteles llegaron a ser los más cotizados. Obtuvo por ellos en 1872, un premio en la exposición ganadera realizada en Córdoba. Fundó en Buenos Aires una empresa comercial con Francisco Uriburu y don Luis Castels. Obtuvo el primer premio en vinos en la Exposición Nacional de 1890, celebrada en Buenos Aires. El renunciar Domingo Morón, pasó constitucionalmente a ocupar el cargo de Gobernador de San Juan hasta 1897. Falleció en San Juan el 13 de octubre de 1900.

17 de octubre de 1838: Producida la muerte de monseñor José Agustín Molina, el Cabildo Eclesiástico de Salta designó vicario Capitular a don José Gabriel de Figueroa, medida que fue criticada por los tucumanos y calificada de nula por el canónigo jujeño Bárcena. Pero el Vicario Figueroa pudo gobernar la diócesis hasta su muerte ocurrida el 29 de agosto de 1840.

17 de octubre de 1907: Nació en Salta, Julio Barbarán Alvarado. Periodista y político. En 1927 ingresó a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Colaboraba con Nueva Época, del que llegó a ser su Director. Escribió en La Razón y en La Nación. Ingresó a la redacción de "El Intransigente", diario que en 1946 lo mandó a Perú, Bolivia y Chile. Diputado provincial por la Unión

Cívica Radical en 1950. Luego se incorporó a la Unión Cívica Radical Intransigente, que llevó al doctor Arturo Frondizi a la presidencia. Fue Ministro de Gobierno hasta 1961, en que fue decretada la intervención federal a la provincia por el poder Ejecutivo Nacional. Propugnó el primer certamen. "Premio a la producción literaria, científica y artística", realizado a través de la Dirección de Turismo y Cultura. Cultivó el género narrativo escribiendo cuentos y fábulas publicados en diarios y revistas. Falleció en Salta el 25 de noviembre de 1967.

17 de octubre de 1938: Nació en Salta, Eduardo González Galli. Médico Cirujano que se desempeña en el Hospital del Milagro. Profesor del Colegio Nacional y del Colegio General San Martín. Creador del Movimiento Ecológico Sanmartiniano "Amigos del Río Arenales".

18 de octubre de 1844: A las 22:30 horas ocurrió un terrible terremoto en Jujuy, Salta, Tucumán y Santiago del Estero, que dejó en ruinas a esas ciudades.

18 de octubre de 1897: Nació en Salta Francisco Javier Arias. Egresó con el título de médico en 1924 de la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Miembro de la Sociedad Argentina de Cirugía, del Colegio Internacional de Cirujanos, de la Sociedad Endocrinología de los Ángeles (USA), de la Sociedad Patológica del Norte. Miembro fundador de la Sociedad Argentina de Cirugía Torácica, Socio fundador del Círculo Médico de Salta. Murió el 13 de julio de 1968.

18 de octubre de 1944: Nació

en Campo Santo, provincia de Salta, Ricardo Nallar. Poeta y escritor. Publicó: "Recuerdos de mi Pueblo" (1988); "Ecos de mi Tierra" (1991); "Sangre Inmortal" (1994). Participó en encuentros y logró reconocimientos y premios.

18 de octubre de 2003: A dos días de cumplir 92 años, falleció Luis David Mendieta, decano del periodismo de Salta. Cuatro generaciones de escribas. Fue periodista por medio siglo. Reportero de Nueva Época, El Intransigente, corresponsal de La Nación y La Gaceta de Tucumán. Diputado provincial, por la Unión Provincial. Fue titular de la Oficina de prensa de Jujuy en 1957.

19 de octubre de 1831: El general Felipe Ibarra, federal, derrotó al coronel Videla Castillo y Pedernera, unitario, en Río Hondo, provincia de Santiago del Estero.

19 de octubre de 1900: Se instaló la Sociedad Rural Salteña, encargada de promover el desarrollo integral del agro por medio de una mejor capacitación técnica en la materia.

19 de octubre de 1916: Nació el doctor José René Albeza. Fue presidente del Círculo Médico de Salta en el período: 1960-1961. Murió el 25 de mayo de 1973.

19 de octubre de 1938: Se aprobó por Ley N° 15.169, el proyecto para ejecutar la obra del Colegio Nacional de Salta, su actual edificio.

19 de octubre de 1995: Se inauguró la XII FERINOA, en la ciudad de Salta, organizada por la Cámara de Comercio Exterior.

20 de octubre de 1891: Falleció en la Capital Federal, Martín Torino. Nació en Salta en 1835. Se

Material extraído
del libro de
Eduardo Ceballos

*“Conozca la historia de Salta
a través de sus efemérides”*

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

radicó joven en Jujuy. Fue gobernador de Jujuy desde el 25 de abril de 1878 hasta el 12 de mayo de 1879. Derrocado por el doctor Sánchez de Bustamante, regresó a Salta. En Salta fue jefe de Policía. Luego fijó su residencia en Capital Federal donde fue nombrado Administrador del Hospital Militar.

20 de octubre de 1926: Murió en Salta, Adrián F. Cornejo, quien nació en Salta en 1859. En 1883 se graduó en abogacía. Se dedicó a su profesión, ocupando cargos en la justicia. Estudió acerca del pasado salteño. Entre sus obras: "Boceto biográfico del doctor Facundo de Zuviría" y "Contribución a la historia de Salta y sus próceres" (inédito).

21 de octubre de 1864: Nació en San Ramón de la Nueva Orán, Daniel Bouchard. Ingresó a la carrera militar a los 15 años. Alcanzó el grado de Teniente Coronel. Murió en Buenos Aires el 9 de abril de 1900.

21 de octubre de 1923: Tomó posesión como obispo de Salta, monseñor Julio Campero y Aráoz, quien había nacido en Jujuy en 1873. Estudió en el Seminario de Salta, y ordenado sacerdote se incorporó a la diócesis de Salta. Lo designó el Papa Pío XI. Fue el séptimo obispo de Salta.

21 de octubre de 1995: El boxeador salteño Víctor Hugo Paz, enfrentó al coreano Young Soo Choi, por el título mundial de los livianos, versión Asociación Mundial de Boxeo. La pelea se realizó en el Estadio "Delmi" Ciudad de Salta y el triunfo le correspondió al coreano.

22 de octubre de 1921: Nació en Bustinza, Córdoba, Argentina,

José Antonio Lastra González. Fue designado Vice cónsul Honorario de España en Salta el 26 de febrero de 1972. El 24 de junio de 1983 le otorgó el Rey de España la Cruz de Caballero de la orden de Isabel la Católica. El diploma lo firmó S.M. Juan Carlos I, Rey de España. Colabora con múltiples entidades de Salta.

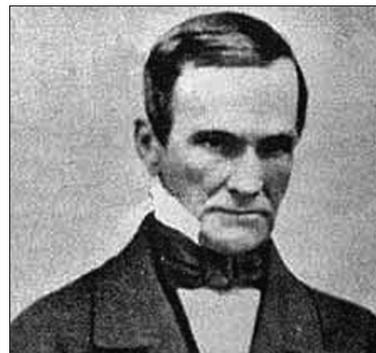
22 de octubre de 1927: Nació en Salta don Roberto Romero, quien desde los treinta años se inicia en el diario El Tribuno del que fue el director por muchos años. Casado con Vicenta Di Gangi, con quien tuvo ocho hijos: Juan Carlos, Roberto Eduardo, Lucía Elena, Silvia Gladys, Hilda Lilian, Sonia Alejandra, Marcelo Alejandro y Sergio. Fue gobernador de Salta, elegido en 1983 y teniendo como compañero de fórmula a Jaime Hernán Figueroa; y luego fue diputado nacional. Padre de quien también fue gobernador de Salta, el Dr. Juan Carlos Romero. El 15 de febrero de 1992, muere en un accidente de tránsito en Brasil.

23 de octubre de 1938: Nació en Salta, Pedro Servando Fleitas, quien es autor de gran cantidad de canciones folklóricas. Compuso con Horacio Aguirre, Daniel Toro entre otros. Grabaron sus temas Los Cantores del Alba, Daniel Toro, Los Hermanos Gutiérrez y otros.

24 de octubre de 1874: Nació en Salta, Julio Cornejo. Se graduó de abogado en 1898, se doctoró en jurisprudencia. Regresó al terruño colocándose al frente del Ingenio San Isidro, en Campo Santo. El 1º de mayo de 1888 asumió como gobernador. Murió en mayo de 1935.

24 de octubre de 1893: Nació en Salta, Rafael Patricio Sosa. Se recibió de ingeniero civil en 1917 en Buenos Aires. De regreso a Salta se dedicó a la docencia, a la función pública y al estudio. Varias veces legislador provincial, ministro de hacienda, ministro de gobierno, convencional constituyente, dos veces presidente del Consejo General de Educación, interventor de la Municipalidad de Salta. Profesor del Colegio Nacional. Publicó algunos trabajos sobre temas históricos (1973 - editado por la Dirección de Cultura). Fue fundador y primer presidente del Instituto Belgraniano de Salta. Miembro fundador del Instituto San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta. Falleció en Salta, el 8 de marzo de 1979.

25 de octubre de 1796:



Nació en Salta, Evaristo de Uriburu. Se incorporó a las fuerzas que dirigía Belgrano en 1812. Participó en las batallas del Río de las Piedras, Tucumán, Salta, Vilcapugio, Ayohuma, Sipe-Sipe. Invitado por el coronel Zegada marchó a La Rioja en 1817 y se sumó a las tropas del Libertador San Martín. Estuvo en Chacabuco. En 1825 regresó a Salta. En tres ocasiones ejerció el

FERREMUNDO S.R.L.

Ferretería - Electricidad - Cerraduras

ferreteriaferremundo@gmail.com

20 de Febrero 10 (4400) Salta - Tel. 0387 - 4212629

EFEMÉRIDES DE SALTA DEL MES DE OCTUBRE

mando gubernativo de Salta, como gobernador sustituto. Falleció en Buenos Aires el 28 de julio de 1865.

25 de octubre de 1914: Murió en Buenos Aires, el doctor José Evaristo Uriburu, nacido en Salta. Fue presidente de los argentinos desde el 23 de enero de 1895 hasta el 12 de octubre de 1898.

25 de octubre de 1935: Nació en Salta, Alberto Domingo Abudi Masri. Odontólogo que fue Presidente de la Asociación Odontológica Salteña y presidente de la Comisión de Pesca del Club Los Mayuatos. Activo dirigente y protector de entidades culturales y de artistas salteños.

26 de octubre de 1768: Nació en Salta, José de Gurruchaga. Se educó en el Colegio de Nobles de Madrid, España. Fue presidente de la Logia Lautaro. Regresó en enero de 1809 a Buenos Aires, junto con otros americanistas. Colaboró con el Ejército del Norte en víveres, ropas, dinero. Colaborador especial de Güemes. Se casó con Martina Silva y Fernández de Córdoba, que organizó el Escuadrón de Ponchos Azules. Le dieron el título de Capitana del Ejército del Norte. Murió en Salta el 19 de marzo de 1834. Sus restos descansan en la Iglesia de San Francisco.

26 de octubre de 1855: El Cabildo Eclesiástico eligió Vicario Capitular al sacerdote tucumano José Eusebio Colombes, teniendo en cuenta la petición de Justo José de Urquiza, que presentaba a la Santa Sede al canónigo Colombes para Obispo Diocesano de Salta.

26 de octubre de 1947: Nació en El Tala, departamento de La Candelaria, provincia de Salta, Rubén Pérez. Estudió en su pueblo, luego en el Seminario Conciliar. Trabajó en Radio Nacional como empleado técnico y también realizó conducción de programas. A los 14 años compuso Mi Taleñita, tema grabado por varios artistas argentinos como Las Voces de Orán. Daniel Toro, con

quien compuso El Cielo de la Ba-guala. Realizó giras artísticas por Europa. Publicó juntamente con la poetisa española Chus Feteira el libro: Poemas Transoceánicos, que editó el Instituto Cultural Andino y prologó el poeta Eduardo Ceballos.

26 de octubre de 1962: El gobierno nacional de José María Guido, designó al frente del gobierno de Salta, al ingeniero Pedro Félix Remy Solá.

27 de octubre de 1683: En el Chaco, en el Valle de Zenta, en la capilla de Santa María, fue consumado el martirio del presbítero don Pedro Ortiz de Zárate, vicario de Jujuy, del sacerdote Jesuita Antonio Solinas y sus acompañantes. Los restos del vicario don Pedro Ortiz de Zárate fueron llevados a Jujuy y los del Padre Solinas a Salta. Los habían destrozados y decapitados. Por eso a don Pedro Ortiz de Zárate se lo llama, el Mártir del Valle de Zenta.

27 de octubre de 1829: Nació en Salta, Moisés Oliva. Médico. Diputado Provincial en Salta. Diputado Nacional por Salta. Gobernador de Salta 1879 - 1881. Murió en 1890.

28 de octubre de 1819: El capitán Alejandro Burela, del ejército de Güemes, derrotó a los realistas, en San Antonio de los Cobres, provincia de Salta.

29 de octubre de 1880: Nació en Salta Néstor Patrón Costas. Inició las plantaciones tabacaleras en Rosario de Lerma. Diputado Provincial. Diputado Nacional. Falleció el 10 de marzo de 1962 en Buenos Aires.

29 de octubre de 1884: El Consejo Municipal de Metán provincia de Salta, llamó a licitación para hacer un camino de San José a la Punta del Agua, hasta dar con el carril nacional de Salta a Tucumán.

29 de octubre de 1910: La provincia de Salta, autorizó la venta de las Termas de Rosario de la Frontera.

29 de octubre de 1920: Se creó



la Biblioteca Provincial Victorino de la Plaza, con los volúmenes que éste donara, más los que se agregaron de la vieja biblioteca. Su primer Director fue el escribano Casiano Hoyos y su secretario Bernardo González Arrili. Era gobernador de Salta, el Dr. Joaquín Castellanos. Entre sus directores: Juan Carlos Dávalos, Manuel J. Castilla, Antonio Nella Castro, José Fernández Molina.

30 de octubre de 1889: Se creó la Biblioteca Pública en La Rioja, por iniciativa de su gobernador Joaquín V. González.

30 de octubre de 1934: Por ley se ordenó la construcción del Edificio de Correos en la ciudad de Salta.

30 de octubre de 1983: En elecciones generales a nivel nacional triunfó el doctor Ricardo Alfonsín y en la provincia de Salta, el señor Roberto Romero y como vicegobernador el Geólogo Jaime Hernán Figueroa. Autoridades que asumieron el 10 de diciembre de 1983.

30 de octubre de 1990: Falleció en Bogotá, el doctor Bernardino M. Galliano, güemesiano, quien era vocal del Consejo Directivo del Instituto Güemesiano de Salta.

30 de octubre de 1994: El doctor Juan Carlos Romero, ganó las elecciones internas del justicialismo salteño.

31 de octubre de 1811: Se creó el cuerpo Dragones Patricios de Caballería de Salta.

Funcionó hasta el 23 de agosto de 1817.

LA CIRUGIA DEL OIDO

Esta operación resulta indispensable en ciertos casos como: tumores, otitis crónicas, perforaciones por cuerpo extraño, etc. Las secuelas operatorias presentan inconvenientes a veces, pero, las consecuencias de no intervenir, son más dramáticas, sobre todo si el animal padece dolores, como suele ocurrir en este tipo de patologías. La cirugía del oído puede practicarse a dos niveles: del conducto auditivo y de la bulla timpánica.



CIRUGIA DEL CONDUCTO AUDITIVO EXTERNO:

Se indica en casos de infecciones crónicas y tumores (malignos o benignos). Según la gravedad de la lesión, se puede: realizar una simple resección de la pared lateral o sacar todo el conducto auditivo.

LA EXTIRPACION PARCIAL:

Las técnicas existentes, generalmente, llevan el nombre de autores como Forstom y Mac Gunn, Zepp, Hinz. Tienen por objeto practicar una abertura ancha en la parte vertical del conducto.

Dicha abertura se convierte en definitiva, por el abocamiento de los bordes del cartílago contra la piel cercana, de manera que se produzca continuidad entre la mucosa que recubre el conducto y la piel de la cabeza. El interés de esta intervención consiste en facilitar el acceso al interior del oído, con el objeto de extirpar la masa tumoral, vigilar la reaparición de un neoplasma o bien mejorar el drenaje de una infección auricular. Habida cuenta de la anatomía particular de la oreja del perro (una parte, horizontal, sale del tímpano y otra, vertical, llega al pabellón), la otitis es difícil de curar, pues el vaciado del conducto auditivo no se hace naturalmente. Por consiguiente, la extirpación de la pared vertical, pone a la parte horizontal en contacto directo con el aire, permitiendo que las supuraciones

puedan salir y que el dueño limpie bien la oreja.

LA EXTIRPACION TOTAL:

Esta operación resulta indispensable cuando es necesario extraer un tumor demasiado voluminoso o profundo, o cuando el proceso inflamatorio obstruye completamente el conducto y no existe ninguna probabilidad de que se reduzca. A veces también hay que sacar el conducto a causa de una herida grave. La intervención permite evitar complicaciones letales y no se debe dudar en practicarla aunque el animal se quede sordo o con un nivel auditivo muy deficiente. Es común que cuando se debe operar las dos orejas, ya hace mucho tiempo que la enfermedad ha provocado lesiones irreversibles en la parte sensitiva del oído medio o del interno. Acá existe un inconveniente en los perros de orejas erguidas, al quitar parcialmente el asiento del pabellón, también se modifica el porte de la oreja, pero en estos casos se le da prioridad a la patología sobre la estética.

CIRUGIA DE LA BULLA TIMPANICA:

La infección del oído medio o del interno se traduce en la acumulación de pus en la bulla timpánica. En la mayoría de los casos, se trata de complicaciones de una otitis supurada.

A veces, la penetración de un cuerpo extraño en el oído medio, con perforación del tímpano, puede justificar dicha intervención. La radiografía permite detectar la infección de la bulla timpánica, que contiene aire y es, fisiológicamente, de color negro. Si hay secreción en ella, presenta un aspecto opaco a los rayos x.

La técnica quirúrgica consiste en trepanar la bulla timpánica practicando en el hueso un orificio para poder evacuar el pus o el cuerpo extraño. Hay tres vías que permiten hacer comunicar quirúrgicamente esa celdilla ósea con el exterior: el conducto auditivo, la cara ventral del cuello y la laringe. Son técnicas muy difíciles de aplicar, según que haya que preservar, o no, la función de la audición.

Todas ellas concluyen en la aplicación de un drenaje que asegure la salida de las secreciones purulentas y permita inyectar soluciones antisépticas o antibióticas destinadas a esterilizar el foco infeccioso. Estas intervenciones quirúrgicas, que se realizan con menos frecuencia que las relativas al conducto auditivo externo, solo se imponen cuando ya no se puede aplicar ningún tratamiento médico.

DR WALTER OCTAVIO CHIHAN
MEDICO VETERINARIO
M. P. 037



CLÍNICA VETERINARIA - DR. WALTER O. CHIHAN

ESTUDIOS X IMÁGENES - RADIOLOGÍA - ANÁLISIS - ECOGRAFIAS
TRAUMATOLOGÍA - URGENCIAS - RAYOS X - CLÍNICA Y CIRUGÍA EN GRAL.

CONSULTORIO

Avda. V. Toledo 1014 - Teléfono: 421-6914 - Fax: (0387) 421-5777 - SALTA

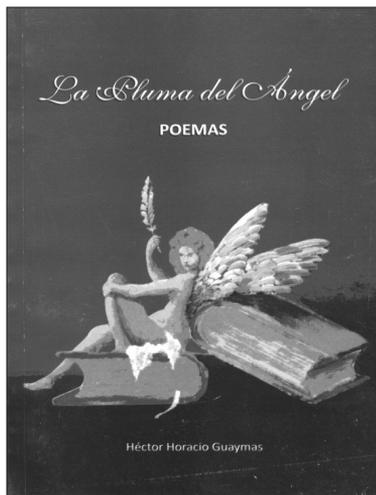


URGENCIAS
LAS 24 HORAS
10 de Octubre 402 esq. Mendoza.



por Susana Rozar
susana.rozar@gmail.com

EDICIONES RECIBIDAS

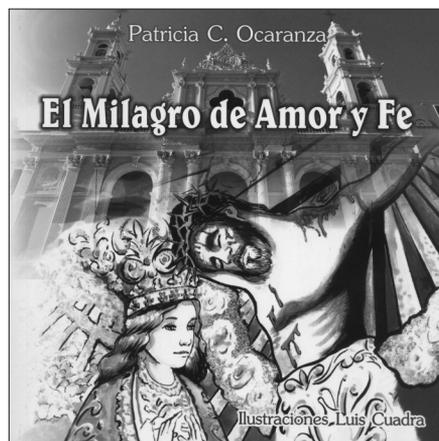


LA PLUMA DEL ÁNGEL HÉCTOR HORACIO GUAYMÁS

'La Pluma del Ángel', título del libro de poemas de Héctor Horacio Guaymás. Poemas profundos que caminan por la mente de ese ángel poeta, que busca los caminos de su mundo. Un nuevo aporte para la poética de Salta y para la rica historia cultural de nuestra provincia.

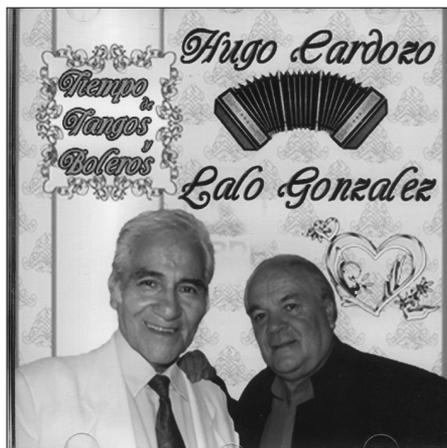
EL MILAGRO DE AMOR Y FE PATRICIA C. OCARANZA

'Milagro de Amor y Fe', es el título del libro de Patricia C. Ocaranza, que narra la historia la historia del Milagro de Salta, con un lenguaje adaptado para niños y adolescentes. Fue artísticamente ilustrado por Luis Cuadra, lo que ofrece otro importante atractivo.



TIEMPO DE TANGOS Y BOLEROS HUGO CARDOZO – LALO GONZÁLEZ

'Tiempo de Tangos y Boleros' es un CD, donde juntan sus trabajos musicales Hugo Cardozo y Lalo González con una veintena de temas, que representan lo más clásico del tango (Hasta siempre amor- Cucusita – El último café – Grisel – Tinta roja – No nos veremos más – Por una cabeza- entre otros) y el bolero (Procuró olvidarte – Algo contigo – Nuestro Juramento – entre otros). Buen aporte.



EL HABLAR DE LA GENTE FRANCISCO JESÚS FERNÁNDEZ

El Hablar de la Gente, es un importante libro de Francisco Jesús Fernández, profesor en Letras, que en la Universidad Nacional de Salta, fue profesor de Griego, Historia de la Lengua Española, Fonética y Fonología del Español. Profesor invitado por las Universidades de Barcelona, Rovira i Virgili, de las Islas Baleares y de Tokio. Su contenido: 64 artículos publicados por diario El Tribuno entre los años 2010 y 2012, con ilustraciones del caricaturista de ese diario Cervando Lucena, conocido popularmente como 'Yerba'. Valioso material para entendidos y público en general. Un capítulo íntegro está destinado a La Gauchita.

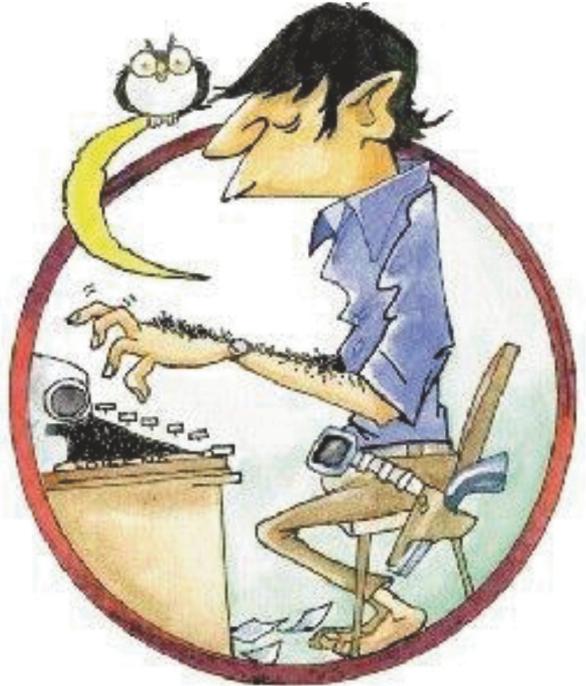


El Poeta de Salta

El Barbudo Castilla



Nota homenaje a TOMBOLITO



“La mejor Peña de la Argentina
y Templo de la Amistad”



ABIERTA TODOS LOS DIAS DEL AÑO - BALCARCE 446 y 475 - SALTA - ARGENTINA

E-mail: lapanaderiadelchuna@hotmail.com

www.facebook.com/lapanaderiadelchuna www.facebook.com/lapanadelchuna

RESERVAS: (+54 0387) 4 312896 - 4 211181 - 0387 154 425395

El nombre del acero

PROMET 
SOLIDEZ Y CONFIANZA

Casa Central: Av. Chile 1680 / Salta (Capital) / Argentina
Tel.: +54-0387-4234050 (rotativa) / prometsrl.com.ar

DOS NOMBRES PARA UNA MISMA CALIDAD

Yovano
SANDWICHES



Córdoba 789 - Tel. (0387) 4231646 - 4400 Salta

Sabrositos

SANDWICHES DE MIGA

ESPECIALIDADES EN SANDWICHES DE MIGA Y PEBETE
!!!LA DIFERENCIA CON LOS DEMÁS ESTÁ EN EL SABOR!!!

La Capital
de Rosario 2140
B° TRIBUNO
Tel.: 4246096